

ΑΓΝΑΝΤΑ ΑΡΤΑΣ

ΠΕΡΙΟΔΟΣ Β'
Τριμηνιαίο όργανο
της Αδελφότητας
Αγναντιτών

Γραφεία: Σοφοκλέους 33 - 5ος όροφος - Τ.Κ. 10552 - Τηλ. - Fax: 210-3313.067 - Οκτώβριος - Νοέμβριος - Δεκέμβριος 2009, Αρ. Φύλλον 169 • www.agnanta.com.gr

ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ ΣΤΗΝ ΕΤΗΣΙΑ ΤΑΚΤΙΚΗ ΓΕΝΙΚΗ ΣΥΝΕΛΕΥΣΗ ΤΗΣ ΑΔΕΛΦΟΤΗΤΑΣ ΑΓΝΑΝΤΙΤΩΝ ΑΘΗΝΩΝ

Καλούμε

τα μέλη της Αδελφότητας Αγναντιτών Αθηνών στην ετήσια Τακτική Γενική Συνέλευση στις **28 Φεβρουαρίου 2010, ημέρα Κυριακή και ώρα 10.00 π.μ.**, στο γραφείο της Αδελφότητας, Σοφοκλέους 33, 5ος όροφος, με τα παρακάτω θέματα Η/Δ:

- 1) Διοικητικός απολογισμός
- 2) Πρόγραμμα δράσης

- 3) Οικονομικός απολογισμός
- 4) Έκθεση Εξελεγκτικής Επιτροπής
- 5) Έκθεση πεπραγμένων
- 6) Εισηγήσεις - προτάσεις

Μετά το τέλος της Συνέλευσης θα καλωσορίσουμε τον καινούργιο χρόνο με την κοπή της πίτας του 2010 και με μικρή δεξίωση.

Το Δ.Σ.

ΕΘΝΙΚΟ ΠΑΡΚΟ ΤΖΟΥΜΕΡΚΩΝ

ΤΟ Δ.Σ. ΤΟΥ ΦΟΡΕΑ ΟΡΙΣΤΗΚΕ, ΑΛΛΑ «ΠΑΓΩΣΕ»!

Στο 415/16-9-2009 Φ.Ε.Κ «Τεύχος Υπαλλήλων Ειδικών Θέσεων και Οργάνων Διοίκησης Φορέων του Δημοσίου και Ευρύτερου Δημόσιου Τομέα», δημοσιεύθηκε η απόφαση του τότε Υπουργού Περιβάλλοντος, Χωροταξίας και Δημοσίων Έργων κ. Γ. Σοφιλιά, με την οποία συγκροτήθηκε το Διοικητικό Συμβούλιο του Φορέα Διαχείρισης Εθνικού Πάρκου Τζουμέρκων, Περιστερίου και Χαράδρας Αράχθου.

Το Δ. Σ. του Φορέα έχει ως εξής:

ΠΡΟΕΔΡΟΣ : **Χρήστος Χασιάκος**, Δήμαρχος Αγνάντων -Πρόεδρος ΤΕΔΚ Άρτας, ΜΕΛΗ:

1. **Χρήστος Λαναράς**, Οικονομολόγος, Εκπρόσωπος του ΥΠΕΧΩΔΕ,

Πρόεδρος της Ομοσπονδίας

Αδελφότητας Τζουμέρκων.

2. **Πανωραία Μαντζιλά-Μπουτζά**, Νομαρχ. Σύμβουλο Ιωαννίνων.

3. **Γεώργιος Τσιανάκας**, Αντινομάρχης Άρτας.

4. **Βασίλειος Κορμέτζας**, Εκπρόσωπο Νομαρχίας Τρικάλων.

5. **Δημήτριος Βουρλίσης**, Πρόεδρος Κοινότητας Ασπροποτάμου.

6. **Νικόλαος Μποβίλας**, Δημοτ. Σύμβουλο Εγνατίας.

7. **Ευάγγελος Σιώτος**, χωροτάκτης Μηχανικός.

8. **Αθανάσιος Μπαζούκας**, Δασοπόνος, Εκπρόσωπος των Μη Κυβερνητικών Περιβαλλοντικών Οργανώσεων - Αντιπρόεδρος της ΙΛΕΤ.

Κατά τις πληροφορίες μας, η νέα Κυβέρνηση ανέστειλε τη λειτουργία του παραπάνω Δ. Σ. Ελπίζουμε ότι το «πάγωμα»

αυτό είναι προσωρινό και καλύπτει μόνο ανάγκες γραφειοκρατίας καθόσον εμείς, τουλάχιστον, διαβάζοντας τον παραπάνω πίνακα δε βλέπουμε άλλους λόγους που να αφορούν τα πρόσωπα και τα προσόντα τους ή τις περιοχές και τους Φορείς που αυτά εκπροσωπούν.

Αρκετές δεκαετίες τα Τζουμέρκα και οι Τζουμερκιώτες πλήρωναν, και πληρώνουν, την αδιαφορία και την αφρονισία των αρμοδίων. Τώρα δεν έχουμε καιρό για χάσιμο. Το τραίνο της ανάπτυξης περνά από μπροστά μας και χάνεται. Πρέπει να τρέξουμε πολύ γρήγορα για να προλάβουμε τα τελευταία βαγόνια του. Ας μη μας καθυστερούν άλλο οι διαβάτες με τις απορίες, τις παραεινέες και τα κουσούμια τους.

«ΑΓΝΑΝΤΑ ΑΡΤΑΣ»

ΜΝΗΜΕΙΟ ΓΕΝΝΑΙΩΝ ΑΡΤΙΝΩΝ ΣΤΟ ΒΟΔΙΝΟ ΔΡΟΠΟΛΗΣ

28 Νοεμβρίου του 1940 έπεσαν ηρωικά υπέρ των εθνικών και εστιών στο **Βοδίνο Δρόπολη** Αλβανίας οι συντοπίτες μας **Χρήστος Στάμος** (από Άγναντα), **Στέφανος Γραβιάς** (από Καταρράκτη) και **Ιωάννης Μπουραντάς** (από Κομπούτι). Έπεσαν όρθιοι, δίπλα από το εκκλησάκι της Αγίας Παρασκευής κατά την έφοδο ανακατάληψης του ομώνυμου λόφου του Βορειοηπειρωτικού χωριού Βοδίνο. Μέχρι τώρα ανήκαν στην πολυπληθή χορεία των «αφανών», των «Αγνωστων Στρατιωτών». Ευτυχώς που οι παλιοί κάτοικοι του χωριού, που είχαν μέσα τους αίμα και φρόνημα ελληνικό, ενταφίασαν τα παλικάρια και σκάλισαν στους τάφους τα ονόματά τους. Αργότερα,

όταν οι εκεί συνθήκες το επέτρεπαν, χάραξαν και στους σταυρούς τα ονόματά τους και τους άναβαν που και πού και κανένα κερι. Παράλληλα έκαναν συνεχείς προσπάθειες για να συμπληρώσουν την ταυτότητά τους και με τον τόπο της καταγωγής τους. Η αναζήτηση του βασικού αυτού στοιχείου από τους ελληνικής καταγωγής κατοίκους του Βοδίνου άρχισε από το 1990, δηλ. μετά την πτώση του προηγούμενου καθεστώτος της Αλβανίας που οδήγησε στην ανάπτυξη διπλωματικών σχέσεων με την Ελλάδα. Η προσπάθεια ορισμένων κατοίκων του χωριού, με τα μέσα που διέθεταν, δεν ήταν εύκολη, αλλά συνεκίστηκε, μέχρι που πέτυχε.

Συνέχεια στη σελίδα 11

ΕΥΧΕΣ ΓΙΑ ΤΗ ΝΕΑ ΧΡΟΝΙΑ



Με την ευκαιρία των Χριστουγέννων και του Νέου Έτους θα θέλαμε να ευχηθούμε σε όλους τους όπου της Αγναντίτες υγεία, χαρά, προσωπική και οικογενειακή ευτυχία.

Ας γίνουν το νέο έτος όλες οι ευχές μας πραγματικότητα και ας αποκτήσουμε την ψυχική δύναμη να αντιμετωπίσουμε τις δύσκολες στιγμές της ζωής με θάρρος, δύναμη και αισιοδοξία.

Το Δ.Σ.

Ο επίσης χορός της Αδελφότητας θα γίνει την Παρασκευή 15/01/2010, στο κοσμικό κέντρο “Τα Αγρίμια”, Βατσαξή 6

Το πρόγραμμα θα είναι ποικίλο.

Θα πιούμε εκλεκτό κρασί, θα φάμε γευστικά φαγητά, θα υπάρχει λαχειοφόρος αγορά με πλούσια δώρα και φυσικά θα χορέψουμε όλοι μαζί τα τραγούδια του τόπου μας. Αφού τις γιορτινές ημέρες των Χριστουγέννων δεν θα μπορούσαμε να βρεθούμε στο όμορφο χωριό μας η παρουσία σας είναι απαραίτητη για να βοηθήσουμε, όλοι μαζί, τους σκοπούς της Αδελφότητας.

Προσκλησεις μπορείτε να προμηθευτείτε από τα μέλη του Διοικητικού Συμβουλίου.

Ωρα προσέλευσης: 21:30.

Ο Δήμαρχος Αγνάντων στην Αλβανία για τα αποκαλυπτήρια Μνημείου

Στις 28/11/2009 έγινε στο χωριό **Βοδίνο** επαρχίας **Δερόπολης** Βορείου Ηπείρου τελετή αποκαλυπτηρίων του Μνημείου Πεσόντων τριών (3) στρατιωτών του 3/40 Συντάγματος Ευζώνων από τον Ν. Άρτας.

Στον δρόμο του χωριού **Βοδίνου** στις 28/11/1940 έχασαν την ζωή τους στον **Ελληνο - Ιταλικό Πόλεμο** οι Στρατιώτες: **Μπουραντάς Ιωάννης** του Ευαγγέλου γεννηθείς το 1914 στο Κομπούτι Άρτας, **Γραβιάς Στέφανος** του Χρήστου γεννηθείς το 1916 στον Καταρράκτη (Σγάρα) Άρτας και ο **Στάμος Χρήστος** του Γεωργίου γεννηθείς το 1915 στα Αγναντα Άρτας.

Από τους συγγενείς των στρατιωτών παραβρέθηκαν

στην τελετή η κ. **Γεωργία Χρ. Στάμου** μετά του συζύγου της και ο κ. **Ιωάννης Μπουραντάς** ανιψιός του στρατιώτη **Ιωάννη Μπουραντά**. Επίσης παραβρέθηκαν από τον Δήμο Αγνάντων ο Δήμαρχος **Χρήστος Χασιάκος**, ο Πρόεδρος του Δημοτικού Συμβουλίου **Πέτρος Ζέρβας**, οι Αντιδήμαρχοι **Γεώργιος Τσιρώνης** και **Κωνσταντίνος Δήμος**, ο Δημοτικός Σύμβουλος, **Ευάγγελος Γιάννης** και ο Πρόεδρος του Τοπικού Συμβουλίου **Καταρράκτη** **Κωνσταντίνος Αγγέλης**.

Από τον Δήμο Κομποτίου συμμετείχε αποστολή με επικεφαλής τον Δήμαρχο **Ευστάθιο Γιαννούλη**. Την Νομαρχία Άρτας εκπροσώπησε ο Νομάρχης

Συνέχεια στη σελίδα 10

ΤΟ ΓΕΝ. ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ ΤΩΝ ΑΔΕΛΦΟΤΗΤΩΝ ΤΗΣ ΟΜΟΣΠΟΝΔΙΑΣ ΤΖΟΥΜΕΡΚΙΩΤΩΝ

Την 29-11-2009 συνήλθε στην Αθήνα το Γεν. Συμβούλιο Πρόεδρων-Μελών Αδελφότητων της Ομοσπονδίας Τζουμερκιωτών, το οποίο ασχολήθηκε με θέματα εξαιρετικού ενδιαφέροντος για τα Τζουμέρκα και κυρίως με τη σύνδεση της περιοχής με την Εγνατία και την Ιόνια οδό, με τη βελτίωση του εσωτερικού της οδικού δικτύου και κυρίως, με τη θέση των χωριών μας στον «Καποδίστρια 2».

Το συμβούλιο ενημερώθηκε λεπτομερώς για όλα τα ζητήματα που αφορούν την περιοχή μας τόσο από τον Πρόεδρο της Ομοσπονδίας κ. Χρ. Λαναρά, όσο και από τον Δήμαρχο Πραμάντων κ. Ιωάννη Σευντελέ, που παρέστη στη συνεδρίαση.

Το θέμα που κυρίως κυριάρχησε, ήταν η τύχη των χωριών μας στα πλαίσια της σχεδιαζόμενης νέας διοικητικής μεταρρύθμισης (Καποδίστριας 2). Από όλους τονίστηκε η ανάγκη ο ορεινός όγκος των Τζουμέρκων να αποτελέσει δύο Δήμους, με κριτήρια εδαφολογικά, ιστορικά και πολιτισμικά, αλλά και λειτουργικότητας, εφόσον βέβαια και τα όρια των νομών επαναχαραχθούν με τα ίδια κριτήρια. Όπως τονίστηκε, η Σύσκεψη πρέπει να επαναληφθεί το ταχύτερο δυνατόν, με διευρυμένη συμμετοχή, ώστε να ακουστούν οι απόψεις όλων των Φορέων (Πολιτικών, ΟΤΑ, κτλ) και όλοι τους να τεθούν προ των ευθυνών τους.

Από πλευράς των χωριών του Δήμου Αγνάντων μετείχαν ο Πρόεδρος της ΙΛΕΤ κ. Κ. Μαργώνης (Γουριανιά), ο κ. Φ. Χαρούλης (Γραϊκό), ο Πρόεδρος της Αδελφότητας Αγναντιτών κ. Χρ. Χριστοδούλου και οι Αγναντίτες κ.κ. **Νίκος Φλώρος** και **Χρ. Παπακίτσος**. Όλοι τους έκαναν ουσιαστικές παρεμβάσεις και εξέφρασαν τους προβληματισμούς τους.

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

ΒΑΠΤΙΣΕΙΣ

Ο Χρίστος Ρίζος και η Κατερίνα βάφισαν, στις 23 Αυγούστου, την κόρη τους, στον ι.ν. Κοιμήσεως Θεοτόκου Αγνάντων και την ονόμασαν Κωνσταντίνα.

• Στις 29.11.09 στον ι.ν. Αγίας Παρασκευής του Δάσου Χαϊδαρίου, ο Ιωάννης Κ. Χάρος και η σύζυγός του Μαρία, βάφισαν το κοριτσάκι τους. Οι νονοί - θείοι της Λάμπρος και Αγγελική Χάρου της χάρισαν το όνομα Σοφία (το όνομα της γιαγιάς). Επακολούθησε μεγάλη δεξίωση και γλέντι στο κέντρο «Νικηφόρος» του δάσου Χαϊδαρίου. Στους ευτυχείς γονείς, παππούδες και νονούς εκδόμασε να τους ζήσει.

ΓΑΜΟΣ

Στις 17 Οκτωβρίου, στον ιερό ναό Αγίου Γεωργίου στο Καματερό, ο Κωνσταντίνος Καπέλης του Βασιλείου παντρεύτηκε την εκλεκτή της καρδιάς του Γεωργία Παπασπυροπούλου.

ΘΑΝΑΤΟΙ

• Στις 3 Οκτωβρίου απεβίωσε και κηδεύτηκε στην Άγναντα, ο συγχωριανός μας Κων/νος Μαυροπάνος του Παναγιώτη, ετών 73.

• Στις 9 Νοεμβρίου απεβίωσε στην Αθήνα και κηδεύτηκε στην Άγναντα, η συγχωριανή μας Αι-

κατερίνη Παπαγιάννη του Κων/νου, ετών 84.

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟ

Η οικογένεια του Χρίστου (Τάκη) και της Σοφίας Λεμονιά ευχαριστεί μέσα απ' την καρδιά της, τους συγγενείς, χωριανούς φίλους και συναδέλφους για τη συμμετοχή τους στο βαρύτατο πένθος και στον αβάσταχτο πόνο της για τον αδικοχαμένο λεβέντη της Βασίλη. Στη μνήμη του προσφέρει στην Αδελφότητα Αγναντιτών Αθηνών, για τους σκοπούς της, το ποσό των 100€ και 100€ για την εκκλησία της Αγίας Φανερωμένης.

ΔΩΡΕΑ

Οι αφοί Ιωάννης και Γεώργιος Χρίστ. Φλουδά πρόσφεραν στη μνήμη των γονιών και των αδελφών τους: α) το ποσό των 300 ευρώ στον ιερό ναό Κοιμήσεως Θεοτόκου και β) 100 ευρώ στην Αδελφότητα Αγναντιτών Αθηνών.

Το Δ.Σ. τους ευχαριστεί θερμά.

ΕΠΙΤΥΧΙΕΣ

Η Ιωάννα Κων. (Αρ.) Παπακίτου - Τρυφωνοπούλου, Ψυχολόγος και επί πτυχίω στο Τμήμα Κοινωνιολογίας, πέτυχε στο Μεταπτυχιακό Πρόγραμμα Σπουδών Εγκληματολογίας του Παντείου Πανεπιστημίου.

★ ★ ★

ΜΝΗΜΟΣΥΝΟ

Την Κυριακή 25 Οκτωβρίου 2009 στον Ιερό Ναό του Παντοκράτορος της Ι. Μ. Νταού Πεντέλης, έγινε το 40ήμερο Μνημόσυνο του νεαρού χωριανού μας

ΒΑΣΙΛΗ ΧΡ. ΛΕΜΟΝΙΑ

Πολλοί συγγενείς, χωριανοί και φίλοι συμμετείχαν στο βαρύτατο πένθος της Οικογένειας και συμπροσευχήθηκαν μαζί της για ανάπαυση και αιώνια Μνήμη του αδικοχαμένου παλικαριού της.



Η βαρυνενούσα οικογένεια του Χρίστου (Τάκη) και της Σοφίας Λεμονιά ευχαριστεί μέσα απ' την καρδιά της, τους συγγενείς, χωριανούς, φίλους και συναδέλφους για τη συμμετοχή τους στο βαρύτατο πένθος και στον αβάσταχτο πόνο της για τον αδικοχαμένο λεβέντη της Βασίλη. Στη μνήμη του προσφέρει στην Αδελφότητα Αγναντιτών Αθηνών, για τους σκοπούς της, το ποσό των 100 ευρώ και στην Εκκλησία της Αγίας Φανερωμένης 100 ευρώ.

Το Διοικητικό Συμβούλιο ευχαριστώντας την Οικογένεια για την προσφορά της, εκφράζει και πάλι τα θερμά του συλλυπητήρια και εύχεται στο Θεό να την παρηγορεί.

Αν κάποιος δεν δει το όνομά του γραμμένο στις συνδρομές, να περιμένει και το επόμενο φύλλο της εφημερίδας. Αν δεν υπάρχει και τότε, ας επικοινωνήσει με την Αδελφότητα.

Ευχαριστούμε όλη τα μέλη και μη τα οποία μας δίνουν πληροφορίες και νέα από το χωριό είτε τηλεφωνικά είτε μέσω fax είτε με επιστολές.

Παρακαλούμε τους χωριανούς που έχουν το χάρισμα να γράφουν -και σίγουρα υπάρχουν πολλοί- να μας αποστέλλουν τα γραπτά τους προς δημοσίευση, διότι μ' αυτόν τον τρόπο αποκτά πλουραλισμό και ποικιλία η εφημερίδα.

Στη μνήμη του αξέχαστου και αξιόλογου δασκάλου μου Νικόλαου Κρεμπούνη

Στο Δημοτικό Σχολείο Παλαιοχωρίου εγώ και οι αδελφές μου είχαμε την τύχη να έχουμε δάσκαλο για πολλά

από το 1952. Τη γλαφυρή ανάγνωση, την επεξεργασία των κειμένων με ιδιαίτερη χάρη και προσέγγιση χωρίς

ντες και κριτικές προσεγγίσεις.

Βοηθό και συμπαραστάτη στη Σχολική Επιτροπή είχε τον ακούραστο και φιλοπρόοδο Γιάννη Μπαζούκα, το μαρκακό, ο οποίος έφτιαχνε τα πάντα για το σχολείο δωρεάν (πίνακες, αριθμητικές σκάλες, πόρτες, παράθυρα, κρεμάστρες). Ο δάσκαλός μας πηγαινοερχόταν Παλαιοχωρί-Άγναντα. Ήταν όλη μέρα στο Παλαιοχώρι, ήταν ο φίλος, ο συμπαραστάτης, ο συζητητής των γονέων μας.

Δεν ξεχνούμε τα υπέροχα χριστουγεννιάστικα δέντρα με δώρα για όλους μας που εξασφάλιζε από τα πολυκαταστήματα των Αθηνών (Λαμπρόπουλοι κλπ.) με δέματα που έρχονταν για "τους φτωχούς και εξυπνούς μαθητές του".

Στο Παλαιοχώρι έμαθαν γράμματα τα παιδιά του Παλαιοχωρίου, των Στρανών, της Βήλιας, του Ζήγκου, των Θεοδουλών και η γνώση ήταν κοινή από την Πρώτη ως την Έκτη Τάξη, κάτι σαν αλληλο-διδασκτικό σχολείο.

Επειδή όσοι προσέφεραν πρέπει να μνημονεύονται γράφω αυτές τις σκέψεις που είναι ελάχιστες μπροστά στην προσπάθεια αυτού του δασκάλου και την αγάπη για τους μαθητές του.

Στη μνήμη του
Κλεονίκη Μπαζούκα
Δασκάλα - Φιλολόγος



25/3/1952. Το Δημοτικό Σχολείο Παλαιοχωρίου αριστερά με το δάσκαλο Νικόλαο Κρεμπούνη. Η Κλεονίκη Μπαζούκα, μαθήτρια της Γ' Τάξης καταθέτει το στεφάνι του Δημοτικού Σχολείου Παλαιοχωρίου.

χρόνια του αξέχαστου και πρωτοπόρου παιδαγωγού Ν. Κρεμπούνη.

Ο δάσκαλός μας ήταν ένας

διδασκισμός, αλλά εγγίζοντας τα προβλήματα της εποχής, τις περιλήψεις που έγραφε στον πίνακα (γιατί δεν είχαμε



25/3/1955. Η Κλεονίκη Μπαζούκα απαγγέλλει ποίημα εκπροσωπούσα το Δημοτικό Σχολείο Παλαιοχωρίου. Διακρίνονται ο δάσκαλος Νικόλαος Κρεμπούνης, ο Κωνσταντίνος Κρεμπούνης, ο Γιάννης Μπαζούκας, ο Κωνσταντίνος Παλατσούκας, ο Χρήστος Γεωργονίκος κ.α. (Μπροστά στο βιβλιοπωλείο του Κ. Μπαλατσούκα).

πιο σύγχρονος και από τους σύγχρονους εκπαιδευτικούς, ο οποίος με μεθοδικότητα και βαθιά γνώση της παιδαγωγικής διαδικασίας έπλαθε τις ψυχές μας και πλούτιζε τις γνώσεις μας.

Όποιον τομέα του παιδαγωγικού γίνεσθαι κι αν εγγίξεις, θα βρεις το δάσκαλό μας φαινό παράδειγμα εργατικότητας και εκπαιδευτικό στοχασμού.

Τι πρωτοθυμηθούμε

βιβλία), την εποπτική αριθμηση, το θεατρικό παιχνίδι, τις ατέλειωτες χειροτεχνίες, τις γιορτές, τα ωραία σχολικά τραγούδια, τις εκδρομές, το σχολικό κήπο, την αναβίωση εθίμων, την αρχοντική του εμφάνιση κ.λπ.

Φρόντιζε η διδασκαλία του να είναι όσο το δυνατόν περισσότερο εποπτική και προσπαθούσε να αναβαθμίσει το λεξιλόγιό μας και τη σκέψη μας ανοίγοντας νέους ορίζο-

ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ

ΑΗΔΟΝΗ-ΤΑΣΟΥΛΑ ΘΕΟΔΩΡΑ.....	20
ΖΙΑΒΡΑΣ ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ (ΑΡΤΑ)	50
ΛΑΙΝΑ ΒΟΥΛΑ ΤΟΥ ΣΠ.ΠΑΠΑΠΕΤΡΟΥ	10
ΛΕΜΟΝΙΑΣ ΤΑΚΗΣ	100
ΛΕΥΚΑΔΙΤΗ-ΚΑΡΑΜΑΝΩΛΗ ΕΛΕΝΑ.....	10
ΜΠΑΛΑΤΣΟΥΚΑΣ ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ.....	10
ΜΠΑΛΑΤΣΟΥΚΑΣ ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΣ.....	20
ΝΙΚΟΛΟΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ.....	30
ΝΤΟΥΒΑΛΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ	50
ΠΑΝΟΥΤΣΟΥ-ΤΑΣΗ ΧΡΙΣΤΙΝΑ.....	20
ΠΑΝΟΥΤΣΟΥ-ΧΟΥΛΙΑΡΑ ΑΝΤΩΝΙΑ.....	20
ΠΑΠΑΠΕΤΡΟΣ Ι. ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ	10
ΣΤΑΜΟΥ-ΑΥΓΕΡΙΝΟΠΟΥΛΟΥ ΦΩΤΕΙΝΗ.....	20
ΤΑΤΣΗ-ΖΙΑΒΡΑ ΦΩΤΕΙΝΗ (ΣΥΡΟΣ).....	25
ΤΣΙΩΛΗ ΑΓΛΑΙΑ	20
ΦΛΟΥΔΑΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΤΟΥ ΑΧΙΛ.....	20
ΧΑΡΟΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΤΟΥ ΠΑΝΤΕΛΗ.....	20
ΧΑΡΟΥ-ΒΟΥΛΓΑΡΗ ΣΤΑΥΡΟΥΛΑ.....	20

ΕΠΙΠΛΑ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΜΑΝΟΥΣΗΣ

Παντοκράτορας 17 - Άρτα
Τηλ.: 26810-78157

Αίθουσα Εκδηλώσεων



Βασιλείου Ε. Κοντογεώργου
21ο χλμ. Λεωφ. Μαραθώνος
Πικέρμι
Τηλ. 210-6039675

Κέντρο

«ΠΑΝΟΡΑΜΑ»

Κων/νου Κωστούλα
Άγναντα

Τηλ.: 26850 - 31000

Μπλοκ συνδρομών στην Άγναντα υπάρχει στο κατάστημα του Κώστα Κωστούλα, στο καφενείο του Δημητρίου Λεμονιά και στο κατάστημα Γενικό Εμπόριο Αφού Γιαννάκη.

Χρόνια πολλά και καλή χρονιά! Το 2010 μας μιλήκε με καλούς καιρούς. Μας βρίσκει ανανεωμένους. Και νέα Κυβέρνηση έχουμε και αρκετά μεγάλη ανανέωση του Κοινοβουλίου κάναμε και νέα ηγεσία απέκτησε η ΝΔ. Συγχαρητήρια στους εκλεγμένους και ευχές για την επιτυχία τους στο δύσκολο έργο που τους εμπιστευτήκαμε. Προεκλογικά, «συγκινητικό» ήταν απέναντί μας το ενδιαφέρον όλων των διεκδικητών της ψήφου μας, για το καλό μας, βέβαια! Όσοι κέρδισαν, μας ξεχάσαν!... Δεν πειράζει. «Το γαρ πολύ της θλίψεως γεννά...» αγνωμοσύνη. Εμείς, πάντως, ευχόμαστε σε όλους να 'ναι καλά και να κάνουν για τη Χώρα μας και τον τόπο μας ό,τι καλύτερο μπορούν.

☆☆☆

Γράφοντας τα παραπάνω θυμήθηκα τη ρήση του τραγικού ποιητή Αγάθωνα (5^{ος} π.Χ. αιώνας) και επειδή είναι πάντοτε επίκαιρη, την υπενθυμίζω: «Τον Άρχοντα τριών δε μεμνήσθαι: Πρώτον ότι ανθρώπων άρχει, δεύτερον ότι κατά νόμους άρχει και τρίτον ότι ουκ αεί άρχει», δηλ. ο Κυβερνήτης πρέπει να θυμάται τρία πράγματα: α) ότι κυβερνά ανθρώπους β) ότι κυβερνά σύμφωνα με τους νόμους και γ) ότι δε θα κυβερνά επ' άπειρον». Κανένας και ποτέ δεν πρέπει να ξεχνά αυτά τα λόγια.

☆☆☆

Μεταξύ των «μη παραγωγικών δαπάνων» του κράτους, όπως λένε ή υπαινίσσονται οι ειδικοί, είναι και οι συντάξεις των απόμαχων της δουλειάς. Γι' αυτό, ίσως, τις απονέμουν με καθυστέρηση και με το σταγονόμετρο. Η λύση αυτού του οικονομικού προβλήματος απασχολούσε ανέκαθεν τις ανθρώπινες κοινωνίες. Την πιο βάρβαρη αλλά «λυσίτελη(!)» λύση την είχε πετύχει από πολύ παλιά η πανάρχαια «Πολιτεία των Κείων» με το λεγόμενο «Κείων Κώνειον», προσφέροντας στους άνω των 60 ετών πολίτες της το «κοκμορώτατον κώνειον» (=ταχυθανατηφόρο δηλητήριο)!... Έτσι, περιόριζε δραστηρικά τις δαπάνες και δεν επιβάρυνε τις νέες γενιές με τα έξοδα των γερόντων!... Αυτά μας λέει ο Στράβων (κεφ. 10,5,6), με τη φράση: «νόμος προσέτατταν τους υπέρ εξήκοντα έτη γεγονότας κωνειάζεσθαι» δηλ. ο νόμος πρόσταζε να θανατώνονται με κώνειο όσοι ξεπερνούσαν τα εξήντα τους χρόνια!... Τους «σκόλαζαν» τους «τυχερούς» πριν την ώρα τους, για να μην ταλαιπωρούνται!...

☆☆☆

Τα κινητά τηλέφωνα μιλάν για καλά στη ζωή μας. Ακόμα και παιδιά του Δημοτικού τα χρησιμοποιούν για να μιλούν ή για να παίζουν με τις ώρες. Όμως η ακτινοβολία που αυτά εκπέμπουν, όπως ακούσαμε στην τηλεοπτική εκπομπή της ΝΕΤ (13-11-2009) από ειδικό επι-



Βλέπω, ακούω, σχολιάζω



στήμονα, είναι τρομακτικής ισχύος και προκαλεί σοβαρότατες και μη αναστρέψιμες βλάβες στην υγεία, ιδιαίτερα των νεαρών ατόμων, αν αυτά κρατούν το τηλέφωνο κοντά το σώμα και κυρίως κοντά στο αυτί τους περισσότερο από μια ώρα το 24ωρο. Ας το μάθουν και ας ευαισθητοποιηθούν όλοι οι γονείς και ας πάρουν τα μέτρα που προτείνουν οι ειδικοί. Πρέπει όλοι μας να μάθουμε ότι «ουδέν καλόν αμιγές κακού»...

☆☆☆

Αλλά, μήπως είναι μόνο που απειλούν να μας σκοτώσουν; Όλα τα αγαθά του τεχνικού πολιτισμού έχουν μέσα τους και το σπέρμα του κακού. Διάβαζα προ ημερών μια στατιστική για τα τροχαία δυστυχήματα και έφριξα!... Δυο χιλιάδες Έλληνες νεκρούς, κυρίως νέους, θηγούμε κάθε χρόνο!... Άλλες διακόσιες χιλιάδες, περίπου, μένουν ανάπηροι. Τους βλέπουμε σακατεμένους και θλιβόμενους... Εκείνο που με εξόργισε είναι η «κοστολόγηση» του νεκρού και του ανάπηρου, απ' την οποία προκύπτει ότι ο ανάπηρος κοστίζει στην εθνική μας οικονομία πιο πολύ από όσο ο νεκρός!... Και εγώ ο έρμος, άμοιρος οικονομικής παιδείας, αλλά γονιός, αγανακτώντας απορώ και ερωτώ: Ποιες παραμέτρους λαμβάνουν υπόψη τους αυτοί οι κοστολόγοι και αποτιμούν σε χρήμα την αξία της ζωής; Ρώτησαν ποτέ κάποιον χαροκάμενο γονιό για να τους πει πόσο άξιζε η ζωή του παιδιού τους που έχασαν αιφνίδια με ποιονδήποτε τρόπο; Δυστυχώς σήμερα όλα τα μετράμε με αργύρια!...Γι' αυτό σβήνει η ανθρωπιά μας...

☆☆☆

Η νέα γρίπη H1N1 μιλήκε για καλά στη ζωή μας. Πρέπει να λάβουμε τα μέτρα μας για να μη μας πιάσει. Το τι πρέπει να κάνουμε μας το λένε καθημερινώς οι ειδικοί. Το Υπουργείο Υγείας και οι γιατροί εκδίδουν συνεχώς οδηγίες για το εμβόλιο που πρέπει να κάνουμε και για τους σχολαστικούς κανόνες καθαριότητας που υποχρεούμαστε να τηρούμε. Πρέπει να γίνει συνείδηση σε όλους μας ότι η επιδημία της γρίπης δεν είναι μια συνηθισμένη αρρώστια που ταλαιπωρεί ή σκοτώνει μόνον έναν συγκεκριμένο ασθενή. Όποιος την κολλήσει, τη μεταδίδει αστραπιαία στην οικογένειά του, στο χωριό του, στην κοινωνία ολόκληρη. Προσοχή, λοιπόν, και σχολαστική τήρηση των οδηγιών που μας δίνουν οι γιατροί.

☆☆☆

Όπως φαίνεται, μας προετοιμάζουν ψυχολογικά για να δεχθούμε σαν μοιραία και τη «δεύτερη, μεταθανάτια, παρουσία» ή, αλλιώς, «επιδρομή» του «ΚΑΠΟΔΙΣΤΡΙΑ» η οποία, όπως ακούγεται, θα είναι πιο επιθε-

τική και «χειρότερη»... Το σημειώνω για να το μάθουν νωρίς και οι «μωρές παρθένες», ώστε να μην πετροβολούν άλλους «κατόπιν εορτής».

☆☆☆

Διάβαζα τε-

λελευταία («Ελευθεροτυπία» 5-11-2009), ότι στη χώρα μας αντιστοιχούν 117,4 δάσκαλοι ανά 1.000 μαθητές, ενώ ο μέσος όρος στις 30 χώρες του ΟΟΣΑ, στον οποίο μετέχει και η Ελλάδα, είναι μόλις 76,4! Μολαταύτα, τα σχολεία μας, χρόνια τώρα, στην αρχή κάθε χρονιάς παρουσιάζουν πολλές ελλείψεις εκπαιδευτικών, αφού 10.000 (δέκα χιλιάδες!) απ' αυτούς, όλοι αετονύχηδες, είναι αποσπασμένοι σε άσχετες υπηρεσίες, με το αζημίωτο βέβαια. Το Υπουργείο Παιδείας δυσκολεύεται να τους εντοπίσει. Ακόμη και πολλούς από τους 1.013 (!), που τυπικά είναι αποσπασμένοι σ' αυτό, τους «θεωροί αγνοούμενους»!... Η περίπτωση μου θυμίζει το πριν από, περίπου, 150 χρόνια θρυλούμενο, σύμφωνα με το οποίο το τότε Υπουργείο Παιδείας, σε πρόταση Επιθεωρητή να απολυθεί κάποιος δάσκαλος επειδή οι μαθητές του δεν γνώριζαν ποιος έκλεψε τα «Μήλα των Εσπερίδων», απάντησε ως εξής: «Η υπόθεσις της κλοπής των μήλων άπτεται της αρμοδιότητος του αγροφύλακος, προς τον δέον να απευθυνθώσιν αι ενδιαφερόμεναι Εσπερίδες»! Οι γονείς, άραγε, σε ποιον πρέπει να «απευθυνθώσιν» για να συμπληρωθούν τα κενά των Σχολείων;

☆☆☆

Τα όσα ακούγονται για τις απαράδεκτες προσπάθειες που έκαναν ή κάνουν μερικοί για τη ματαίωση της επαναλειτουργίας του Δημοτικού Σχολείου Αγνάντων, μου είναι αδύνατο να τα πιστέψω. Δεν μπορώ να φανταστώ σημερινό άνθρωπο που

να επιδιώκει να ματαιώσει τη λειτουργία ενός σχολείου, για να εξυπηρετήσει τα οποιαδήποτε δικά του μικροσυμφέροντα σε βάρος μικρών παιδιών που δικαιούνται να μαθαίνουν γράμματα στο χωριό τους, κοντά στις οικογένειές τους όταν, βέβαια, υπάρχουν οι σχετικές προϋποθέσεις. Ευχομαι, οι πληροφορίες μου να είναι λανθασμένες, γιατί αλλιώς θα ντρέπομαι για λογαριασμό άλλων.

☆☆☆

Να, και ένα καλό που έμαθα και με χαρά σας το ανακοινώνω: Ο Νομάρχης Άρτας κ. Γ. Παπαβασιλείου και η ΙΑΕΤ μελετούν, σε συνεργασία, τη συγκρότηση Πολιτιστικού

Φορέα Τζουμερκών με σκοπό την ανάδειξη και προβολή του πολιτισμού της περιοχής, ώστε να δοθεί και πολιτισμική διάσταση στην ανάπτυξη των Τζουμερκών. Στον Φορέα αυτόν, πέραν της Νομαρχίας Άρτας, του Δήμου Αγνάντων και της ΙΑΕΤ, που η συμμετοχή τους είναι δεδομένη, θα ενταχθούν, εφόσον βέβαια το επιθυμούν, οι Δήμοι και οι Κοινότητες της περιοχής, καθώς και οι Σύλλογοι και οι Αδελφότητες των Δημοτικών Διαμερισμάτων. Ο Φορέας θα συντονίζει και θα προγραμματίζει τις πολιτιστικές εκδηλώσεις και θα προβάλλει και θα αξιοποιεί μεθοδικά, εκτός από το φυσικό κάλλος της περιοχής και το δομημένο περιβάλλον (παλαιά τείχη, αρχαία ευρήματα, γεφύρια, μοναστήρια, καλντερίμια κτλ), καθώς και το όλο περιβάλλον της περιοχής μας έχει παρελθόν, παρόν και διεκδικεί και μέλλον. Ευχόμαστε καλή επιτυχία! Όταν έχουμε περισσότερο συγκεκριμένες πληροφορίες θα επανέλθουμε.

Φωτοαναμνήσεις



Δεκαετία του 1930. Δεξιά διακρίνεται ο Γεώργιος Αθ. Χριστοδούλου με συναδέλφους του στο τάγμα μηχανικού Βόλου



Δεκαετία του 1930. Αριστερά διακρίνεται ο Δημήτριος Χρ. Κωστάκης (ράφτης)

ΑΔΕΛΦΟΤΗΤΑ ΑΓΝΑΝΤΙΤΩΝ ΑΘΗΝΑΣ

Γραφ. Σοφοκλέους 33
Τ.Κ. 105 52 ΑΘΗΝΑ
Τηλ. - Fax: 210-3313067
www.agnanta.com.gr

E-mail:
info@agnanta.com.gr

Εκδότης:
Χρήστος Γ. Χριστοδούλου
Πρόεδρος της Αδελφότητας

Κωδικός: 3734

Υπεύθυνος
τυπογραφείου:

ΑΦΟΙ ΖΟΥΜΠΟΥΛΗ Ο.Ε.

Γερανίου 7 - 2ος όροφος
Τηλ. - Fax: 210-52.38.107
E-mail: costasz@yahoo.gr

Σοβαρά κι εύθυμα

Όλοι πηγαίνουν μπροστά στο σύγχρονο κόσμο, όλοι γίνονται μοντέρνοι, ακολουθούν το ρεύμα του πολιτισμού που κάνει άματα που δυστυχώς δεν μπορώ να τα φτάσω, γι αυτό γυρίζω πίσω, στο τότε!!!

Άνθρωποι της κοντινής πόρτας μας, άνθρωποι της αγοράς, άνθρωποι που πρόσφεραν στο κοινωνικό σύνολο, επαγγελματίες με επαγγέλματα που σήμερα τα λέμε παραδοσιακά. Σιδεράς (κ.π.) Κώστας Παπάς η Κωνσταντούλας, Τσαγκάρης Βασίλης Τάσης, Κώστας Ευαγγελίου, Βασίλ, Αγόρος, παραγωγός κρασιού Γιανν' Παπάς από το Ζήφο, σαρτζήδες, Γιωργονάκος, Γιανν' Χριστοβασιλίου, Γιανν' Μπαζούκας, Βασίλη Φλώρος, αγωγιάντες Γιώργο Καπέλης, Λάμπρο Καπέλης, Γρηγόρης Παπαγιάννης, ασβεστιάς Κώστας Γιαννούλας. Καλαϊτζής ένας ήταν, ο Γιώργο Κατσουράνης από τα Κούτσουρα, Ξεραγκινός, ψηλός, σβέλτος, κοινωνικός, πολυλογάς – το επάγγελμα βλέπετε – οικογενειάρχης, χωρατατζής, ο μπάμπια Γιώργος ο Κατσουράνης.

Φορτωμένος τα εργαλεία του και τα δηλητήρια του, από γειτονιά σε γειτονιά, όπου τον καλούσαν να γανώσει τα χαλκώματα, τ' αγγεία.

Έστρωνε στην αυλή του σπιτιού τα σιαμπράγκαλα κι άρχιζε να εφαρμόζει τις καλλιτεχνικές του ικανότητες.

Έπρεπε η κατσαρόλα, το τηγάνι, το τσουκάλι, το καζάνι να λαμπυρίζει.

Καλάϊ, μπισοτιάτρη – νισαντίρη, χλωριούχο αμόνιο – φωτιά, βαμβάκι, άμμος, τοιμπίδες, υπάκουαν στη θέλησή του και το αποτέλεσμα ήταν: μπράβο και γεια στα χέρια σου της οικοδόποινας και το οικο-

Ο μπάμπια Γιώργος ο Καλαϊτζής

νομικό αντίκρισμα.

Πολλές φορές χανόταν κι αυτός όπως οι μαστόροι, ξενιτευόνταν. Στα βλαχοχώρια ήταν το ψωμάκι του, η δουλειά του.

Τα κατσαρολικά έπρεπε να λάμπουν, για το τυρί, για το γάλα, για το βούτυρο.

Τι είπαμε στην αρχή ο πολιτισμός. Το πλαστικό μπήκε στη ζωή μας και ο μπάμπια Γιώργος έχασε τη δουλειά του.

Πού το έχανε πού τον έβρισκες στο «πουτσα-



Η ώρα της περισυλλογής

ρείο του Δεμονιά». Η πρέφα, ήταν η διασκέδασή του, μαζί με τους άλλους της παρέας. Τούμπουρος, Αγόρος, Λιόντος.

Πάντα στην ίδια γωνιά και στην ίδια θέση. Δεν ήθελε να 'χει κανέναν αργόσχολο δεξιά και αριστερά του, ούτε συμβουλές δεχόταν.

Χάιδευε τα φύλλα της τράπουλας σαν κάτι πολύτιμο δικό του. Προσπαθούσε με τα γαλανά μά-

τια του ν' αγοράσει το συμβαίκτη του.

Αργός στο να ρίξει ή να πάρει χαρτί. Υπολόγιζε και την τελευταία κίνηση. Βλέπετε το κίνητρο ήταν αρκετά μεγάλο, δεν ήταν το λουκούμι, ήταν το «συμφέρον». Ψυχολογούσε τον αντίπαλο και τον έφερνε στα νερά του, με λίγα λόγια όλους τους... μα δούσε. Θα 'ταν γεγονός το ότι ο Κατσουράνης...έχασε!!!

Πολλές φορές έφερνε δίφορα σύκα στο μαντίλι στον πατέρα μου, για τα παιδιά όπως έλεγε. Ο ένας βιοπαλεστής καταλάβαινε τον άλλον.

Στο πανηγύρι του χωριού, εκεί σιμά το πρωί έπρεπε μόνος του να χορέψει τον Καλαϊτζή, κάνοντας τις ανάλογες κινήσεις.

Τελευταία τον βρήκα στο ΚΑΠΗ στο Μενίδι Αττικής. Είχα πάει για εκδήλωση χριστουγεννιάτικη. «Κουφέτο» τον είχαν τα κορίτσια. Μ' αγκάλιασε, δάκρυσε και είπε σ' όλους με στεντόρεια φωνή.

– Το κουμπάρaki μου είναι ο δάσκαλος, ο Χαριλάκης του Σταθ' με το βιολί.

Φυσικά το επίθετο Κατσουράνης το γνωρίζει όλος ο Πλανήτης, δεν ξέρω όμως αν γνωρίζουν πως η καταγωγή του είναι απ' τα Κούτσουρα, απ' την Αηδονούπολη, όπως έλεγε ο μπάμπια Γιώργος.

Αγαπημένε μου συμμαθητή, Γιάννη Κατσουράνη του Κώστα στην Πάτρα, απ' τα Κούτσουρα, εκείνες οι κεραστές ζούνε, ή τις έφαγαν τα μπουρμπουίνια;



Γράφει ο
Χάρης Ζάχος
Συντάκτης Δάσκαλος
- Συγγραφέας

Φωτοαποδείξεις

Σχολιάζει ο αντιπρόεδρος της Αδελφότητας Χάρης Ζάχος



δων, φυσικά και των γιαγιάδων και προσφέρετε τα στο Λαογραφικό Μουσείο Αγνάντων. Εκεί είναι η θέση τους.

Και το βιολί του Μανουσάκια –Στάθης Ζαχός– στο Λαογραφικό Μουσείο της Ι.Λ.Ε.Τ.

Καμαρώνει χαμογελαστή η εγγονή του, Ευφροσύνη Ζάχου και ο Παύλος Βασιλάκης το γένος Ζάχου, δι-σέγγονος.

Και όπως είπαμε: Βγάλτε απ' τις κασέλες και τα μπασούλα, τα αντικείμενα των παππούδων και των προπαππού-

Κατερίνα Σπυριδοπούλου, μαθήτρια της Α΄ Γυμνασίου Αχαρνών

Δεν την γνωρίζετε, θα τη μάθετε τώρα. Είναι κόρη του Γιάννη Σπυριδοπούλου και της Φωτεινής Σιαπάτη, εγγονή του Χρίστου και της Ρίνας Σιαπάτη από τη Σκέζα. Ασχολείται τις ελεύθερες ώρες με τον αθλητισμό και ιδιαίτερα με το τζούντο. Διακρίνεται σε τοπικούς, περιφερειακούς και πανελλήνιους αγώνες. Όπως πάει στα χρόνια μας θα τη δούμε και σε ολυμπιακούς. Έτσι όλοι ξεκινούν, με θέληση και σωστή προπόνηση και τεχνική κατάρτιση, φτάνουν ψηλά.

Βραβεία, μετάλλια και κύπελλα στολίζουν το δωμάτιό της. Μακάρι να τη δούμε ψηλά και να λέμε: Η Κατερίνα είναι από τα Άγναντα.

Η αδελφότητα της εύχεται το καλύτερο και πάντα ψηλά!!!



Η κυνηγοπαρέα



Από αριστερά, Γιώργος Κωστούλας, Βασίλης Καρύδης, Καραμάνης Δημήτρης, Σωτήρης Γιωργουλάς και Νάσιος Καπέλης του Φάνη.



Το z' λάπ' στο φορτηγό πάει... άτα!!

☆☆☆

Στη λάκκα του Παπαχρίστου, εκεί που κάποτε παίζαμε μπάλα, το ζάπωσαν τα ζαγάρια και οι συναδελφικοί κυνηγοί το βάρεσαν.

Έφυγε ο κόσμος, τα χωράφια ποιος να τα καλλιεργήσει και γέμισε ο τόπος από... αγρίμια, φερτές αρκούδες και λύκους.

Η περιφέρειά μας έγινε αγριογουρουνότοπος.

Η παρέα του Βασίλη Κα-

ρύδη, έχει πολλούς τίτλους να επιδείξει.

Φίλοι μου κυνηγοί, με «φειδώ» για να 'χουμε και του χρόνου. Ότι λένε οι νόμοι του κυνηγιού γραπτοί και άγραφοι.

Να 'στε πάντα καλά, να ζωντανεύετε το δάσος, τις κορυφές, τις πλαγιές και τις λαγκαδιές.

Γεϊά στα πόδια σας και καλά κυνήγια!!!

ΣΚΟΡΠΙΕΣ ΣΚΕΨΕΙΣ, ΔΙΑΠΙΣΤΩΣΕΙΣ

1. "Διαμελίσαντο τα ἱμάτια...και ἐπὶ τῶν ἱματίων ἔβαλον κλήρον". Διαφορετικά: "λάβετε φάγετε..."

Η τουριστική ανάπτυξη στην Ελλάδα... Όση καλή διάθεση κι αν έχουμε, το κεφάλαιο αυτό έχει τριπλή ανάγνωση.

Καταρχάς ως Έλληνες ξεχάσαμε να ξέρουμε ποιοι είμαστε. Συντέλεσαν, βέβαια, κι άλλοι παράγοντες. Εξαιρετική η συμβολή των ΜΜΕ. Πλήρης η έλλειψη ιδιοπροσωπίας και ταυτότητας. "Βαρύσαμε delete". Ακολούθησε μας έπιασε η λήθη. Λησμονήσαμε αυτό που υπήρξαμε, γιατί το ελληνικό πολιτιστικό πρόσωπο αποτυπώθηκε στο τρίπτυχο: σουβλάκι, Κουρτάκι και συρτάκι... Ιστορία, παραδόσεις, ήθη, πολιτιστικά δημιουργήματα κτλ., πάνε, έφυγαν... Κι όλα αλειφθήκαμε με τη λούμπρ', προκειμένου να εξευρωπαϊστούμε... Μασκαρευθήκαμε. Τέλος η έλλειψη της πολιτιστικής και ανθρωπολογικής μας ταυτότητας επηρέασε και τους ξένους. Και μόνοι τους στα Μάλια και στο Φαληράκι, ντίπλα στο μεθύσι, βανδαλίζουν και ουρλιάζουν. Στην ουσία ζητούν κι αυτοί να μάθουν πού ακριβώς βρίσκονται...

Συνακόλουθα ήρθαν και οι "επενδυτές" που λειτούργησαν εγκληματικά, σκοτώνοντας το περιβάλλον... και αφαιρώντας ό,τι το ελληνικό, το γνήσιο και γι' αυτό το ΚΑΘΑΡΟ. Διαρκές το έγκλημα! Και στο όνομα δήθεν της ανάπτυξης "μεταβλήθηκαν" ή "μετονομάστηκαν", όπως θέλετε πότε το - σε "ευεργέτες".

Τα Τζουμέρκα βρισκόμενα σε τουριστική οπισθοδρόμηση μέχρι τώρα, δε γέννησαν αυτά τα "αγαθά". Φαίνεται πως τώρα άρχισε το πανηγύρι. Αλλά, τι λέω; Με χτύπησε ξανά ο συνειρμός...

Όπως γράφουν οι χρονολόγοι της εποχής, εκείνος ο Όθωνας, ο πρώτος άναξ του ελεύθερου ελληνικού κράτους -αυτών που μας φύτεψαν οι προστάτιδες δυνάμεις- αρχές της βασιλείας ή η σωστότερα της αντιβασιλείας του, αντιμετώπισε (όχι αυτός, αλλά οι παρατρεχάμενοι επιτελείς του. Δεν καταλάβαινε τέτοια πράγματα αυτός. Η πνευματική του θερμοκρασία ήταν: πολικό ψύχος), το μείζον πρόβλημα: Πού θα χτίσει το παλάτι του; Ασφαλώς κι έπρεπε να βρεθεί ένας κατάλληλος χώρος, από πάσης απόψεως. Βασίλειος ήταν αυτός. Συσκέψεις επί συσκέψεων, προτάσεις, εισηγήσεις κ.τ.λ. Απόφαση όμως καμιά. Βολεύτηκε στην αρχή εκεί στο σπίτι του Κοντόσταυλου, μέχρι να δουν τι θα γίνει. Μπας και τους φωτίσει ο Θεός. Και ήρθε η "φώτιση". Θα φτιάξουν τα Ανάκτορα πάνω στην Ακρόπολη. Ναι, ναι, ακριβώς όπως το διαβάζετε, αγαπητοί μου αναγνώστες. Στην Ακρόπολη! Με οποιαδήποτε οπτική γωνία κι αν κοιτάξει κανείς το θέμα, μια λέξη θα ξεστομίσει: Ανοσιούργημα.

Δεν έγιναν εκεί τελικά τα Ανάκτορα. Ο ιερός βράχος της Ακρόπολης σώθηκε. Όχι, γιατί σεβάστηκαν την ιερότητα του χώρου. Απλά, γιατί ο πατέρας του, όταν το έμαθε, έστειλε μια επιστολή και του έγραφε πως εκεί (στον Ιερό Βράχο) ήταν επικίνδυνο σημείο, δεν ενδείκνυται για την κατασκευή των ανακτόρων, αφού θα μπορούσαν να χτυπήσουν το χώρο τα κανόνια των εχθρών! Αλλά, λοιπόν, να μην φτάνουν τα κανόνια από τον Πειραιά. Σε ασφαλές σημείο. Κι έτσι σώθηκε ο Ιερός Βράχος της Ακρόπολης και το παγκόσμιο πολιτιστικό οικοδόμημα, ο Παρθενώνας.

Τώρα θα με ρωτήσετε εύλογα. Τι σχέση έχουν όλα αυτά με την Αγναντα; Έχουν και παραέχουν. Κάθε μέρος, και το τελευταίο χωριουδάκι, έχει τον ιερό βράχο, την πνευματική του εστία. Την Ακρόπολη. Έτσι και η Αγναντα. Είχε παλιά το Δημοτικό Σχολείο, πάει αυτό. Κατεδαφίστηκε. Ας μην το αναλύσουμε. Αλλού είναι το θέμα. Είχε το κτήριο, όπου για τριάντα χρόνια λειτούργησε το Γυμνάσιο Αγνάντων. Εκεί στεγάστηκε το Δημαρχείο. Έχει τώρα το Γυμνάσιο στη Δάφνη. Και είναι καλό κτήριο, σχετικά καινούριο, πληροί όλες τις προδιαγραφές...

Κι άρχισαν οι σκέψεις και οι προβληματισμοί. Εσχάτως διατυπώθηκαν και προτάσεις... "Μπορεί να γίνει ωραιότατο ξενοδοχείο, κέντρο αναψυχής, αθλητικό κέντρο που θα φιλοεξήσει τα αθλητικά-ποδοσφαιρικά τεκταινόμενα της Ηπείρου" και πάει λέγοντας. Μα θα με ρωτήσετε: Και το Σχολείο που λειτουργεί; Α, υπάρχει λύση και γι' αυτό. Η θαματουργική ιδιαιτεριότητα πρωτοβουλία όλα τα προβλέψει. Θα κατασκευάσουμε ένα λυόμενο κτήριο και θα λειτουργήσει εκεί το Γυμνάσιο. Μεγάλος ο χώρος, λίγα τα παιδιά. Είναι κρίμα

να παραμείνει έτσι. Ας τον πάρει κάποιος, να φτιάξει κάτι, να προσφέρει κάτι στο χωριό. Ευεργεσία θα κάνει...

Κι έγινε, ω του θράσους, και επισήμως η πρόταση.

"Ευεργεσία"!!! Ευεργεσία ονομάζουμε μια πράξη ή ενέργεια με φιλανθρωπικό χαρακτήρα και χωρίς την προσδοκία χρηματικών ή άλλων ανταλλαγμάτων. Με λίγα λόγια βασικό στοιχείο της ευεργεσίας είναι: Πράξη με φιλανθρωπικό χαρακτήρα. Με την πράξη αυτή δεν προσδοκά ο ευεργέτης χρηματικά ή άλλα ανταλλάγματα.

Γεννώνται, λοιπόν, εύλογα τα ερωτήματα: Η "αρπαγή" του Γυμνασίου εμπεριέχει φιλανθρωπικό χαρακτήρα; Πιστεύει κανείς ότι δεν προσδοκά κάποιος -καθαρά έμπορος-, πρόεδρος της οποιασδήποτε Ανώνυμης Εταιρείας ότι δεν υποκρίπτεται οικονομικό όφελος; Και εν πάση περιπτώσει δεν υπάρχει κανένας άλλος χώρος να ασκήσει τις καθαρά εμπορικές του δραστηριότητες ο κάθε έμπορος; Χρειάζεται το Γυμνασιακό κτήριο;

Συμπερασματικά: Σε μια εποχή που οι πολιτικές πρόνοιες και πολιτισμού ιδιωτικοποιούνται, άμεσα ή έμμεσα, και η "φιλανθρωπία - ευεργεσία" τείνει να αποτελέσει το απαραίτητο καρύκευμα της αδυσώπητης αυθαιρέσις, αρπαγής και εκμετάλλευσής, λογικό είναι ο κάθε "επενδυτής" να μεταμφιεστεί σε... "ευεργέτη"!!! Δεν αλλάζουν μόνο οι καιροί. Αλλάζουν και οι αξίες... Το πρόβλημα είναι: Εμείς τι κάνουμε;

Ζητώ συγγνώμη, γιατί το κείμενο δεν έχει συνοχή. Δεν πειράζει. Μήπως και οι "επενδυτές-ευεργέτες" τους έπιασε ο πόνος να κάνουν τίποτε το αληθινό, το μελετημένο και κατά συνέπεια συνεκτικό; Ό,τι αρπάξουν καλά είναι... Η συνοχή μας μάνερε;

Τι σημαίνει ευεργέτης; Ας πάμε εκατό χρόνια πίσω (1909). Διαβάστε τα παρακάτω.



12/12/1909 εφημερίδα ΣΚΡΙΠ

Αγναντα Νοέμβριος (ανταποκριτό μας)

Προ τινων ημερών παρεδόθη υπό τον εργολάβου Κωνσταντίνου Μασσιαλή εις την Κοινότητα Αγνάντων το κατασκευασμένο υδραγωγείον δαπάνη του κ. Αποστόλου Κωνσταντίνου ή Τουμπουρούπουλου.

Επί τη ευκαιρία ταύτη γενέτο αγιασμός εις την πλατείαν της συνοικίας ή Παναγία εις την εκεί βρύσιν και εψάλη δοξολογία υπέρ της ευημερίας και πολυχρονιότητος του ευεργέτου κ. Αποστόλου Κωνσταντίνου ή Τουμπουρούπουλου και της οικογενείας αυτού.

Εις τον αγιασμόν παρέστησαν άπαντες οι ιερείς του χωρίου, το κοινοτικό συμβούλιον, άπασαι αι ενταύθα αρχαί και πλήθος λαού.

Ο λαός των Αγνάντων και των περιχώρων ευγνωμώνων τον μέγαν ευεργέτην ιδιαιτέρως οι



Γράφει ο
Χρίστος Τζουμέρκας

Αγναντίζω πανηγυρίζουν υπερηφανεύομενοι δια τον μέγαν πατριώτην των.

Ο κύριος Απόστολος Κωνσταντίνος Τουμπουρούπουλος γεννηθή εν Αγνάντη και εγκαταστάθη εις Buda Palaga Ρουμανίας από τριακονταετίας αποκτήσας δια της εργασίας του ικανή περιουσίαν δεν έπαυσε δε ενθυμούμενος την ιδιαιτέραν αυτού πατρίδα τα Άγναντα ευεργετών εκείθεν συγγενείς και πατριώτας ποικιλοτρόπως.

Κατά το έτος 1904 εκάλυψε δι εικόνας τον ιερόν ναόν "η Παναγία" προσενηκών πενήντα εικοσόφραγκα. Το δε 1908 επεσκέφθη διάφορους πόλεις της Ελλάδος ως και την Αρταν πρωτεύουσάν του νομού Άρτης, εις ην υπάγονται τα Άγναντα η ιδιαίτερα αυτού πατρίς την οποίαν επροίκισε με το ανωτέρω υδραγωγείον πρωτοφανούς κατασκευής δια τον Νομόν Άρτης καταναλώσας προς τούτο 13.500.

Την κατασκευήν του υδραγωγείου τούτου ανέλαβεν ο εξ Αγνάντων έντιμος και ρέκτης εργολάβος δημοσίων έργων Κωνσταντίνος Μασσιαλής, υπό την επίβλεψιν επιτροπής αποτελουμένης εκ των κ.κ. Βασιλείου Τούμπουρου δικολάβου και πρωτοδεδελφού του ευεργέτου, Κ. Ευταξίου κτηματίου εξ Αγνάντων, Ιωάννου Ζάρα εμπόρου εξ Άρτης, Ιωάννου Γ. Μπανιά κτηματίου εκ Μελισσοσυργών και Γεωργίου Γούλα ιερέως εξ Αγνάντων.

Η κατασκευή του έργου ήρξατο τον Μάιον του 1909 παρέδόθησαν δε εις χρήσιν τέσσερες βρύσες εις την συνοικίαν ή Παναγία με άφθονον νερόν και διαγύες και με καλλιτεχνίαν των στήλων, επί του μετώπου των οποίων χρυσοίς γράμμασι επί μαρμαρίνης πλακός σημειούται το όνομα του ευεργέτου Αποστόλου Κωνσταντίνου ή Τουμπουρούπουλος.

ΟΣΑ ΕΓΡΑΨΕ Ο ΤΥΠΟΣ ΓΙΑ ΤΑ ΤΖΟΥΜΕΡΚΑ

Επιμέλεια Χρίστος Α. Τζουμέρκας

(Στη στήλη αυτή από τούδε και στο εξής θα δημοσιεύονται -άλλα σχολιασμένα και άλλα χωρίς σχόλια- όσα ο ημερησίος και περιοδικός τύπος έγραψε από το 1896 μέχρι και σήμερα για τα Τζουμέρκα. Τα δημοσιεύματα αυτά πιστεύω πως είναι ένα καλό στοιχείο και ντοκουμέντο για όλους τους Τζουμερκιώτες και, ιδιαίτερα, για όσους ασχολούνται με την ιστορία και την παράδοση των Τζουμερκών. Η συλλογή των δημοσιευμάτων έγινε με ιδιαίτερη προσπάθεια και πολύ κόπο. Πιστεύω ότι κάτι καλό προσφέρω).

ΦΟΝΟΣ ΣΤΡΑΤΙΩΤΟΥ (ΣΚΡΙΠ 1/1/1902)

Συνάδεσφόρ του ο φονεύς
Κατά τηλεγράφημα προς το Αρχηγείον Χωροφυλακής προχθές η νύκτα εις τον στρατών Αγνάντων ο εκ Λευκάδος στρατιώτης Γ. Σολδότας έχων προηγουμένως αφορμιάς κατά του Γ. Θεοχάρους τον επιρροδόλησε την νύκτα ενώ εκοιμάτο δις δια του γκρα και τον αφήκεν άπνουν. Ο δολοφόνος κατόπιν παραλαβών τον οπλισμόν του κατέφυγεν εις το τουρκικόν έδαφος, καταδιωχθείς υπό αποσπάσματος, αλλά μη συλληφθείς.

ΙΔΡΥΣΙΣ ΤΑΧΥΔΡΟΜΙΚΩΝ ΚΑΙ ΤΗΛΕΦΩΝΙΚΩΝ ΓΡΑΦΕΙΩΝ (ΣΚΡΙΠ 31/8/1904)

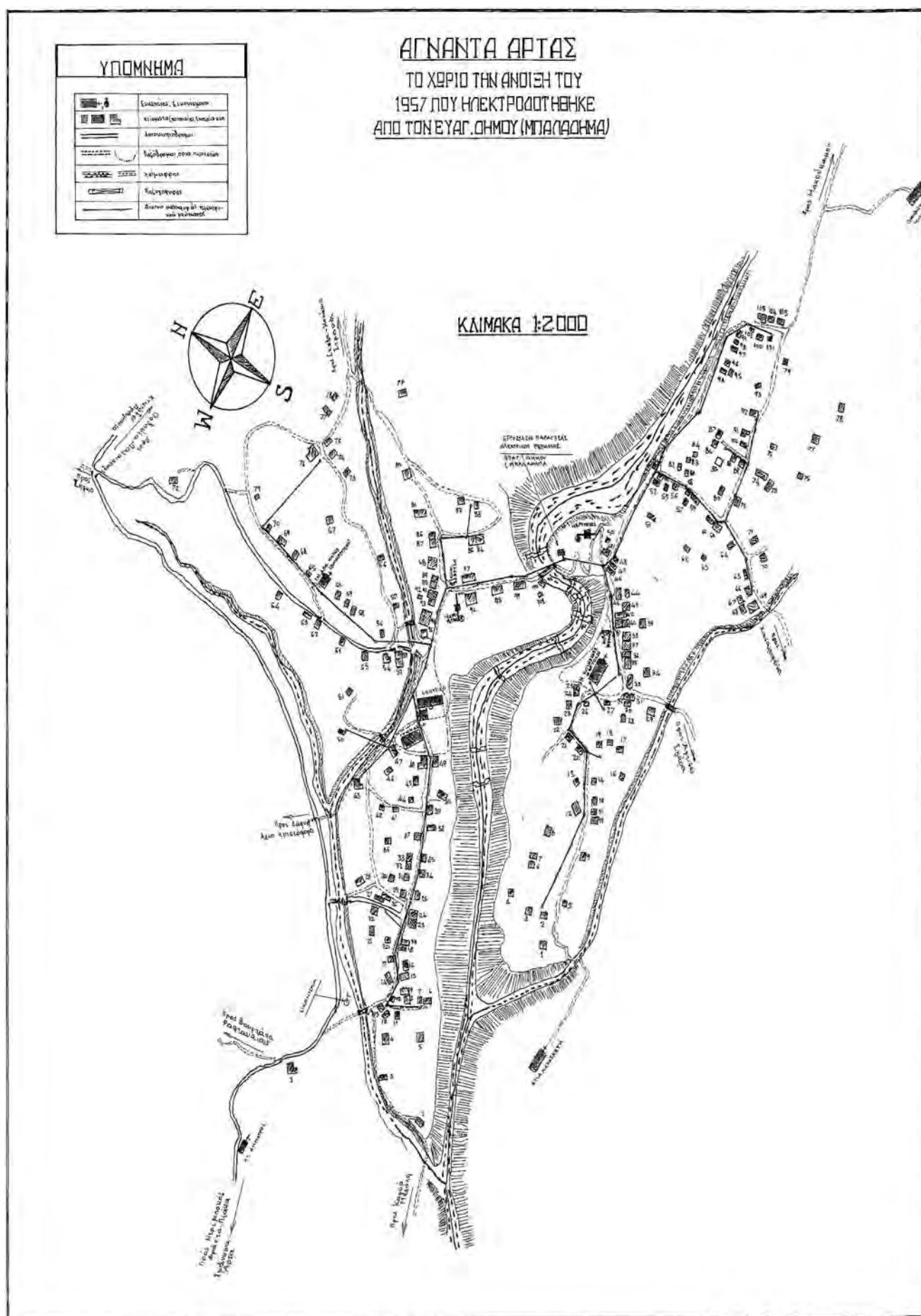
"Εγκρίνονται η σύστασις ταχυδρομικού και τηλεφωνικού γραφείου.....

Ομοίως εν Ραφταναίοις του Δήμου Αγνάντων σύστασις ταχυδρομικού και τηλεγραφικού γραφείου και η κατασκευή τηλεφωνικής γραμμής από Αγνάντων μέχρι Ραφτανάων.

Επίσης σύστασις ταχυδρομικού γραφείου εν τη κωμοπόλει Χοσέφωος του δήμου Θεοδωρίας..."

ΣΥΓΚΡΟΥΣΙΣ ΛΑΘΡΕΜΠΟΡΩΝ ΚΑΙ ΑΠΟΣΠΑΣΜΑΤΟΣ (ΣΚΡΙΠ 25/3/1905)

"Κατά τηλεγράφημα εξ Αγνάντων προχθές την 11 μ.μ. αληθής μάχη γενέτο μεταξύ λαθρεμπόρων και στρατιωτικού αποσπάσματος της φρουράς Κρουνηρίου εις θέσιν Άγιος Γεώργιος παρά τον Άραχβον. Αντηλλάγησαν πολλοί πυροβολισμοί και οι λαθρέμποροι επωφελοόμενοι του νυκτερινού σκότους διέφυγον την σύλληψιν. Το απόσπασμα κατέσχευε ολίγας οκάδας ζαχαρώδους, ποσόν τι σιγαροχάρτου και πურεία, λείψανα σοβαρού λαθρεμπορίου, όπερ προλαβόντες απέκρυψαν οι λαθρέμποροι, Συνέχεια στη σελίδα 8



Ο χάρτης αυτός είναι εργασία του χωριανού μας Ηλία Γεωρ. Ζάραγκα, ο οποίος αν και έχει φύγει από το χωριό εδώ και μισό αιώνα, δεν αφήνει τη σκέψη του στιγμή μακριά απ' αυτό. Απόδειξη η παραπάνω εργασία την οποία με πολύ μεράκι και αγάπη για το χωριό του πραγματοποίησε.

ΜΑΧΑΛΑΣ ΑΓΙΟΥ ΓΕΩΡΓΙΟΥ					
ΚΤΙΣΜΑΤΑ (ΚΑΤΟΙΚΙΕΣ-ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΑ-ΑΠΟΘΗΚΕΣ-ΣΤΑΒΟΙ)					
Α/Α	ΙΔΙΟΚΤΗΤΗΣ	ΧΡΗΣΗ	Α/Α	ΙΔΙΟΚΤΗΤΗΣ	ΧΡΗΣΗ
1	Κων. Καραμάνης	κατοικία	52	Κων. Τζώλης(Θύρας)	κατοικία
2	Δημ. Παπαγιάννης	Στάβλος	53	Γεώργιος Παπαγιάννης	κατοικία
3	Σοφία Ι.Κώστα	κατοικία	54	Δημ. Μουτσώρης	κατοικία
4	Γεώργιος Τζαράχας	Στάβλος	55	Δημ. Μουτσώρης	κατοικία
5	Γεώργιος Τζαράχας	Χορτοποσίτη	56	Γεώργ. Αθ. Γιαννούζος	κατοικία
6	Δημήτ. Αναστασίου	κατοικία	57	Αλέξ. Γιαννουσόπουλος	κατοικία
7	Αννα Θωμάς-Παπής	κατοικία	58	Χρήστος Γ. Τζαράχας	κατοικία
8	Βασ. Πριτσίβελης	κατοικία	59	Αθαν. Γ. Τζαράχας	κατοικία
9	Αα.τε. Τζαράχας	κατοικία	60	Ουμάς Η. Χαλέπης	κατοικία
10	Χρήστος Πριτσίβελης	κατοικία	61	Γεωργ. Κωνσταντίνου	κατοικία
11	Δημ. Χρ. Τζαράχας	Χορτοποσίτη	62	Αλέξανδρος Η. Τζαράχας	κατοικία
12	Δημ. Τζαράχας	κατοικία	63	Ιωάν. Γ. Κώστας	κατοικία
13	Κωνσταντ. Τσαντή	κατοικία	64	Χρήστος Χαϊνίδης	κατοικία
14	Δημ. Παπαγιάννης	κατοικία	65	Μιχ. Πριτσίβελης	κατοικία
15	Απόλ. Χαλέπης	κατοικία	66	Κων. Στάβλος	κατοικία
16	Γεώργιος Αθ. Τζαράχας	κατοικία	67	Κων. Γιούδας	κατοικία
17	Χρ. Ματτέος(Τσιμπίρης)	κατοικία	68	Μιχ. Πριτσίβελης	κατοικία
18	Κων. Παπαγιάννης	Χορτοποσίτη	69	Ιωάν. Κουτσώρης	κατοικία
19	Στέφ. Παπαγιάννης	κατοικία	70	Γεώργ. Ματτέος	κατοικία
20	Ιωάννης Στάβλος	κατοικία	71	Χρήστος Στάβλος	κατοικία
21	Κων. Στάβλος (Αεθλιά)	κατοικία	72	Νικ. Σιλαπάτης	κατοικία
22	Βασ. Τάτης	κατοικία	73	Γεωργ. Παπανικολάου	κατοικία
23	Γεώργ. Πριτσίβελης (Γεωργ.)	κατοικία	74	Κων. Τσαλαχιάδης	κατοικία
24	Αθ. Αρνακάκης (Πέρας)	κατοικία	75	Βασίλ. Αζόρος	κατοικία
25	Κωνσταντ. Γιούδας	κατοικία	76	Ιωάν. Παπαδημητρίου (Μιχαήλ)	κατοικία
26	Βασ. Τάτης	κατοικία	77	Χρ. Λιανόπουλος	κατοικία
27	Νικ. Τάτης	κατοικία	78	Δημ. Μιχαήλ	κατοικία
28	Κων. Στάβλος	κατοικία	79	Γεωργ. Ζαβάρης	κατοικία
29	Μαρία Χάρου	κατοικία	80	Χρήστος Μποροπάνος	κατοικία
30	Χρ. Αγγελ. Μανιάς	κατοικία	81	Χρήστος Γεωργίου	κατοικία
31	Αιμ. Μοσιώλη	κατοικία	82	Ευάγγ. Αζόρος	κατοικία
32	Δημ. Στ. Κωνσταντίνου	κατοικία	83	Στέφ. Τσαντή	κατοικία
33	Γεωργ. Κωνσταντίνου	κατοικία	84	Γεωργ. Χρ. Κωνσταντίνου (Καταστάτης)	κατοικία
34	Γεωργ. Χρ. Κωνσταντίνου (Βότση)	κατοικία	85	Βασ. Χρ. Κωνσταντίνου	κατοικία
35	Κων. Χρ. Κωνσταντίνου (Βότση)	κατοικία	86	Δημ. Χαλαβέρης	κατοικία
36	Γεώργ. Σιμουμιάρης	κατοικία	87	Δημ. Αζόρος	κατοικία
37	Ευάγγ. Παπαγιάννης	κατοικία	88	Χρήστος Μπουλάκης	κατοικία
38	Αθαν. Η. Σιλαπάτης	κατοικία	89	Νικόλ. Χρ. Τζαράχας	Πανοπωλείο
39	Κων. Παπαγιάννης	κατοικία	90	Γεώργ. Αθ. Τζαράχας	Καφενείο
40	Κων. Παπαγιάννης (Κωνσταντίνου)	κατοικία	91	Δημ. Κωστάκης	κατοικία Ραφείο
41	Μαρίνα Μητροχιώρη (Παπής)	κατοικία	92	Δημ. Σιμουμιάρης	κατοικία
42	Αρ. Αγγελ. Αγγελ. Αγγελ.	κατοικία	93	Δημ. Σιμουμιάρης	κατοικία Καφενείο
43	Δημ. Δημό (Μπαλαχάνης)	κατοικία	94	Ευάγγ. Αθ. Τζαράχας	κατοικία Πανοπωλείο-Καφενείο
44	Βασ. Λεκουσιός	κατοικία	95	Κων. Γιούδας	Αυτοκίνητο
45	Γεωργ. Λεκουσιός	κατοικία	96	Νικόλ. Γεωργ. Χαλινό	κατοικία Καφενείο-Ραφείο
46	Αν. Δημ. Τζαράχας	κατοικία	97	Γεωργ. Θωμάς Βασίλ. Τσιμπίρης	κατοικία Καφενείο
47	Αν. Δημ. Τζαράχας	κατοικία	98	Ευάγγ. Τάτης	κατοικία
48	Στάβλος Σιμουμιάρης	κατοικία	99	Βασίλ. Μπάκος	κατοικία Ραφείο
49	Γεώργιος Θωμάς	κατοικία	100	Κων. Ευαγγέλιος	κατοικία Υποδηματοποιείο
50	Χρήστος Τάτης	κατοικία	101	Βασίλ. Κωστάκης	κατοικία
51	Ευάγγ. Χαλινό	κατοικία			

ΜΑΧΑΛΑΣ ΠΑΝΑΓΙΑΣ					
ΚΤΙΣΜΑΤΑ (ΚΑΤΟΙΚΙΕΣ-ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΑ-ΑΠΟΘΗΚΕΣ-ΣΤΑΒΟΙ)					
Α/Α	ΙΔΙΟΚΤΗΤΗΣ	ΧΡΗΣΗ	Α/Α	ΙΔΙΟΚΤΗΤΗΣ	ΧΡΗΣΗ
1	Γεώργ. Ματτέος	κατοικία	60	Κων. Μπαλατσούνης	ΒΙΒΛΙΟΠΛΗΘΙΟ ΚΟΙΝΩΤ. ΓΡΑΦΕΙΟ
2	Αριστ. Κράββαρης	κατοικία	61	Βασίλ. Αζόρος	κατοικία ΝΕΦΕΛΟΠΑΡΕΟΝΤΙΟ
3	Αλέξανδρος Τζαράχας	κατοικία	62	Δημ. Κράββαρης	κατοικία ΚΑΦΕΝΕΙΟ
4	Ευαγγ. Τζαράχας	κατοικία	63	Αλέξος Κώστας	ΚΑΦΕΝΕΙΟ ΣΤΑΒΟΙ ΧΥΜΑΡΙ
5	Γεωργ. Τζαράχας	κατοικία	64	Αλέξανδρος Θύλας	κατοικία
6	Κωνσταντ. Γεωργίου	κατοικία	65	Αλέξανδρος Θύλας	κατοικία ΚΑΦΕΝΕΙΟ
7	Κωνσταντ. Γεωργίου	κατοικία	66	Ιωάν. Γεωργίου	ΠΟΤΟΜΕΛΙΟ
8	Απόλ. Σιλαπάτης	κατοικία	67	Κωνσταντ. Κράββαρης	κατοικία ΠΟΤΟΜΕΛΙΟ
9	Βασίλ. Κράββαρης	κατοικία	68	Μαρία Δ. Βρόντου	κατοικία
10	Κων. Τζαράχας	κατοικία	69	Γεωργ. Εσταθίας	κατοικία-ΠΟΤΟΜΕΛΙΟ ΚΑΦΕΝΕΙΟ-ΕΠΙΣΤΗΛΟ ΦΙΛΟ
11	Δημ. Σιλαπάτης	κατοικία	70	Δημ. Μήνας	κατοικία
12	Χρήστος Κράββαρης	κατοικία	71	Δημ. Κωστόπουλος	κατοικία
13	Χρήστος Κωνσταντίνου	κατοικία	72	Γεωργ. Λιάκος	κατοικία ΠΑΡΕΟ
14	Κων. Μπαλατσούνης	κατοικία	73	Δημ. & Κων. Παύλος	κατοικία
15	Κωνσταντ. Κράββαρης	κατοικία	74	Γεωργ. Κράββαρης	ΠΟΤΟΜΕΛΙΟ
16	Αθαν. Χαλαβώτης	κατοικία	75	Χρήστος Παύλος	κατοικία
17	Ευαγγ. Εσταθίας	κατοικία	76	Κωνσταντ. Βρόντου	κατοικία
18	Γεωργ. Νικολός (Νέος)	κατοικία	77	Γεωργ. Γεωργίου	κατοικία
19	Κωνσταντ. Μάκος	κατοικία	78	Κωνσταντ. Βρόντου	ΑΠΟΘΗΚΗ
20	Βασίλ. Τάτης	κατοικία	79	Αλέξιος Κατάνος	κατοικία
21	Ευαγγ. Κεράδα	κατοικία	80	Κωνσταντ. Π. Μπαλατσούνης	κατοικία
			81	Γεωργ. Κράββαρης	κατοικία
			82	Γεωργ. Κράββαρης	κατοικία
			83	Κωνσταντ. Κωστόπουλος	κατοικία
			84	Γεωργ. Κωστόπουλος	κατοικία
			85	Κωνσταντ. Κωστόπουλος	κατοικία
			86	Γεωργ. Α. Αθανάσιος	κατοικία
			87	Ευαγγ. Β. Αθανάσιος	κατοικία
			88	Αθαν. Γεωργιάδης	κατοικία
			89	Μαρίνος Καραούδα	κατοικία
			90	Χρήστος Γεωργίου	κατοικία
			91	Κωνσταντ. Γεωργίου	κατοικία
			92	Χρήστος Θύλας	κατοικία
			93	Ευαγγ. Μερμερίδης-Κιτσαβιά	κατοικία
			94	Ιωάν. Χάρος	κατοικία
			95	Νέος Μερμερίδης-Κιτσαβιά	κατοικία
			96	Χρήστος Μπαρμπάκης	κατοικία
			97	Αλέξιος Θύλας	κατοικία
			98	Νίκος Θύλας	κατοικία
			99	Ευαγγ. Κωστόπουλος	κατοικία
			100	Βασίλ. Λεφ. Θύλας	κατοικία
			101	Βασίλ. Μήνας	κατοικία
			102	Αθαν. Θύλας	κατοικία
			103	Χρήστος Κωνσταντίνου	κατοικία
			104	Νίκος Μπαρμπάκης	κατοικία
			105	Γεωργ. Χριστόφορου	κατοικία

Sharon

Παραλειπόμενα από τη Γενική Συνέλευση της Ι.Λ.Ε.Τ. στα Γουριανά

Κατ' αρχάς να πούμε ότι, γενικά, η Ετήσια Γενική Συνέλευση της Ιστορικής και Λαογραφικής Εταιρείας Τζουμέρκων (Ι.Λ.Ε.Τ.) δεν είναι μόνο μια τυπική Καταστατική υποχρέωση. Είναι κορυφαία εκδήλωση της Εταιρείας, μια ουσιαστική διαδικασία που μας δίνει τη δυνατότητα να συναντιόμαστε μια φορά το χρόνο σε κάποιο Τζουμερκοχώρι, να ανταλλάσσουμε απόψεις, να συζητάμε και να καθορίζουμε τα επόμενα βήματα μας, με πνεύμα συμπόρευσης, συνεργασίας και συναδελφικότητας.

Φέτος ειδικότερα το Πρόγραμμα της Γενικής Συνέλευσης, που έγινε τον Αύγουστο του 2009 στα Γουριανά, περιείχε δύο ενότητες. Την πρώτη με εκδηλώσεις πριν από την Ημερήσια Διάταξη και τη δεύτερη να τα προβλεπόμενα από το Καταστατικό θέματα για συζήτηση. Για τη δεύτερη ενότητα των εργασιών της Γ.Σ., τους χαιρετισμούς των επι-

σήμενων και τη φιλόξενη διάθεση των Γουριαντισσών και Γουριαντών, έγινε εκτενής αναφορά στο προηγούμενο φύλλο (αριθ. 168) της εφημερίδας «ΑΓΝΑΝΤΑ ΑΡΤΑΣ» (και σ' άλλα έντυπα). Εμείς στο σημείωμα αυτό θα καταπιναστούμε συνοπτικά με την πρώτη ενότητα των εκδηλώσεων.

Θα ξεκινήσουμε με την εκδήλωση μνημοσύνης για τον Δημήτρη Χαντζόπουλο από την Ράμια, δραστήριο στέλεχος και επιστημονικό σύμβουλο σε θέματα λαϊκής αρχιτεκτονικής της Ι.Λ.Ε.Τ., που έφυγε από κοντά μας στις 15 Φεβρουαρίου του 2009. Το άνοιγμα έγινε από τον Επίτιμο Πρόεδρο της Ι.Λ.Ε.Τ. Νίκο Μπριασούλη, ο οποίος αναφέρθηκε με δύο λόγια στη σχέση του εκλιπόντος με το Διοικητικό Συμβούλιο της Εταιρείας. Στη συνέχεια, ο κύριος ομιλητής Χρίστος Τούμπουρας, μέλος της Ι.Λ.Ε.Τ., αναφέρθηκε, σε κλίμα φόρτισης και συγκίνησης, στη ζωή, στο



Η τιμώμενη Βούλα Γεωργονίκου παραλαμβάνει το βραβείο της από το Νομάρχη Άρτας Γεώργιο Παπαβασιλείου. Δεξιά διακρίνεται ο Γενικός Γραμματέας της Ι.Λ.Ε.Τ. Αθανάσιος Μπαζούκας

έργο, στην προσωπικότητα, στην ανθρωπιά, στο τζουμερκιώτικο πνεύμα και ήθος και στο μεγαλείο της ψυχής του στο μεγαλείο της ψυχής του αιώνιου Δημήτρη Χαντζόπουλου. Επίσης, έγινε αναφορά στο θάνατο, τον περασμένο Μάιο, του αγαπητού και εκλεκτού φίλου της Εταιρείας και συγγραφέα Αποστόλη Ντάλλα από

τα Πιστιανά.

Ξεδιπλώνοντας σιγά-σιγά και το υπόλοιπο Πρόγραμμα των εκδηλώσεων, θα σταθούμε στην ομόφωνη απόφαση του Διοικητικού Συμβουλίου της Ι.Λ.Ε.Τ. να βραβεύσει με τιμητική διάκριση, ανήμερα της Γενικής Συνέλευσης στα Γουριανά, δύο εξαιρετικά μέλη της, την Παρασκευή Καπέλη-Γεωργονίκου (τη γνωστή σ' όλους Βούλα Γεωργονίκου) από την Αγναντία και τον Δημήτριο Γ. Τριάντο από την Πλατανούσα.

Η Βούλα Γεωργονίκου -δραστήριο μέλος, συντονίστρια και υπεύθυνη συλλογής λαογραφικού υλικού της Εταιρείας- τιμήθηκε με εύφημη μνεία, σε πάπυρο, για τις πολυτιμες υπηρεσίες και τον πρωταγωνιστικό ρόλο της στην ίδρυση και λειτουργία του Λαογραφικού Μουσείου της Ι.Λ.Ε.Τ. στην Αγναντία. Η απονομή του Βραβείου στην Βούλα, για την προσφορά της αυτή στα Τζουμέρκα, έγινε από τον Νομάρχη Άρτας κ. Γεώργιο Παπαβασιλείου.

Η Βούλα με επιμέλεια, αγάπη και πολύ μόχθο, κερδίζοντας και την εμπιστοσύνη των Αγναντισσών και Αγναντιτών, συγκεντρώνει εδώ και δεκαπέντε χρόνια πολύτιμα αντικείμενα του λαϊκού πολιτισμού της περιοχής.

Στη σοβαρή αυτή προσπάθεια της είχε την πολύπλευρη στήριξη και την αμέριστη συμπαράσταση του Διοικητικού Συμβουλίου της Ι.Λ.Ε.Τ., του Δημοτικού Συμβουλίου και του Δημάρχου Αγναντιών και, κυρία, του συζύγου της Βαγγέλη Γεωργονίκου. Έτσι, φτάσαμε στην ίδρυση του Λαογραφικού Μουσείου Τζουμέρκων, που αποτελεί κόσμημα και πόλο έλξης για την περιοχή μας και του οποίου η Βούλα είναι η ψυχή του.

Η τιμώμενη, παίρνοντας το λόγο κατά τη διάρκεια της εκδήλωσης, εξέφρασε, συγκινημένη, την ευγνωμοσύνη και τις θερμές της ευχαριστίες προς το Διοικητικό Συμβούλιο της Εταιρείας για τη βράβευσή και αναγνώριση της προσφοράς της και προς τους παρευρισκόμενους στην τελετή που την τίμησαν με την παρουσία τους. Ιδιαίτερα, ευχαρίστησε τον Πρόεδρο και το Δημοτικό Συμβούλιο της

Ι.Λ.Ε.Τ., που αγκάλιασαν με θερμή την προσπάθειά της και της έδωσαν εμπιστοσύνη για τη συγκέντρωση του λαογραφικού υλικού και τη δημιουργία του Μουσείου της Εταιρείας στην Αγναντία.

Ακολουθώντας βραβεύτηκε με εύφημη μνεία, από πάπυρο, ο Δημήτρης Τριάντος, για την προσφορά του ποσού των δυο χιλιάδων (2.000) ευρώ υπέρ των σκοπών της Εταιρείας. Ο Δημήτρης -ενεργό και δραστήριο μέλος της Ι.Λ.Ε.Τ. και επιτυχημένος επιχειρηματίας και ποιητής- είναι άνθρωπος που πίστεψε στην Εταιρεία και ενστερνίστηκε τους στόχους της, με τη δωρεά του πιο πάνω χρηματικού ποσού, απέδειξε πόσο αγαπά τον τόπο του. Η πράξη του αυτή τιμά τον ίδιο και τα Τζουμέρκα και είχε να βρει μιμητές. Η απονομή του βραβείου στον Δημήτρη έγινε από τον Δημάρχο Αγναντιών κ. Χρήστο Χασιάκο.

Ο βραβευμένος, με λόγια θερμά, παλλόμενα από συγκίνηση και γεμάτα αγάπη για τα Τζουμέρκα, ευχαρίστησε το Διοικητικό Συμβούλιο της Εταιρείας για την τιμητική διάκριση που του έγινε και τους παριστάμενους στην εκδήλωση που τον τίμησαν με την παρουσία τους.

Ο Πρόεδρος της Εταιρείας Ελλήνων Λογοτεχνών και μέλος της Ι.Λ.Ε.Τ. Λευτέρης Β. Τζόκας, παίρνοντας το λόγο στη συνέχεια, αναφέρθηκε στο έργο ευποιίας και στην τοπολατρία του Δημήτρη Τριάντου, καθώς και στο θαυμασμό όλων για την αγαθή και ευγενική πράξη της προσφοράς που έχει το άρωμα της ψυχής του και ολοκλήρωσε την παρέμβασή του με τα λόγια: «...Έτσι, εδραιώνεται η διαρκής παρουσία και ακτινοβολία του Δημήτρη Γ. Τριάντου, ενεργεί στο αγαθόν και καλόν, έχοντας την αγάπη και την ευγνωμοσύνη των πάντων!...».

Το Πρόγραμμα της ενότητας των εκδηλώσεων έκλεισε με την παρουσίαση-υποδοχή των νέων μελών της Ι.Λ.Ε.Τ. και τη συγκλονιστική ομιλία της φιλόλογου-συγγραφέα Ειρήνης Μπόμπουλη από το Κεντρικό, που συνοδεύτηκε από παρατεταμένα χειροκροτήματα και η οποία θα αποτελέσει αφετηρία συζητήσεων για τα μέλη της Εταιρείας.

Εμείς θα κλείσουμε τη σύνοψη αυτή περιγραφή με την άποψη, που διατύπωσε, για τη Γενική Συνέλευση της Ι.Λ.Ε.Τ. στα Γουριανά (εφημερίδα «η γνώμη», 27 Αυγούστου 2009), ο δημοσιογράφος και μέλος της Εταιρείας Μπάμπης Αρτίνο: «...Όσοι είχαν την πρόνοια, την τύχη και την ευχαρίστηση να παραβρεθούν σ' αυτό το αντίκρυσμα (της Ι.Λ.Ε.Τ. στα Γουριανά) έζησαν μια ξεχωριστή μέρα, πλούσια σε ανθρώπινη παρουσία και πλημυρίασαν από συνασθήματα πατριωτικά, συναδελφικά, φιλικά...».

Αθανάσιος Γ. Μπαζούκας

Χριστούγεννα!...

Πίσω από όλα τα έργα -υλικά, ψυχικά, πνευματικά- των ανθρώπων βρίσκεται η αναγκαιότητα. Μέσα σ' αυτά είναι βέβαια και η Θρησκεία και οι σχετικοί εορτασμοί. Ο άνθρωπος, από τους μακρινούς χρόνους του παρελθόντος, αισθάνθηκε την ανάγκη να βάλει μια «τάξη» στο ανερχόμενο φοβερό χάος που αντικρίζει: Η φύση γύρω του, τα φυσικά φαινόμενα, ο ουρανός με τον ήλιο και τα αστέρια του, η ζωή και ο θάνατος...

«Ταχτοποιήση» λοιπόν τον χρονικό κύκλο ΕΤΟΣ: Μήνες, εβδομάδες, σταθεροί εορτασμοί. Η σημασία τους είναι απροσμέτρητη: περιμένεις κάτι καλό, βλέπεις ανθρώπους, ξεκουράζεσαι... Έχοντας οι ξενιτεμένοι... «Λατρεύεις» τις υπερκόσμιες δυνάμεις -όπως τις φαντάζεται το κάθε άτομο ξεχωριστά, ή σαν θρησκευτικό σύστημα λαοί ολόκληροι.

Χριστούγεννα στο χωριό μου.

Θυμάμαι... Όταν ήμουν μικρή. Η Μάννα μου (όπως και οι θείες μου Βάσω, Χαρίκλεια, Σοφία, οι γείτονες, όλος ο συνοικισμός), η Μάννα μου έβραζε σιτάρι σε μια μεγάλη κατσαρόλα, το στράγγιζε, έβαζε μέσα ζάχαρη, ρόδια, καρύδια.

Σφάζαμε καμιά κότα και οι έχοντες καμιά βιτούλα. Και οπωσδήποτε όλοι στην Εκκλησία. Οι γυναίκες ζύμωναν μόνες τους τη λειτουργία, έφτιαχναν μόνες τους το κέρι. (Αγόραζαν κερήθρες κ.τ.λ.).

Ο θείος μου Μήτρος Ζολώτας είχε 150 κυψέλες. Και θυμάμαι συνέρρεε εκεί κόμους για μέλι (η κερι).

Λοιπόν, μόνο στην Εκκλησία



Γράφει η Αγγελική Ζολώτα
Καθηγήτρια - φιλόλογος

σία. Από το συναισθημό μας (Παλαιόχωρι) πέρα στο χωριό Άγναντα στον πάνω μαχαλά (μιάμιση ώρα με τα πόδια). Και ήταν εκεί σχεδόν όλος ο κόσμος. Από όλους τους συνοικισμούς: Βίλια, Ζίφκος, Θεοδούλια, Στρανά, Κονάκια, Μακρύκαμπος... Και φυσικά οι κάτοικοι του κεντρικού χωριού.

Στην εκκλησία: Γεμάτη απ' άκρη σ' άκρη. Στον κυρίως χώρο οι άντρες. Πίσω από τον τοίχο κάτω, οι γυναίκες. Χριστός γεννάται σήμερα... Οι άνθρωποι βλέπονταν, έπαιρναν μια ανάσα απ' τη σκληρή βιοπάλη.



Από αριστερά: Αγαθή Ζολώτα - Χρυσή, Βασ. Ζιάβρας, Ιω. Καρνούσκος, Α. Ζολώτα, Βασιλική Ζολώτα, Ιω. Μπαζούκας, Βασ. Ζολώτας, Γεώρ. Χρυσή, Αγαθή Χρυσή, Θεόδ. Ζολώτας, Καθιστοί: Βασιλική και Βούλα Μπαζούκα, Άκης Καρνούσκος, Αικ. Μπαζούκα μπροστά.

Φωτ. Οικογ. Βασιλή Ζολώτα και Γιάννη Μπαζούκα

Το απόγευμα με τη σειρά για «Χρόνια πολλά» στους Χριστούς. (Ποτέ στις Χριστινές!). Το ίδιο και την Πρωτοχρονιά στους Βασιλίδες. (Ποτέ για τις Βασιλικές!).

Η Μάννα μου τι προσέφερε; Σ' ένα πιάτο έβαζε από το ωραίο εκείνο χαρμάνι: Σιτάρι, καρύδια, σφυριά από

ρόδια. Και τσίπουρο βέβαια, που μόνοι μας φτιάχναμε από τα σταφύλια στις κληματαριές μας. Και έρχονταν συγγενείς και κουμπάροι από Παλιόχωρι, Ζίφκο, Θεοδούλια, Στρανά. Και όλοι κάθονταν σταυροπόδι ή στα καρεκλάκια.

Μετά το 1970 άλλαξε και στα χωριά μας η ζωή. Ανέβαινα στα Τζουμέρκα και το χειμώνα. (Τώρα είχαμε αυτοκινητόδρομο, ρόδες μαγικές, και στην τσέπη πεντοχίλιαρα!).

Χριστούγεννα 1987. Φωτογράφιση τη χαρούμενη σύναξη των στενών συγγενών μου -εμείς και η οικογένειά του Γιάννη Μπαζούκα. Όμως από τότε άλλαξαν όλα- ιδίως για μένα- μα τόσο πολύ όλα. Χριστούγεννα στο χωριό μου δεν ξαναπήγα.



Από αριστερά: Αγαθή Ζολώτα - Χρυσή, Βασ. Ζιάβρας, Ιω. Καρνούσκος, Α. Ζολώτα, Βασιλική Ζολώτα, Ιω. Μπαζούκας, Βασ. Ζολώτας, Γεώρ. Χρυσή, Αγαθή Χρυσή, Θεόδ. Ζολώτας, Καθιστοί: Βασιλική και Βούλα Μπαζούκα, Άκης Καρνούσκος, Αικ. Μπαζούκα μπροστά.

Φωτ. Οικογ. Βασιλή Ζολώτα και Γιάννη Μπαζούκα

Αυτά εγώ. Και οι άλλοι έχουν βέβαια ο καθένας τα δικά του. Όμως τα Χριστούγεννα όλοι τα περιμένουμε!

«Βίος ανεδρόκευτος μακράς οδός απανδόκευτος!». Ζωή χωρίς γιορτές, είναι όπως μακρύς δρόμος χωρίς ένα πανδοχείο (Χάνι) να σταματήσει, να ξεκουραστείς...

Συνέχεια από τη σελίδα 1

χης Κ. Γεωργίου Παπαβασιλείου. Πριν την τελετή έγινε μνημόσυνο υπέρ των πεσόντων στον Ιερό Ναό Αγίας Παρασκευής Βοδίνου από τον Μητροπολίτη Δερρόπολης - Αργυροκάστρου κ. Δημήτριο, από τον Μητροπολίτη Άρτας κ. Ιγνάτιο και τον Ιερέα του χωριού Βοδίνου.

Στην εκδήλωση συμμετείχαν



Ο Δήμαρχος Αγνάντων κ. Χρ. Χασιάκος στα αποκαλυπτήρια του μνημείου

όλοι οι κάτοικοι του χωριού Βοδίνου, ο Πρόεδρος της Κοινότητας, ο έπαρχος και πρόεδροι Συλλόγων Ομογενών.

Μετά την εκδήλωση των αποκαλυπτηρίων των πεσόντων έγινε στην πλατεία του χωριού η αποκάλυψη μαρμάρινης πλάκας που γράφει «Ηρώες έπους 1940-1941» και τα ονόματα των τριών στρατιωτών.

Προς τιμή των συμμετεχόντων παρατέθηκε γεύμα στο οποίο παρακάθησε και ο Υπουργός Εργασίας της Αλβανικής Κυβέρνησης ομογενής κ^{ος} Σπύρος Ξέρας.

Ο Δήμαρχος Αγνάντων στην Αλβανία

Δικαιωμάτων, της Ομόνοιας και εκπρόσωποι Σωματείων και Συλλόγων Ομογενών.

Χαιρετισμός του Δημάρχου Αγνάντων Χρήστου Χοιάκου στις 29/11/2009 κατά την τελετή αποκαλυπτηρίων του Μνη-

μους νηοί, στην διάρκεια του Ελληνού - Ιταλικού Πολέμου.

Ήρθαμε για να αποδώσουμε τις οφειλόμενες τιμές όπως επιβάλλουν τα παλαιά έθιμά μας στους τρεις στρατιώτες του 3/40 Συντάγματος Ευζώνων:

Μπουραντά Ιωάννη του Ευαγγέλιου από το Κομπότι Άρτας Στάμο Χρήστο του Γεωργίου από τα Άγναντα Άρτας και Γραβιά Στέφανο του Χρήστου από τον Καταρράκτη Άρτας

Στην περιοχή αυτή εγράφησαν οι πιο λαμπρές σελίδες της σύγχρονης Ελληνικής Ιστορίας. Εγράφη και εδώ η εποποιία του 1940-41, όπου βρήκαν την πλήρη έκφρασή τους οι αρετές των Ελλήνων, δηλαδή η ομοψυχία στις κρίσιμες στιγμές, η άκρατη φιλοπατρία και η χωρίς όρια αυτοθυσία.

Οι αρετές αυτές εκφράστηκαν γιατί οι μαχητές μας είχαν ηθικά εφόδια και την πεποίθηση για το δίκαιο του αγώνα τους.

Στο Βόρειο - Ηπειρωτικό Μέτωπο οι απώλειές μας ήταν 13.936 αξιωματικοί και οπλίτες. Από αυτούς 5.960 ετάφησαν σε Νεκροταφεία εντός Ελληνικού εδάφους και 7.976 έμειναν στην Βόρεια Ήπειρο, θαμμένοι σε οργανωμένα Νεκροταφεία, σε μεμονωμένους τάφους η και άταφοι.

Πέρασαν 69 χρόνια από τότε που όπως έγραψε ο ποιητής μας Γιώργος Σουρής «Μέσα σε βόλια και αβίδων κρότους πέρασαν τα νιάτα μες τον ανθό τους κανείς δεν πήγε για να τα κλάψει κανείς δεν έκαψε γι' αυτά λιβάνι κανείς δεν έπλεξε γι' αυτά

στεφάνι»

Για την μεγάλη αυτή Εθνική μας εκκρεμότητα, μας ευαισθητοποίησε πριν δύο χρόνια το βιβλίο του πρώην Αντιπροέδρου της Βουλής των Ελλήνων Γ. Σούρλα με τίτλο: «Οι ήρωες του 1940 περιμένουν»



Σήμερα με την βοήθεια του Συλλόγου ομογενών Βοδίνου Βορείου Ηπείρου «Η Αγία Παρασκευή», των συγγενών των χαμένων μαχητών, της Νομαρχικής Αυτοδιοίκησης Άρτας, της ΤΕΔΚ Άρτας του Δήμου Αγνάντων, του Δήμου Κομπωτίου και του κ. Ιωάννη Μπουραντά, γίνεται η σεμνή αυτή δημόσια τελετή όπως επιβάλλει το καθήκον μας.

Η ιστορία μας είναι γεμάτη από γεγονότα που μαρτυρούν ότι η ταφή και η απόδοση τιμών στους νεκρούς του πολέμου είναι έργο καθήκον των επιγενόμενων.

Τον χειμώνα του 431 π.Χ. ο Περικλής ανέβηκε σε ένα ψηλό βήμα για να τον ακούσει το συγκεντρωμένο πλήθος και εκ-

φώνησε τον μνημειώδη λόγο του, γνωστό ως «Περικλέους Επιτάφιος» για να τιμήσει τους πρώτους νεκρούς του Πελοποννησιακού Πολέμου.

Δεν πρέπει επίσης να λησμονούμε ότι στην Κλασσική Αθήνα, η πόλη καταδίκασε σε θάνατο τους στρατιώτες του Αθηναϊκού Στόλου, διότι λόγω θαλασσοταραχής δεν περιούνηξαν τους ναυαγούς και τα

πτώματα των νεκρών.

Στο μνημείο αυτό που στήθηκε εδώ στο χωριό Βοδίνιο για τους τρεις γενναίους που σκοτώθηκαν στην μάχη, νοσρά θα διαβάζουμε το επίγραμμα:

«Ω ξένε, να πεις στους Έλληνες ότι είμαστε θαμμένοι εδώ, υπακούοντας στους γραπτούς και άγραφους νόμους της Πατρίδος μας»

Τώρα απευθυνόμε σε σας γενναίοι στρατιώτες και σας απαγγέλλω την πρώτη στροφή από την Ωδή «Εις τον Ιερόν Λόχο» του ποιητή Ανδρέα Κάλβου που ταιριάζει και σε σας. «Ας μην βρέξει ποτέ το σύννεφον, και ο άνεμος σκληρός, ας μην σκορπίσει το χώμα το μακάριο που σας σκεπάζει» Αιώνια σας η μνήμη.



Αναμνηστική φωτογραφία με τους επίσημους και τοπικούς παράγοντες

Στην τελετή μίλησε ο κ. Ιωάννης Μπουραντάς και απηύθυνε χαιρετισμούς ο Νομάρχης Άρτας, ο Δήμαρχος Αγνάντων, ο Δήμαρχος Κομπωτίου ο Πρόεδρος της Κοινότητας Βοδίνου, ο Έπαρχος, εκπρόσωπος του Κόμματος Ανθρωπίνων

του χωριού Βοδίνου και τους κατοίκους του χωριού Βοδίνου, που είναι σήμερα μαζί μας και συμμετέχουν στην απόδοση των οφειλόμενων τιμών στους τρεις στρατιώτες του Ελληνικού Στρατού που άφησαν εδώ στα χώματα αυτά την τελευταία

ΙΠΠΟΦΑΕΣ: Ένα σύγχρονο αλλά και τόσο παλαιό συμπλήρωμα διατροφής

Το ιπποφαές που τα τελευταία δύο χρόνια είναι ιδιαίτερα δημοφιλές στη χώρα μας είναι ένας φυλλοβόλος ακανθώδης θάμνος, που φυτρώνει στην Ευρώπη και στην Ασία.

Το ιπποφαές ήταν γνωστό από την Αρχαιότητα και καλλιεργούνταν για την επούληση τραυμάτων αλλά και δερματικών παθήσεων. Το αναφέρουν ο Διοσκουρίδης και ο Θεόφραστος. Σύμφωνα με τη παράδοση το χρησιμοποιούσαν στις εκστρατείες τους οι στρατιώτες του Μεγάλου Αλεξάνδρου για τη διατροφή τους αλλά και για τη διατροφή των αλόγων τους. Η λαμπερή εικόνα που αποκτούσαν μετά τη χρήση τους, έδωσε και την ονομασία του, από τις λέξεις ἵππος (άλογο) και φάος (φως).

Τα τελευταία χρόνια έχουν γίνει κλινικές μελέτες που επιβεβαιώνουν την παραδοσιακή του χρήση αλλά του προσδίδουν και νέες ευεργετικές ιδιότητες. Στο εξωτερικό έχουν γίνει συνέδρια με ερευνητές από πολλές χώρες του κόσμου με θέμα τις φαρμακευτικές και διατροφικές ιδιότητές του.

Η επιστημονική του ονομασία είναι Ιπποφαές το ραμνοειδές (Hippophae rhamnoides) και ανήκει στην οικογένεια Elaeagnaceae.

Ο θάμνος του, ύψους 2-4 μέτρων, μοιάζει με την ιτιά, είναι ιδιαίτερα ανθεκτικός στη ξηρασία και το κρύο. Ευδοκίμει και σε ψυχρά κλίματα και λόγω του πυκνού ριζικού συστήματος χρησιμοποιείται για την αποκατάσταση υποβαθμισμένων και πυρόπληκτων εδαφών. Οι καρποί του είναι μικροί σαν ρόγες σαφελού έχουν χρώμα πορτοκαλί, έχουν υποξείν γεύση και είναι αυτοί που έχουν τα θρεπτικά συστατικά σε στη πιο ισχυρή τους μορφή. Η καλλιέργεια του είναι ιδιαίτερα



Γράφει ο Χάρης Ζάχου, φαρμακοποιός, μαθητής του κ. Χάρη Ζάχου

αναπτυγμένη στην Ιταλία (Τοσκάνη), Ρωσία και στην Κίνα όπου καλλιεργούνται εκατομμύρια στρέμματα και χρησιμοποιείται ευρύτατα για φαρμακευτικούς σκοπούς. Στη χώρα μας έχει ξεκινήσει να καλλιεργείται στη Βόρεια Εύβοια στη περιοχή Ακούρια.

Το έλαιο των σπόρων του ιπποφαές περιέχει πλήθος ωφέλιμων συστατικών και μάλιστα αρκετές από αυτές σε μεγάλες συγκεντρώσεις.

Πιο συγκεκριμένα περιέχει πλούσιο αντιοξειδωτικών, βιταμίνη C, βιταμίνες E (α, β, γ, δ τοκοφερόλες), βιταμίνη A, μέταλλα και ιχνοστοιχεία σίδηρο, ψευδάργυρο, ασβέστιο, μαγνήσιο, φωσφόρο, σελήνιο, καλκό

κάλιο. Επίσης καρτενοειδή και πολυακόρεστα λιπαρά οξέα (ω3, ω6, ω7 και ω9). Τέλος επίσης περιέχει βιταμίνες του συμπλέγματος B, βιταμίνη K και D, στερόλες και φλαβονοειδή. Η παρουσία τόσων πολλών και πολύτιμων συστατικών δίνει στο ιπποφαές ένα σύνολο ευεργετικών ιδιοτήτων και παράλληλα ένα ευρύ φάσμα αξιοποίησής του. Τόσων, ευεξία και ενίσχυση του ανοσοποιητικού. Πιο ειδικά μπορεί να χρησιμοποιηθεί σε ελκώδεις κολίτιδες, φλεγμονές και ελκία στομάχου, σαν εποπληκτικό πηλύνον και εγκαυμάτων, για τη προστασία του καρδιαγγειακού συστήματος, σε δερματικές παθήσεις ακμή, έκζεμα, ψωρίαση, σε οφθαλμικές παθήσεις (καταρράκτης, εκφύλιση ωχράς κηλίδας) και σε πολλές άλλες εφαρμογές. Επίσης χρησιμοποιείται σαν συστατικό σε καλλυντικά οκευδωμένα.

Το ιπποφαές κυκλοφορεί σε κάψουλες και σε μορφή βοτάνων για τη παρασκευή αφεψημάτων. Η χρήση του στη χώρα μας είναι συνεχώς αυξανόμενη.

**ΣΤΕΓΑΣΤΙΚΑ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΑ ΔΑΝΕΙΑ
ΑΣΦΑΛΕΙΣ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΩΝ - ΚΑΤΟΙΚΙΩΝ (ΓΕΝΙΚΕΣ)
ΜΕΤΑΦΟΡΕΣ ΣΤΕΓΑΣΤΙΚΩΝ ΔΑΝΕΙΩΝ
ΜΕ ΕΥΝΟΙΚΟΤΕΡΟΥΣ ΟΡΟΥΣ
ΚΑΙ ΣΤΕΓΑΣΤΙΚΑ ΔΑΝΕΙΑ ΜΕΣΩ Ο.Ε.Κ.**

**ΟΛΕΣ ΟΙ ΥΠΗΡΕΣΙΕΣ ΔΑΝΕΙΩΝ
ΓΙΑ ΤΟΝ ΠΕΛΑΤΗ ΠΑΡΕΧΟΝΤΑΙ ΔΩΡΕΑΝ**

ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ Ε. ΦΛΟΥΔΑΣ

Φαβιέρου 71 & Αριστοφάνους 2α Χαϊδάρη
Τηλ. 2105323445 - Φαξ 2105323967 - Κιν.: 6942473790

ΒΙΒΛΙΟΚΡΙΣΙΑ



Γήγα-Γιώργου Σκουτέλα: ΣΤΑ ΤΕΙΧΗ ΤΗΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΗΣ Ιστορικό Μυθιστόρημα

Από τις εκδόσεις «ΛΕΙΤΥ-ΠΙΟΝ» κυκλοφόρησε με τον παρπάνω τίτλο το δέκατο τρίτο, κατά σειρά, βιβλίο του συντοπίτη μας (από τα Θεοδώριανα Άρτας) πολυτάλαντου και πολυγραφώτατου συγγραφέα κ. **Ρήγα-Γιώργου Σκουτέλα** (Πάρνθος 43, 11364 Αθήνα, Τηλ.: 210-8640888).

Πρόκειται για μια αριστουργηματική πλοκή Ιστορίας και Παράδοσης, πραγματικότητας και θρύλου, που συνενώνει τον αναγνώστη και τον μεταφέρει στο 1453, εκεί στα τείχη και στους πυργούς της Πόλης, στις πόλεις και στους τάφρους της, στις Εκκλησίες και στα Μοναστήρια, στην Αγία-Σοφία και στα καμπαναριά της.

Μας αναμεταδίδει ολοκλήρωτη την αγωνιώδη, αλλά στεντόρεια και παλικάρια φωνή του Κωνσταντίνου Παλαιολόγου, του «Μαρμαρωμένου Βασιλιά», που λέει στους γενναίους υπερασπιστές της Βασιλεύουσας: «Αν δεν μπορούμε να σώσουμε την Πόλη, ας κρατήσουμε τουλάχιστον την τιμή της ψηλά». Και κράτησαν την τιμή της Πόλης ψηλά, πέφτοντας εκεί ηρωικά. Έγραψαν με το αίμα τους τον επίλογο των θρησκευτικών φανατισμών, των Σταυροφοριών και του «Σχίσματος των Εκκλησιών», που οδήγησαν στην έχθρα μεταξύ των χριστιανών, στην παρακμή της Βυζαντινής Αυτοκρατορίας, και τελικά στο χαλσάρι και στο τούρκικο της Πόλης και του πολιτισμού της.

Όλα τα γεγονότα, τα πριν, τα κατά και τα μετά την Άλωση, φωτισμένα από τον αείσιτο, φωτοβόλο και διειδυτικό προβολέα του συγγραφέα και προβολόμενα εναρεσγμένα και ανάγλυφα στην οθόνη της συνείδησης του Έλληνα αναγνώστη, τον συγκλονίζουν σύγχρονα και του μεταγγίζουν ακατάλυτες γνώσεις, αξίες και ιδανικά, που τονώνουν το εθνικό του φρόνημα και τη δικαιολογημένη ελληνική υπερηφάνειά του. Προπάντων τον παραδειγματίζουν και τον διδάσκουν.

Η λογοτεχνική δεινότητα, η γλωσσική γλαφυρότητα και η περιγραφική ικανότητα του συγγραφέα, μαζί με τη διειδυτικότητα του στα ιστορικά γεγονότα, στους θρύλους και κυρίως στην ψυχή των ασφυκτικά κυκλωμένων πολιτών και γενναίων υπερασπιστών της Πόλης, σε κάνουν να διαβάζεις απνευστί καθεμιά από τις επτά συναρπαστικές ενότητες του 244σέλιδου βιβλίου του, φλεγόμενος από ακατανίκητη επιθυμία να φτάσεις το τέλος του!

Ειδικότερα, οι επτά ενότητες του βιβλίου περιλαμβάνουν συνταρακτικές λεπτομέρειες που αναφέρονται κατά σειρά:

- Στις προσπάθειες του Κωνσταντίνου ΙΑ' Παλαιολόγου να αποτρέψει τον πόλεμο και τη συμφορά.

- Στο ρήγμα των πενήκωρων της Κωνσταντινούπολης και στην, εντός των τειχών, διαμάχη μεταξύ «ενωτικών» και

«ανθενωτικών».

- Στον κλοιό της Πόλης, στον ανελέητο βομβαρδισμό της και στα επανωτά γιουρούσια των Τούρκων.

- Στις προετοιμασίες για τη μεγάλη αναμέτρηση.

- Στην τελική έφοδο των Τούρκων κατά την 29 Μαΐου 1453 και την Άλωση της Κωνσταντινούπολης.

- Στην Είσοδο του Μωάμεθ στην Πόλη και στις βαρβαρότητες των ασκεριών του.

- Στις αμέσως μετά την Άλωση φρικιαστικές σφαγές και στην ερήμωση...

Ο συγγραφέας με το βιβλίο του «ΣΤΑ ΤΕΙΧΗ ΤΗΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΗΣ» φαντάζει σαν ένας μπαρουτοκαπνισμένος πολέμαρχος, που μόλις επέστρεψε από τα πεδία των φονικών μαχών, αλλά και σαν ένας κοινωνικά ευαίσθητος και ικανότατος διπλωμάτης που, από το Γενάρη του 1449 μέχρι που... «Η ΠΟΛΙΣ ΕΛΛΩ», παρακολουθούσε, δίπλα από τον Κωνσταντίνου Παλαιολόγο, όλες τις προσπάθειες εκείνου για μια αξιοπρεπή ειρήνη, προς αποτροπή της συμφοράς που επακολούθησε. Αυτό το ανατριχιαστικό χρονικό διηγείται ο συγγραφέας παραστατικά, μελίρρυτα, αλλά δακρυσμένο... Μας το διηγείται με τρόπο που κάνει τον αναγνώστη να κρέμεται από τα χείλη του ή, καλύτερα, να ρουφά αχόρταγα τις σελίδες του βιβλίου, μέχρι να διαβάσει και την τελευταία του, και μετά να κλάψει, να θαυμάσει και να εκστασιασθεί!

Κατάφερε ο συγγραφέας να βάλει την ψυχή του στο σώμα ενός αυλικού-αυτοκρατορικού εκατόνταρχου, του νεαρού και γενναίου Μανουήλ, ενός ιδανικού και πανταχού παρόντος πλάσματος της φαντασίας του, για να δει ο ίδιος μέσα από τα μάτια και την ψυχή εκείνου, όλες τις πτυχές και τις λεπτομέρειες της πτώσης της ένδοξης βυζαντινής αυτοκρατορίας, αλλά και τον ηθικό θρίαμβο που κατήγαγον ο αυτοκράτορας Κωνσταντίνος Παλαιολόγος και οι υπερασπιστές της Πόλης με το φωτεινό ολοκαύτωμά τους.

Τελειώνοντας τη μελέτη του καταπληκτικού αυτού βιβλίου, ευχαρίστησα από μέσα μου τον Συγγραφέα για τις συγκινήσεις και τις γνώσεις που μου χάρισε. Σας διαβεβαιώνω ανεπιφύλακτα ότι, όσοι το αποκτήσετε, θα το διαβάσετε και θα το ξαναδιαβάσετε πολλές φορές και κάθε φορά με μεγαλύτερη προσοχή και εντονότερο ενδιαφέρον, για να μη σας ξεφύγει καμιά από τις πάμπολες συναρπαστικές του σκηνές!

Καμαρώνοντας ως Τζουερκιάτης για τον συμπατριώτη μας Συγγραφέα, τον συχαίρω εγκάρδια για το καταπληκτικό Ιστορικό Μυθιστόρημά του και του εύχομαι υγεία, δύναμη και έμπνευση, για να μας χαρίσει και άλλες πολλές και τόσο έντονες, όπως μέχρι τώρα, καλαιοθητικές συγκινήσεις!

Χρήστος Αρ. Παπακίτσος



ΑΣΤΡΟΝΟΜΙΚΟΣ ΥΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ ΤΗΣ ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑΣ ΤΟΥ ΠΑΣΧΑ

Είναι γνωστό ότι οι Γιορτές που συνδέονται με το ΠΑΣΧΑ (από την αρχή του Τριωδίου μέχρι την Πεντηκοστή) είναι κινητές, δηλαδή δεν ταυτίζονται κάθε χρόνο με την ίδια ημερομηνία.

Την ημερομηνία του Πάσχα των Ορθοδόξων και των Καθολικών, (οι σπντάξαντες τα ημερολόγια) την έχουν εξαρτήσει με την Πανσέληνο και την εαρινή ισημερία (21 Μαρτίου).

Έτσι για να βρούμε κάποια χρονιά, ποια ημερομηνία θα γιορτάσουμε το ΠΑΣΧΑ, θα πρέπει (όπως λέει η Αστρονομία) να υπολογίσουμε την ημερομηνία της Πανσέληνου που θα έλθει μετά την Εαρινή Ισημερία (21 Μαρτίου). Υπολογίζοντας την ημερομηνία της Πανσέληνου, το Πάσχα των Ορθοδόξων θα είναι τη δεύτερη Κυριακή που θα έλθει μετά την Πανσέληνο, μετά την Εαρινή Ισημερία, το δε ΠΑΣΧΑ των Καθολικών θα είναι την πρώτη Κυριακή μετά την Πανσέληνο.

Παρακάτω θα σας παραθέσουμε έναν σχετικά απλό υπολογισμό για να βρίσκεται μόνιμα την ημερομηνία του ΠΑΣΧΑ όποια χρονιά θέλετε.

ΚΑΝΟΥΜΕ ΛΟΙΠΟΝ ΤΟΥΣ ΠΑΡΑΚΑΤΩ ΥΠΟΛΟΓΙΣΜΟΥΣ:

Ονομάζουμε: Ε = το έτος που θέλουμε να υπολογίσουμε το ΠΑΣΧΑ.

Ονομάζουμε: α = (το υπόλοιπο της Διάρεσης) Ε : 19

β = (το υπόλοιπο της διάρεσης) Ε : 4

γ = (το υπόλοιπο της διάρεσης) Ε : 7

δ = (το υπόλοιπο της διάρεσης) (19.α+16): 30

ζ = (το υπόλοιπο της διάρεσης) (2.β+4.γ+α.δ): 7

Και το ΠΑΣΧΑ λοιπόν είναι:

ΠΑΣΧΑ = δ+ζ-3

Η Δε Πανσέληνος πριν το ΠΑΣΧΑ είναι:

ΠΑΝΣΕΛΗΝΟΣ = δ-3

Όταν γίνουν οι παραπάνω πράξεις για τον υπολογισμό του ΠΑΣΧΑ θα προκύψει ένας αριθμός από το 1 έως το 36. Το Νο 1 αντιστοιχεί στην 1η Απριλίου και το Νο 36 αντιστοιχεί στην 6η Μαΐου. Πέρα των ορίων αυτών δεν συμπίπτει ποτέ η ημερομηνία του ΠΑΣΧΑ.

Για παράδειγμα ας υπολογίσουμε το ΠΑΣΧΑ για το 2009 που γνωρίζουμε ότι είναι 19 Απριλίου 2009.

ΕΧΟΥΜΕ ΛΟΙΠΟΝ:

Ε = 2009

α = 2009 (κάνουμε τη διαίρεση και κρατάμε το υπόλοιπο) άρα: α = 14

β = 2009 άρα: β = 1

γ = 2009 άρα: γ = 0

δ = 19Xα + 16 = 19X14 + 16 (υπόλοιπο διαίρεσης) άρα: δ = 12

ζ = (2Xβ + 4Xγ + 6Xδ) = (2X1 + 4X0 + 6X12) (υπόλοιπο διαίρεσης) άρα ζ = 4

ΑΡΑ: ΠΑΣΧΑ = δ + ζ + 3 = 12 + 4 + 3 = 19 (19 Απριλίου)

Έτσι με τον παραπάνω τρόπο μπορούμε να βρούμε την ημερομηνία του ΠΑΣΧΑ οποιαδήποτε χρονιάς. Κάνετε τη δοκιμή και θα βρείτε: ΠΑΣΧΑ 2011 24 Απριλίου ΠΑΣΧΑ 2012 15 Απριλίου

..... ΠΑΣΧΑ 2020 19 Απριλίου ΠΑΣΧΑ 3000 12 Απριλίου

Αυτά για την ιστορία, για να μαθαίνουμε κάτι και καλό φάγωμα του οβελία.

ΔΗΜ. ΚΟΥΚΟΣ

ΜΝΗΜΕΙΟ ΓΕΝΝΑΙΩΝ ΑΡΤΙΝΩΝ ΣΤΟ ΒΟΔΙΝΟ ΔΡΟΠΟΛΗΣ

Συνέχεια από τη σελίδα 1

Αποφασιστική ήταν η συμβολή της εφημερίδας «Σελαδίστικα νέα» της Αδελφότητας Σελλαδίων Αθήνας και του Προέδρου της κ. Γιάννη Σεργιάννη, αλλά και της εφημερίδας μας «Αγναντα Άρτας», που αξιοποίησαν όλες τις πληροφορίες και ιδιαίτερα εκείνες του Ιστορικού Ερευνητή κ. Αγαθοκλή Παναγιώτα για τον εντοπισμό των χωριών και των συγγενών των πεσόντων. Η εφημερίδα μας τον ευχαριστεί θερμότατα. Θερμότατα, επίσης, ευχαριστεί και τον κ. Λευτέρη Τζόκα, Δημοσιογράφο και Πρόεδρο της Ένωσης Ελλήνων Λογοτεχνών, που έφερε σε επαφή τον συντάκτη του παρόντος με τον κ. Παναγιώτα, ο οποίος του έδωσε πρόθυμα τα απαραίτητα στοιχεία για να συντάξει το σχετικό σημείωμα που δημοσιεύθηκε στο 164 φύλλο της εφημερίδας μας.

Αποτέλεσμα αυτής της δημοσιότητας, την οποία στηρίζαν και άλλα ΜΜΕ, ήταν η ενημέρωση, η ευαισθητοποίηση και η ενεργοποίηση του Προέδρου της ΤΕΔΚ και Δημάρχου Αγνάντων κ. Χρ. Χασιάκου και του Δήμου Κομπιστίου, ώστε την 28 Νοεμβρίου 2009, με καθυστέρηση εξήντα εννέα (69) ακριβώς χρόνων, την ίδια ημερομηνία

που έπεσαν οι αθάνατοι συμπατριώτες μας, να τελεσθεί στο Βοδίνο, στο Κοινοτάφιο - Μνημείο που ανεγέρθηκε εκεί, η πρώτη Επιμνημόσυνη Δέηση. Τη σεμνή τελετή περιγράφει λεπτομερώς σε διπλανή στήλη, ο εκ των συνετελεστών της εκδήλωσης, Δήμαρχος Αγνάντων, κ. Χρ. Χασιάκος.

Οι ψυχές των Ηρώων μας αγάλλονται! Οι συγγενείς τους ηρέμησαν και αισθάνονται υπερηφάνεια. Οι τοπικοί μας Άρχοντες έκαναν το χρέος τους και έδειξαν το ήθος, τον

πολιτισμό και την ευαισθησία τους. Εμείς, ευγνωμονώντας τους ηρωικούς νεκρούς για την ένδοξη θυσία τους, ευχαριστούμε θερμά τους αδελφούς μας Βορειοηπειρώτες που φιλοξένησαν και φιλοξενούν στα δικά τους κώματα τη δική μας Μνήμη, τη Μνήμη και το μεγαλείο της Ελλάδας, τα Ιερά Κόκαλα των συμπατριωτών μας! Ευχαριστούμε και στους Δημοτικούς μας Άρχοντες που εκπλήρωσαν ένα μεγάλο ηθικό μας χρέος. Χρήστος Αρ. Παπακίτσος

Η χαμένη πολιτεία

Καιρός που πέρασαν και πάλι και πίσω δε γυρίζουν και όμως ακόμα μένουμε καθάριας οι αναμνήσεις και πότε μάτια σημερνά με δάκρυα πόνοι γράφονται.

Τα Στρανά
Ήταν μια όμορφη μικρή πολιτεία που ένα βράδυ έχάθηκε από μια άγνωστη αιτία.

Όλα έφθιναν έσθιναν τότε όπως ο Φλεβάρης και ο χρόνος είχε ορώσει και δεν θέλησε ούτε τις νότες της χιλιόχρονης βούσας ν' αφήσει.

Από τότε όλα ερημώσαν

και οι άνθρωποι φθάναν μακριά πάει ο καιρός που διάβαινε η νύφη και σκορπούσαν χαρά τα βιολιά.

Ορφανά μέιναν γύρω τα πλάγια και βογκούν στους ανέμους κ' αυτά λες και θοηρούν τα χαμένα κοπάδια και τα χελιδόνια που δεν ξαναγύρισαν πιά.

Στην πλαγιά μέσα είναι θαμμένη η πρόσχαρη μικρή πολιτεία που ένα βράδυ έχάθηκε από μια άγνωστη αιτία.

Σεπτέμβριος 2009
Ειρήνη Δήμου Μήτση

ΑΔΕΛΦΟΤΗΤΑ ΑΓΝΑΝΤΙΤΩΝ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ

Ιωάννινα 27-12-2009

Αρ. πρωτ: 17

ΠΡΟΣ

ΤΑ ΜΕΛΗ ΤΗΣ ΑΔΕΛΦΟΤΗΤΑΣ

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ - ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ

Αγαπητοί συγχωριανοί

Την 14-10-2009 πραγματοποιήθηκε η Αρχαιρεσιακή Γενική Συνέλευση της Αδελφότητας για την ανάδειξη των οργάνων της για την επόμενη διετία.

Το νέο Δ.Σ. συγκροτήθηκε σε σώμα ως εξής:

ΦΡΙΓΚΑ ΝΙΟΒΗ του Ιωάννη, Πρόεδρος
 ΖΙΑΒΡΑ ΕΥΑΓΓΕΛΗ του Κων/νου, Γ. Γραμματέας
 ΚΑΠΕΛΗΣ ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ του Θεοφάνη, Αντιπρόεδρος
 ΠΕΤΑΛΑ ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗ του Αντωνίου, Ταμίας
 ΕΥΤΑΣΙΑΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ του Σωκράτη, Μέλος
 ΚΑΡΑΜΑΝΗΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ του Κων/νου, Μέλος
 ΓΙΑΝΝΟΥΛΑΣ ΛΕΩΝΙΔΑΣ του Χρήστου, Μέλος

ΑΝΑΠΛΗΡΩΜΑΤΙΚΑ ΜΕΛΗ

ΤΑΣΙΟΥΛΑ ΘΕΟΔΩΡΑ

ΝΙΚΟΛΟΥ ΜΑΡΙΑ

ΕΞΕΛΕΓΤΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ

ΓΕΩΡΓΙΟΝΙΚΟΣ ΕΥΑΓΓΕΛΟΣ

ΓΙΑΝΝΟΥΛΑΣ ΙΩΑΝΝΗΣ

ΝΤΟΥΒΑΛΗΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ

Το νέο Δ.Σ. ευχαριστεί τα μέλη της Αδελφότητας που συμμετείχαν στη Γενική Συνέλευση και στις Αρχαιρεσίες και θα κάνει ότι είναι δυνατόν για να ανταποκριθεί στις προσδοκίες όλων και να φέρει σε αίσιο πέρας το έργο που επωμίστηκε.

Ευχαριστεί το απερχόμενο Δ.Σ. για την πολύτιμη προσφορά του στην Αδελφότητα και καλεί όλους τους πολιτιστικούς Συλλόγους και Αδελφότητες του Δήμου Αγναντών σε στενή συνεργασία μαζί τους.

Το Δ.Σ. της Αδελφότητας έχει προγραμματίσει άμεσα τις παρακάτω εκδηλώσεις:

1) Κόψιμο Βασιλόπιτας στις 10-1-2009, ημέρα Κυριακή και ώρα 11 π.μ. στο κέντρο «Φίλιππας», στο Μώλο, όπου θα μοιραστούν και δώρα στα μικρά παιδιά

2) Ετήσιος αποκριάτικος χορός στις 5-2-2010 ημέρα Παρασκευή και ώρα 9 μ.μ. στο κέντρο «Καρβούνης», στην Ελεούσα Ιωαννίνων.

3) Διήμερη εκδρομή σε χρόνο και τόπο που θα ενημερωθείτε.

4) Γιορτή πίτας στην πλατεία του Χωριού σε χρόνο που θα ενημερωθείτε.

Οι εκδηλώσεις για να έχουν επιτυχία χρειάζονται την ηθική και υλική συμπαράσταση όλων μας. Γι' αυτό σας καλούμε να συμμετέχετε όλοι σας, στις παραπάνω εκδηλώσεις μας καθώς και σε όσες άλλες θα προγραμματίσουμε προσεχώς.

Τελειώνοντας να ευχαριστούμε σε όλους σας ΚΑΛΑ ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΑ και ΕΥΤΥΧΙΣΜΕΝΟΣ Ο ΚΑΙΝΟΥΡΡΙΟΣ ΧΡΟΝΟΣ.

Να είστε πάντα καλά όπου και αν βρισκεστε.

Με φιλικούς χαιρετισμούς

Από το Δ.Σ. της Αδελφότητας

Τηλέφωνα Επικοινωνίας:

Πρόεδρος: 6946806001

Γραμματέας: 6947263267

Δεν ξεκινείται το... κυνήγι!!!

Ο χωριανός μας Σπύρος Δ. Κοντογιώργος για μισό περίπου αιώνα ζει με την οικογένειά του στην Ολλανδία, όπου



Σπύρος Δ. Κοντογιώργος

έχει αναπτύξει με επιτυχία την επαγγελματική του δραστηριότητα. Τα τελευταία χρόνια περνάει το διάστημα από το Μάιο έως τον Οκτώβριο στην Ελλάδα, όπου ασχολείται και με το αγαπημένο του χόμπι το κυνήγι.

Πάππου προς πάππου αλλά και οι παρέες κυνηγών του χωριού, Αθανάσιος Ζάραγκας,

Κων/νος Τσώλης, Αριστείδης Παπακίτσος, Χρήστος Κολοβάς, αδελφοί Μάλτζου, Βασίλειος Κολιός, Βασίλειος Γούλας, μετέδωσαν και στο Σπύρο Δ. Κοντογιώργο το «μικρόβιο» του κυνηγού. Επιστρέφοντας στην Ελλάδα ακολούθησε το χόμπι του πατέρα του, στήνοντας κατάλληλα καρτέρια και διαλέγοντάς τους τόπους που



Σπύρος Δ. Κοντογιώργος και Βαγγέλης Τριαντήης

κρατάνε λαγούς.

Τα αποτελέσματα από το κυνήγι και τη συνεργασία του με το φίλο του Βαγγέλη Τριαντή από την Πρέβεζα, τα μαρτυρούν οι φωτογραφίες που μας έστειλε.

ΜΙΧΑΛΗΣ Σ. ΤΟΥΜΠΟΥΡΟΣ

Ένας σπουδαίος μουσικός δημιουργός

Ο Μιχάλης Σ. Τούμπουρος, γιος του Στέφανου Τούμπουρου, γιατρός πυρηνικός, μας εξέπληξε φέτος με τις μουσικές καλλιτεχνικές του δημιουργίες. Πριν από δυο μήνες κυκλοφόρησε η δισκογραφική εταιρεία LYRA το πρώτο του CD με τον τίτλο "Μονολογώντας".



Τα τραγούδια του Μιχάλη, εκτός από τον ίδιο, ερμηνεύουν γνωστοί καλλιτέχνες: η Χάρης Αλεξίου, ο Λαυρέντης Μαχαιρίτσας, ο Πάρος Μουζουρόκης, ο Λάκης Παπαδόπουλος, ο Διονύσης Τσακνής και ο Μπάμης Στόκας.

Επίσης, στο προσωπικό της CD η Χάρης Αλεξίου περιλαμβάνει και το τραγούδι του Μιχάλη με τον τίτλο: "Ραντεβού", καθώς και ο Μανόλης Μητσίας στο δικό του CD περι-

λαμβάνει και το τραγούδι του Μιχάλη "Είμαι νύχτα και τα ξέρει όλα".

Η εξέλιξη αυτή έχει την ιστορία της. Ο Μιχάλης από μικρό παιδί ασχολήθηκε με τη μουσική. Ως φοιτητής της Ιατρικής δούλεψε ως μουσικός σε αρκετά μαγαζιά και σκηνές της Αθήνας, ενώ ασχολήθηκε με διάφορα είδη από τη τζαζ και το ροκ μέχρι το ρεμπέτικο. Το 1991 συμμετείχε ως συνθέτης, στιχουργός και ερμηνευτής στους αγώνες ελληνικού τραγουδιού, που οργάνωσε ο Μάνος Χατζηδάκης στο Κάστρο της Καλαμάτας, αποσπώντας μάλιστα το 3^ο βραβείο για το τραγούδι "Μονολογώντας", ενώ το 2006 τον είδαμε στο Φεστιβάλ της Θεσσαλονίκης με το τραγούδι "Αρωμα". Έχει γράψει μουσική για πάνω από 15 θεατρικές παραστάσεις στα θεατρικά σχήματα Καλαμάτας και Ρόδου. Ζει και εργάζεται ως πυρηνικός γιατρός στην Καλαμάτα. Είναι παντρεμένος με τη συμβολαιογράφο Ελένη Παπαδού και έχει αποκτήσει δυο κόρες: Την Ελένη-Ματσίδη και την Αναστασία - Αλίκη.

Η Αδελφότητα του εύχεται καλή συνέχεια.



Η ΔΙΑΡΚΕΙΑ ΖΩΗΣ ΤΟΥ ΑΝΔΡΑ

(Μια ωραία φιλοσοφική διατύπωση)

Όταν ο Θεός εδημιούργησε τον γάιδαρο, του είπε τα εξής: «Θα δουλεύεις από το πρωί ως το βράδυ. Θα κουβαλάς ελαφριά και βαριά πράγματα του ανθρώπου, θα τρως χορτάρι και θα έχεις λίγη νοημοσύνη και θα ζεις 50 χρόνια».

— Δώσε μου μόνο 30 χρόνια ζωής, —του είπε ο γάιδαρος.

Έτσι και έγινε. Μετά ο Θεός εδημιούργησε τον σκύλο και του είπε:

— Θα φυλάς την ιδιοκτησία του ανθρώπου. Θα είσαι ο πιο αφοσιωμένος φίλος του, θα τρως ό,τι περισσεύει από την τροφή του ανθρώπου και θα ζεις μόνο 25 χρόνια.

Τότε ο σκύλος του είπε:

— Θεέ μου, 25 χρόνια τέτοια οκουλίσια ζωή δεν αντέχεται. Δώσε μου μόνο 10 χρόνια ζωής.

Έτσι και έγινε.

Μετά ο Θεός εδημιούργησε τον πύθιο και του είπε:

— Θα πηδάς από δέντρο σε δέντρο και θα συμπεριφέρεσαι σαν βλάκας. Θα κάνεις τον γελωτοποιό σ' όλη σου τη ζωή και θα ζεις 20 χρόνια.

Τ' απαντάει ο πύθιος:

— Θεέ μου, 20 χρόνια πολλά είναι, δώσε μου μόνο 10 χρόνια.

Έτσι και έγινε.

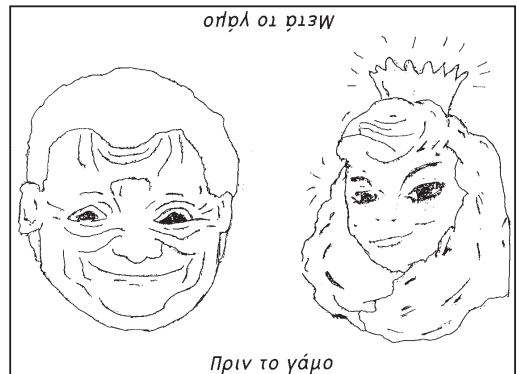
Τελικά ο Θεός εδημιούργησε τον άνθρωπο και του είπε:

— Είσαι ένας άνθρωπος. Το μόνο λογικό ον που κατοικεί πάνω στη γη. Θα χρησιμοποιείς τη νοημοσύνη σου για να επιβάλλεις σ' άλλα δημιουργήματα. Θα εξουσιάζεις τη γη και θα ζεις 20 χρόνια.

Τότε ο άνθρωπος τ' απάντησε ως εξής:

— Θεέ μου, τα 20 χρόνια να είμαι άνθρωπος δεν αρκούν. Δώσε μου τα 20 χρόνια που άφησε ο γάιδαρος, τα 15 που άφησε ο σκύλος και τα 10 που άφησε ο πύθιος.

Έτσι και έγινε. Από τότε ο άνθρωπος ζει 20 χρόνια σαν άνθρωπος. Μετά παντρεύεται και άλλα 20 χρόνια δουλεύει σαν



γάιδαρος από τοπρωί ως το βράδυ κουβαλώντας ελαφριά και βαριά πράγματα. Μετά που αποκτά παιδιά ζει σαν σκύλος φρουρώντας το σπίτι του 15 χρόνια και την περιουσία του, πηδώντας ότι περισσεύει από την οικογένεια. Και αφού γεράσει ζει σαν πύθιος, συμπεριφέρεται σαν βλάκας και κάνει τον γελωτοποιό στα εγγόνια.

ΛΟΓΟΠΑΓΙΝΙΑ

Ένας Ρουμελιώτης που ταξίδευε για τη Γαλλία περνώντας από την αίθουσα των εκδοτή-

ρίων, τον ρώτησε ο υπάλληλος:

— Με ποια θα ταξιδεύετε, κύριε, με την Ολυμπιακή ή με την Air-France;

—Οχι, καλέ μου, με τη γυναίκα μου, τη Μαριγούλα, —τ' απάντησε.

☆☆☆

Ένας θαμώνας στον καφερέ μονολογούσε κι έλεγε:

— Δεν θυμάμαι τι μου είπε η γυναίκα μου. Να πω μια κούπα και να πάω στις 12 ή να πω 12 κούπες και να πάω στις μία;

Π. Σκουτέλας



Δεκαετία του 1930. Στο μέσον ο Ευάγγελος Δημ. Λεμονιάς με συναδέλφους του.