

ΑΓΝΑΝΤΑ ΑΡΤΑΣ

ΠΕΡΙΟΔΟΣ Β΄
Τριμηνιαίο όργανο
της Αδελφότητας
Αγναντιτών

Γραφεία: Σοφοκλέους 33 - 5ος όροφος - Τ.Κ. 10552 - Τηλ. - Fax: 210-3313.067 - Ιούλιος - Αύγουστος - Σεπτέμβριος 2010, Αρ. Φύλλου 172 • www.agnanta.com.gr

Ο Δήμος Κεντρικών Τζουμέρκων και οι κάλπες του «Καλλικράτη»

Οι κάλπες του «Καλλικράτη» στήνονται στις 7 Νοεμβρίου 2010. Ο Δήμος Κεντρικών Τζουμέρκων με την έδρα του στη μια άκρη του στα ανατολικά, στο Βουργαρέλι, την άλλη στα δυτικά, τους Κτιστάδες και την τρίτη στα βορειοδυτικά, τους Μελισσουρούς, θα κάνει τους κατοίκους του Δήμου να παρατηρούν τ' αστέρια και να «κόβουν αζιμούθια», προκειμένου να εντοπίσουν και να δουν από κοντά το Δήμαρχο!

Όμως, αυτό το πρόχειρο «κατασκευάσμα» που, όπως-όπως, έγινε νόμος του κράτους, εμείς οι Τζουμέρκοι, οι πάντες νομοταγείς, όχι μόνο θα το στηρίξουμε, αλλά θα εργαστούμε για να πετύχει, παρά τις ενστάσεις που μερικοί από εμάς εγείραμε για τις παράταιρες, ανιστόρητες και, στην κυριολεξία, ανεδαφικές συνενώσεις Δήμων και Κοινοτήτων.

Οι δικαιολογημένα αγανακτισμένες προτάσεις μερικών για αποχή από την εκλογική διαδικασία, δεν βγάδουν πουθενά. Μάλλον θα δώσουν επιχειρήματα στους «Αρχιτέκτονες» της καρικατούρας να λένε, «τόσοι λίγοι που είναι, δεν τους έπρεπε Δήμος».

Μαζικά, λοιπόν, στις κάλπες για να δείξουμε την πραγματική δύναμή μας. Μόνο το πλήθος, το μεγάλο πλήθος, που εκδηλώνει την αγανάκτησή του όταν πρέπει και εκεί που πρέπει, τρομάζει τους τσαπατσούληδες σχεδιαστές και, καμιά φορά, δίνει σ' αυτούς επιδόνο λάκτισμα που, ίσως, τους κάνει να καταλάβουν το λάθος τους και, σε κάποια στιγμή, να το διορθώσουν. Δεν ήταν άλλωστε τόσο δύσκολο να καταλάβουν ότι

σε κάποιες ειδικών συνθηκών ορεινές περιοχές, σαν τη δική μας, έπρεπε να ισχύσει το πληθυσμιακό όριο των 2.000 κατοίκων που προβλεπόταν για την ίδρυση Δήμου και που ίσχυσε ακόμα πολύ πιο ελαστικό προς τα κάτω, βέβαια, στα νησάκια μας. Όλοι λοιπόν στις κάλπες με μνήμη και σύνεση. Εκεί εκδηλώνεται

και μετρίεται η αγανάκτηση. Η όποια αποχή κοστίζει πολύ ακριβά, όπως κόστισε στο χωριό μας, σε επιδοτήσεις κλπ, ο «οχαδερφισμός» των Αγναντιτών της διασποράς που, ενώ ξεπερνάμε τις 5.000 ψυχές, δεν καταφέραμε στην Απογραφή του 2001 να ξεπεράσουμε το όριο των 1.000 κατοίκων, με αποτέλεσμα τα Αγναντα να καταγραφούν επισήμως σαν χωριουδάκι. Οι Πραμαντιώτες, που αγαπούν πραγματικά τον τόπο τους, το ξεπέρασαν κατά πολύ, άφησαν τις δουλειές τους, πήγαν στο χωριό τους και απογράφηκαν, και μπράβο τους! Τα Πράματα παρέμειναν Κοινοπολιτεία με προσηλυτική περαιτέρω ανάπτυξης. Εμείς οι Αγναντινίτες, αντί να μεμφόμεστε τους εαυτούς μας για πολλές παραλείψεις μας, περιοριζόμαστε στη διαπίστωση της «συρρίκνωσης» του χωριού μας και επιδιόμαστε σε συγκρίσεις ανόμιων πραγμάτων, φορτώνουμε σε άλλους τις δυσμενείς συνέπειες των δικών μας παραλείψεων. Όμως, δεν μας πρέπει η μεμψιμοιρία. Αρκεί κάποτε να συνέλθουμε και να μάθουμε να βλέπουμε κατάματα την πραγματικότητα και να προσπαθούμε να διδασκόμαστε από τα λάθη μας.

Τα Αγναντα έχουν παρόν και μέλλον. Έχουν ιστορία, υπο- Συνέχεια στη σελίδα 12

Γράφει ο
Χρήστος Αρ. Παπακίτσος

ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΑΘ. ΚΑΠΕΛΗΣ



Πρόεδρος
Ηπειρωτών
Γαλατσίου
Υποψήφιος
Δήμαρχος
Γαλατσίου
Αγναντινή,
στήριξε τον
δικό σου άνθρωπο!

ΚΑΛΕΣΜΑ

Το Δ.Σ. του **Εκπολιτιστικού-Εξωραϊστικού** Συλλόγου των απανταχού Αγναντιτών «**ΤΑ ΑΓΝΑΝΤΑ**», σας καλεί σε συγκεντρώσεις-συναντήσεις στην Αθήνα, για να ανταλλάξουμε απόψεις για τη λειτουργία του Συλλόγου, να σας ακούσουμε, να μας προτείνετε, αλλά και να ενημερωθείτε για τους σκοπούς και τις δραστηριότητές του (σε άλλη σελίδα θα διαβάσετε σχετική Ανακοίνωση).

Οι συγκεντρώσεις θα γίνουν σε δύο γειτονιές της Αθήνας, οι οποίες επιλέχτηκαν γιατί σ' αυτές και στις παραπλήσιες διαμένει μεγάλος αριθμός συγχωριανών μας και μια στο Κέντρο της Αθήνας.

1. Η πρώτη θα γίνει στις **24 Οκτωβρίου 2010, ημέρα Κυριακή** και ώρα 11.00 στο Ίλιον, στο Καφενείο-Ουζερί «της Μηλιάς το λάζο» που είναι πίσω από το Ιερό της Εκκλησίας της Ευαγγελίστριας στη γωνία των οδών Πατρόκλου και Αιάκου.

Συντονιστής συνάντησης ο Αλέξανδρος Δημ. Παπακίτσος τηλ. 6977.343209

2. Η δεύτερη θα γίνει στις **31 Οκτωβρίου 2010, ημέρα Κυριακή** και ώρα 11.00 στο Γαλάτσι, στην Πιτσάρια Restaurant «Οδός Ευτυχίας» που είναι στη γωνία των οδών Παπαφλέσσα και Δελφών (Πιτσάρια Ευτυχίας Κοντογεώργου, τηλ.: 210.2927683).

Συντονίστριες συνάντησης: Δήμητρα Γ. Καπέλη (6981.686843) και Ρούλα Λαϊνά (210.2313099).

3. Επίσης, για όσους δε θα μπορέσουν να προσέλθουν στις παραπάνω συναντήσεις, θα γίνει και τρίτη στο κέντρο της Αθήνας στις **21 Νοεμβρίου 2010, ημέρα Κυριακή** και ώρα 11.00, στο Γραφείο της Αδελφότητας Αγναντιτών Αθηνών, Σοφοκλέους 33 (δίπλα από το Δημαρχείο στην Πλατεία Κοτζιά), 5^{ος} όροφος.

Το Δ.Σ. του Συλλόγου θα εκπροσωπήσουν οι Κώστας Παπακίτσος (6932.362956), Ρούλα Λαϊνά και Δήμητρα Καπέλη.

Σας παρακαλούμε κρατήστε αυτές τις ημερομηνίες στο ημερολόγιό σας.

Το Δ.Σ. του Συλλόγου

ΟΙ ΕΓΓΕΓΡΑΜΜΕΝΟΙ ΨΗΦΟΦΟΡΟΙ ΣΤΟ ΔΗΜΟ ΚΕΝΤΡΙΚΩΝ ΤΖΟΥΜΕΡΚΩΝ

(Έδρα: Βουργαρέλι)	12.069	Τοπική Κοινότητα Βουργαρελίου	792
α. ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΕΝΟΤΗΤΑ ΑΓΝΑΝΤΩΝ	4.022	Τοπική Κοινότητα Διστράτου	314
Τοπική Κοινότητα Αγκάντων	886	Τοπική Κοινότητα Κάτω Αθαμανίου	599
Τοπική Κοινότητα Γραικικού	621	Τοπική Κοινότητα Κάτω Καλεντινής	197
Τοπική Κοινότητα Καταρράκτου	682	Τοπική Κοινότητα Καψάδων	150
Τοπική Κοινότητα Κουκουλιών	315	Τοπική Κοινότητα Κεντρικού	375
Τοπική Κοινότητα Κιστάδων	243	Τοπική Κοινότητα Κιμήλης	596
Τοπική Κοινότητα Λεπτιανών	443	Τοπική Κοινότητα Μεσούνας	487
Τοπική Κοινότητα Μικροσπηλιάς	428	Τοπική Κοινότητα Παλαιοκατσίου	676
Τοπική Κοινότητα Ράμιας	404	Τοπική Κοινότητα Τετρακώμου	858
β. ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΕΝΟΤΗΤΑ ΑΘΑΜΑΝΙΑΣ	6.382	γ. ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΕΝΟΤΗΤΑ ΘΕΟΔΩΡΙΑΝΩΝ	994
Τοπική Κοινότητα Αθαμανίου	967	Τοπική Κοινότητα Θεοδωριανών	994
Τοπική Κοινότητα Ανεμορράχης	371	δ. ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΕΝΟΤΗΤΑ ΜΕΛΙΣΣΟΥΡΓΩΝ	671
		Τοπική Κοινότητα Μελισσουρών	671

11η ΣΥΝΔΙΑΣΚΕΨΗ ΣΥΛΛΟΓΩΝ ΚΑΙ ΑΔΕΛΦΟΤΗΤΩΝ ΔΗΜΟΥ ΑΓΝΑΝΤΩΝ

Η ομιλία του Προέδρου της Αδελφότητας Αγναντιτών Αθηνών Χρ. Χριστοδούλου στα Λεπιάνα

Αιδεσιμότατοι,
Κύριε Βουλευτά, Κύριοι Δήμαρχοι,
Κύριοι Δημοτικοί Σύμβουλοι,
Κυρίες - κύριοι,

στην Συνδιάσκεψη αυτή βρεθήκαμε με κοινό σκοπό την ανάπτυξη του τόπου μας σε συνάρτηση με τις τρέχουσες συνθήκες στην πολιτική ζωή μας. Η τουριστική ανάπτυξη των Τζουμέρκων θέμα για το οποίο μίλησαν οι κύριοι Παπαβασιλείου, Σκούτας και η Κα Αγγέλη, συμπεριλαμβάνει τομείς άρρηκτα συνδεδεμένους όπως ο αγροτικός τουρισμός, η θρησκευτική και ιστορική παράδοση και οι φυσικές ομορφιές και δραστηριότητες.

Για να αναδειχθούν αυτά θα πρέπει οι φορείς και περισσότερο ο Δήμος να προχωρήσουν στην έκδοση ενός ενημερωτικού φυλλαδίου το οποίο θα συμπεριλαμβάνει τα αξιοθέατα, τα ιστορικά μέρη, τις Μονές και τις εκκλησίες κ.λπ.

Παράλληλα όμως δεν πρέπει να περιμένουμε «το

μάνε έξ ουρανού». Θα πρέπει να ενεργοποιηθούν οι επιχειρηματίες των Τζουμέρκων οι ξενοδοχοί, μαγαζάτορες, καφετέριες, κρεοπωλεία, καφεΐνα και να συναντηθούν και να συνεργαστούν με τον Δήμο.

«Καλλικράτης»

Την ώρα που είχαμε σχεδόν ηρεμήσει σε αρκετά προβλήματα του Δήμου μας παρουσιάστηκε ο «Καλλικράτης» με σκοπό ως λένε την καλύτερη οργάνωση και με δήμους πιο ισχυρούς οικονομικά. Χωρίς καμμία λογική ο υπουργός Εσωτερικών κατ' ουσία κοιτώντας τον χάρτη της περιοχής απεφάνθη:

Συγχώνευση του Δήμου ΑΓΝΑΝΤΩΝ με τον Δήμο ΑΘΑΜΑΝΙΑΣ έδρα το Βουργαρέλι (Κεντρικά Τζουμέρκα) η Πλατανούσα, το Καλέντζι, το Ελληνικό 12 χιλ. έξω από τα Γιάννενα στην ΠΡΑΜΑΝΤΑ (Ανατολικά Τζουμέρκα).

Τι συνέβη; Ο μεν Δήμαρχος Πραμαντιών ξεκίνησε την εκστρατεία του ένα χρόνο πριν για να πετύχει τον σκοπό του ενώ εμείς ως Δήμος ΑΓΝΑΝΤΩΝ ποτέ δεν ξεκινήσαμε ενέργειες προς όφελος του τόπου μας. Πάντως η Αδελφότητά μας των (Αγναντιτών Αθηνών) μέσω της εφημερίδας της έκρουε τον κώδωνα του κινδύνου πριν ένα χρόνο.

- Δεν γνωρίζω τους λόγους της μεγάλης αδράνειας (για συζητήσεις και παρεμβάσεις όπως έπραξαν και οι άλλοι για να πετύχουν τον σκοπό τους).

Όταν οι μέρες πλησίαζαν και το όνομα και η έδρα του Νέου Δήμου γίνονταν σε μερικούς γνωστά, προσπαθήσαμε να συναντήσουμε τον υπουργό Εσωτερικών και μέσω ενός γνωστού ζητήσαμε να γίνουν με δεκτό. Η απάντηση ήταν από κάποιον υπεύθυνο του Υπουργείου ότι οι Βουλευτές του Νομού σας ενημερώθηκαν και συμφώνησαν. Ποιοι είναι αυτοί που αποφασίζουν για μας χωρίς εμάς;

Συνέχεια στη σελίδα 7

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

ΓΕΝΝΗΣΕΙΣ

Η χωριανή μας **Γαρυφαλλιά** (Λίτσα) **Παπακίτσου** (κόρη του Χρ. Αρ. Παπακίτσου) και ο σύζυγός της **Βασίλης Νικολίδης**, την 19-7-2010 συμπλήρωσαν την οικογενειακή τους ευτυχία, αποκτώντας το πρώτο τους παιδί, ένα χαριτωμένο και υγιέστατο αγοράκι.

Οι ευχέλεις γονείς εκφράζουν τις θερμές ευχαριστίες τους στον συμπατριώτη μας Μαιευτήρα-Γυναικολόγο **Δ^ρ Δημ. Χασιάκο** (αδελφός του Δημάρχου Αγνάντων) για την ιατρική φροντίδα και την αξέπέραστη ανθρωπιά που επέδειξε κατά τη διάρκεια της κυοφορίας, του τοκετού και της λοχείας. Τέτοιοι Γιατροί - Άνθρωποι, ιεροφάντες του Ιπποκράτη, τιμούν την Επιστήμη, τον Όρκο τους, το Όνομά τους και τον τόπο μας.

Το Δ.Σ. της Αδελφότητας μας εκφράζει στους γονείς τον νεογέννητου τα συγχαρητήριά του και τις καλύτερες ευχές του.

• Η Βασιλική Γ. Σιαπίνη και ο Ηλίας Σιάκαλος, απέκτησαν στις 29 Οκτωβρίου μία κορούλα.

Ευχόμαστε να τους ζήσει.

ΝΕΑ ΠΤΥΧΙΟΥΧΟΣ

Η Τρυφωνοπούλου-Παπακίτσου **Ιωάννα** του Κων. (Αρ.), Ψυχολόγος, πήρε και το Πτυχίο της Κοινωνιολογίας του Παντείου Πανεπιστημίου.

ΕΠΙΤΥΧΙΕΣ

Ο Καπέλης Χρήστος του Νικολάου και της Θεοδώρας, πέτυχε στο Τμήμα Εκπαιδευτικών Ηλεκτρολογίας της Ανώτατης Σχολής Παιδαγωγικής Τεχνολογικής Εκπαίδευσης (Α.Σ.ΠΑΙ.Τ.Ε.) Αθηνών.

• Η Δήμητρα Γιαννούδα του Βασιλείου και της Χριστίνας Λεμονιά, πέτυχε στο τμήμα Παραϊατρικής στα ΤΕΙ Λάρισας.

• Η Κατσουδά Μαριάνθη του Δημητρίου πέτυχε στο τμήμα Πολιτικών Επιστημών και Ιστορίας του Παντείου Πανεπιστημίου. Της ευχόμαστε καλή πρόοδο.

• Σηφάκης Βασίλειος του Γεωργίου και της χωριανής μας Ερμιόνης Ζιάραγκα πέτυχε στα

ΤΕΦΑΑ ΤΡΙΚΑΛΩΝ.

• Ο Κούκος - Παπαγιάννης Ευάγγελος πέτυχε στο Γεωλογικό Πάτρας.

• Ο Παναγιώτης Τάσης του Μιχαήλ πέτυχε στα ΤΕΙ Πατρών τμήμα Λογιστικής.

• Ο Ορέστης Χαμπήνης του Νικολάου πέτυχε στα ΤΕΙ Τμήμα Λογιστικής.

• Η Ελένη Μαυροπούλου του Γεωργίου πέτυχε στη Φιλοσοφική Καλαμάτας.

• Η Άννα Νάτσι του Χριστόφορου και της Φρειδερίκης πέτυχε στα ΤΕΙ Χαλκίδας Τμήμα Λογιστικής.

• Η Βούλα (Παρασκευή) Κώστα, κόρη του Τάκη Ιω. Κώστα, πέτυχε στα ΤΕΙ Πάτρας, στο τμήμα Διοίκησης Επιχειρήσεων.

• Η Αναστασία Αποδόνη του Παναγιώτη πέτυχε στο Εθνικό Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών, στο τμήμα Μουσικών Σπουδών.

ΘΑΝΑΤΟΙ

Απεβίωσε στις 23/8/2010 και κηδεύτηκε την επομένη (24/8/2010) στη Χαλκίδα, η Αικατερίνη Τούμπουρου Τσάλα.



Ήσυχη, ήρεμη, και με το χαμόγελο στα χείλη έφυγε από τη ζωή έξι μήνες μετά το θάνατο του συζύγου της Παναγιώτη Τσάλα αφήνοντας ως παρακαταθήκη στα παιδιά της τον Κωνσταντίνο και την Ίριδα την αξιοπρέπεια, την εντιμότητα και την αγάπη.

Η Αικατερίνη διακρίνονταν για το αυθόρμητο του χαρακτήρα της, για το πηγαίο χιούμορ και την ατόφια συμπεριφορά. Έτσι τη ζήσαμε, αλλά απρόβλεπτα μας έφυγε. Πολλά θα θυμόμαστε.

Η Αδελφότητά μας, ως γνωστόν, έχει βιβλιοδετήσει σε τόμους τα φύλλα της εφημερίδας μας από το 1969 (αριθμ. 169 (Δεκέμβριος 2009)). Εκτός όμως από αυτό, έχει αποθηκεύσει τα παραπάνω φύλλα και σε ηλεκτρονική μορφή σε DVD, το οποίο τιμάται 20€. Όποιοι ενδιαφέρονται για την αγορά του, ας επικοινωνήσουν με την Αδελφότητα.

Ευχαριστούμε όλη τα μέλη και μη τα οποία μας δίνουν πληροφορίες και νέα από το χωριό είτε τηλεφωνικώς είτε μέσω fax είτε με επιστολές.

ΚΟΜΜΩΤΗΡΙΑ

Hair Beauty

ΓΙΑ ΤΗΝ ΓΥΝΑΙΚΑ - ΤΟΝ ΑΝΔΡΑ - ΤΟ ΠΑΙΔΙ

ΝΤΙΝΑ ΚΑΠΕΛΗ
ΦΑΝΕΡΩΜΕΝΗΣ 8 ΧΟΛΑΡΓΟΣ
ΤΗΛ.6535 908

ΗΛΙΑΣ ΚΑΤΣΑΡΟΣ
Π. ΔΕΛΤΑ 12 Ν. ΨΥΧΙΚΟ
ΤΗΛ.6755 863



Το Δ.Σ. της Αδελφότητας εκφράζει στα παιδιά της τα βαθιά συλλυπητήρια.

• Απεβίωσε στις 4 Ιουνίου στα Άνω Λιόσια Αττικής όπου και κηδεύτηκε, ο Χαρίλαος Γεωρ. Χουλιάρας. Γεννήθηκε στα Άγναντα το 1930. Έμεινε



στο χωριό με τους γονείς του μέχρι που φύγαμε από τη ζωή. Στη συνέχεια ήρθε στην Αθήνα, στον αδερφό του Ιωάννη, όπου παρέμεινε μέχρι και το θάνατό του.

• Απεβίωσε στις 24 Ιουνίου και κηδεύτηκε την επομένη στην Άγναντα, ο Χριστόφορος Βασ. Γιαννούδας, ετών 80.



• Απεβίωσε στις 19 Σεπτεμβρίου και κηδεύτηκε την επομένη στην Άγναντα, η Λαμπρινή Ζιάδρα, το γένος Δημ. Σταύρου, χήρα Σεφάνου, σε ηλικία 95 ετών.

• Απεβίωσε στις 2 Οκτωβρίου και κηδεύτηκε την επομένη στην Άγναντα, η Ηλίας Γ. Φίλος, σε ηλικία 87 ετών.

• Απεβίωσε και κηδεύτηκε στην Αθήνα η Δήμητρα (Τούλα) Καπέλη του Αθαν., σύζυγος Νικολάου Κοντογιώργου.

Η Αδελφότητα απευθύνει στους οικείους τους θερμά συλλυπητήρια.

ΔΟΡΕΕΣ ΕΙΣ ΜΝΗΜΗ

Η κ. Ευθυμία Κολιού, κόρη της Αικατερίνης Ιωάννου Ζάραγκα (από τον Ζήφο), προσφέρει το ποσό των 200 ευρώ εις μνήμην του αδικοκαμένου διαπιστωμένου της Βασιλείου Χρήστου Λεμονιά. Τα χρήματα δίδονται για τη συντήρηση του Ιερού Ναού Αγίας Φανερωμένης Αγνάντων.

Την ευχαριστούμε εκ μέρους της επιτροπής του Ιερού Ναού.
✓ Ο Στέφανος Τούμπουρος του Μιχαήλ εις μνήμην του υιού του Μιχαήλ, πρόσφερε στην Αδελφότητα το ποσό των 50 ευρώ.

ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ

ΑΓΟΡΟΣ ΑΝΔΡΕΑΣ	30
ΑΓΟΡΟΣ ΜΙΧΑΗΛ	20
ΑΓΟΡΟΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ	20
ΑΓΟΡΟΣ ΣΤΕΦΑΝΟΣ	50
ΑΠΟΣΤΟΛΟΥ ΙΩΑΝΝΗΣ	50
ΔΗΜΟΥ - ΤΖΙΜΑ ΚΑΛΗΜΕΝΤΙΑ	50
ΕΥΤΑΣΙΑΣ ΑΓΓΕΛΟΣ	50
ΖΑΧΟΥ ΜΑΡΙΚΑ	10
ΖΙΑΡΑΓΚΑΣ ΙΩΑΝΝΗΣ ΤΟΥ ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ	30
ΖΙΑΡΑΓΚΑΣ ΙΩΑΝΝΗΣ ΤΟΥ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ	30
ΚΑΠΕΛΗ ΣΟΦΙΑ ΤΟΥ ΑΘΑΝΑΣΙΟΥ	10
ΚΑΠΕΛΗΣ ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ ΤΟΥ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ	20
ΚΑΠΕΛΗΣ ΣΤΕΛΙΟΣ	20
ΚΑΡΑΜΑΝΗ - ΤΣΑΤΣΗ ΣΠΥΡ.	10
ΚΑΡΑΜΑΝΗ - ΧΟΥΛΙΑΡΑ ΔΗΜΗΤΡΑ	30
ΚΑΡΑΜΑΝΗΣ ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΗΣ ΤΟΥ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ	30
ΚΑΡΑΜΑΝΗΣ Ν. ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ	20
ΚΑΡΑΜΠΑΛΗΣ ΘΩΜΑΣ	20
ΚΑΣΣΟΥ - ΕΥΑΓΓΕΛΗ ΑΝΝΑ	20
ΚΑΤΣΑΝΟΣ ΧΡΗΣΤΟΣ ΤΟΥ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ	50
ΚΟΛΙΟΥ - ΛΕΜΟΝΙΑ ΚΑΣΙΑΝΗ	20
ΚΟΝΤΟΓΕΩΡΓΙΟΥ ΓΕΩΡΓΙΤΣΑ	10
ΚΡΑΒΒΑΡΗ - ΚΑΜΕΝΟΥ ΠΟΥΛΑ	20
ΚΡΑΒΒΑΡΗ - ΚΑΣΕΛΟΥΡΗ ΔΙΑΜΑΝΤΩ	20
ΚΡΑΒΒΑΡΗ - ΠΑΠΠΑ ΕΛΕΥΘΕΡΙΑ	20
ΚΡΑΒΒΑΡΗΣ ΕΥΑΓΓΕΛΟΣ ΤΟΥ ΓΕΩΡΓΙΟΥ	20
ΚΡΕΠΟΥΝΗΣ ΤΑΚΗΣ	50
ΚΩΣΤΑ ΦΡΕΙΔΕΡΙΚΗ ΤΟΥ ΓΕΩΡΓΙΟΥ	20
ΚΩΣΤΑΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΤΟΥ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ (ΣΤΡΑΝΑ)	20
ΛΕΝΗ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΙΑ	50
ΛΕΝΗΣ ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ	20
ΛΙΟΝΤΟΣ ΧΡΗΣΤΟΣ ΤΟΥ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ	15
ΜΑΚΡΥΓΙΑΝΝΗΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ	50
ΜΑΥΡΟΠΑΝΟΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΤΟΥ ΧΡΗΣΤΟΥ	20
ΜΑΥΡΟΠΑΝΟΥ - ΠΑΠΑΠΑΝΟΥ ΜΑΡΙΑ	20
ΜΠΑΚΟΣ ΙΩΑΝΝΗΣ ΤΟΥ ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ	50
ΜΠΑΣΙΑΚΟΣ ΓΡΩΡΙΟΣ	20
ΝΑΣΙΟΥΛΑΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ	20
ΝΙΚΟΛΟΣ ΕΥΘΥΜΙΟΣ	50
ΝΤΟΥΒΑΛΗΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ	20
ΝΤΟΥΒΑΛΗΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ	50
ΝΤΟΥΒΑΛΗΣ ΧΡΗΣΤΟΣ	20
ΠΑΝΟΥΤΣΟΥ - ΧΟΥΛΙΑΡΑ ΑΝΤΩΝΙΑ	20
ΠΑΠΑΓΙΑΝΝΗΣ ΧΡΗΣΤΟΣ (ΚΑΝΑΔΑΣ)	50
ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ ΝΙΚΟΛΑΟΣ	10
ΠΟΛΥΖΟΣ ΣΠΥΡΙΔΩΝ	20
ΠΟΛΥΖΟΣ ΣΩΤΗΡΗΣ	20
ΠΡΙΤΣΙΒΕΛΗ ΧΡΙΣΤΙΝΑ	15
ΠΡΙΤΣΙΒΕΛΗΣ ΝΙΚΟΣ (ΙΑΤΡΟΣ ΠΑΘΟΛΟΓΟΣ)	30
ΣΙΑΧΑΛΟΣ ΣΠΥΡΙΔΩΝ (ΙΕΡΕΑΣ)	10
ΣΠΙΤΙΚΟΠΟΥΛΟΥ ΜΑΡΙΑ	20
ΣΤΑΜΟΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΤΟΥ ΧΡΗΣΤΟΥ	20
ΣΤΑΥΡΟΥ - ΚΩΣΤΟΥΛΑ ΘΕΟΔΟΣΙΑ	20
ΣΤΕΡΓΙΟΥ - ΔΗΜΟΥ ΕΛΕΝΗ	20
ΤΑΤΗΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ	10
ΤΑΤΗΣ ΜΙΧΑΗΛ (ΚΑΝΑΔΑΣ)	70
ΤΟΥΜΠΟΥΡΟΣ ΑΡ. ΠΑΝΤΑΖΗΣ	100
ΤΣΙΑΜΑΝΤΑΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ	100
ΤΣΙΑΡΑΣ ΣΤΕΦΑΝΟΣ	20
ΤΣΙΩΛΗΣ ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ ΤΟΥ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ	10
ΤΣΩΛΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ	10
ΦΙΛΟΣ ΗΛΙΑΣ ΤΟΥ ΓΕΩΡΓΙΟΥ	10
ΦΙΛΟΥ - ΓΡΙΒΑ ΝΙΚΗ	20
ΧΑΜΠΙΠΗ ΦΡΕΙΔΕΡΙΚΗ	20
ΧΑΡΟΥ - ΒΟΥΛΓΑΡΗ ΣΤΑΥΡΟΥΛΑ	20
ΧΡΙΣΤΟΒΑΣΙΛΗ - ΔΑΣΥΡΑ ΧΡΥΣΟΥΛΑ	25
ΧΡΙΣΤΟΒΑΣΙΛΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ	25
ΧΡΙΣΤΟΒΑΣΙΛΗΣ ΙΩΑΝΝΗΣ ΤΟΥ ΣΤΕΦΑΝΟΥ	20
ΧΡΙΣΤΟΔΟΥΛΟΥ ΕΛΕΥΘΕΡΙΑ	15
ΨΙΛΟΠΟΥΛΟΣ ΙΩΑΝΝΗΣ	20

ΔΙΕΥΚΡΙΝΙΣΕΙΣ

1. Στη στήλη "Κοινωνικά" δημοσιεύονται όσα γεγονότα υποπίπτουν στην αντίληψή μας και όσα μας γνωστοποιούν με επιστολές ή FAX οι ενδιαφερόμενοι.
2. Νεκρολογίες και φωτογραφίες των χωριανών μας που απεβίωσαν, δημοσιεύονται μόνο εφόσον μας αποστέλλονται από συγγενείς και φίλους αυτών.

Παρακαλούμε τους χωριανούς που έχουν το χάρισμα να γράφουν -και σίγουρα υπάρχουν πολλοί- να μας αποστέλλουν τα γραπτά τους προς δημοσίευση, διότι μ' αυτόν τον τρόπο αποκτά πλουραλισμό και ποικιλία η εφημερίδα.

Κάθε φορά που υπό το φως του ήλιου διαβάζω την αμαζιτή γέφυρα Πλάκας, την κεντρική είσοδο των κα-
θαυό Τζουμέρκων, και βλέπω επάνω από το δεξιό βάθρο της τα δυο φιλόξενα Ξενοδοχεία, αριστερά μου τη μεγαλοπρεπή τοξωτή γέφυρα (τη μεγαλύτερη των Βαλκανίων) και εκατέρωθεν του αριστερού βάθρου της τις γραφικές ταβερνούλες, καμαρώνω για τον τόπο μας και τους ανθρώπους του. Νιώθω ότι μπαίνω σε «επίγειο Παράδεισο»! Θαυμάζω το καταπληκτικό τοπίο, τους γραφικότατους οικισμούς Φράστων και Πλάκας και αισθάνομαι τον ανασασμό των γενναίων προγόνων μας που αγωνίστηκαν εκεί για την ελευθερία μας. Θυμώμαι τους θρύλους και τις παραδόσεις που εξυφάνθηκαν σ' αυτή την περιοχή και εκστασιάζομαι, «αλλοπαίρνοντας»! Όταν όμως νύχτα περνά το γέφυρα, με πιάνει σύγκρουση! «Νύχτα, ερμηλιά, νερό σκοτάδι...»!... Εφιάλτες βλέπω και οιμαγές ακούω που, ανακατεμένοι με τους ξηρούς γόδους, που προκαλούνται από την πρόσκρουση των τροχών του αυτοκινήτου στο σιδερένιο επιστρώμα της γέφυρας, με κάνουν να νιώθω ότι διαβαίνω το Ρουβίκωνα, ανάμεσα από καταγιογισμό πυρών!... Σκέφτομαι και τους περίοικους που περνοδιαβαίνουν τη γέφυρα μετά το σούρουπο... Σκουνοφυλάνε στους σιδερένιους, τους κάθετους προστατευτικούς δοκούς. Τα συναισθήματά μου αυτά, που πιστεύω ότι είναι συναισθήματα όλων των Τζουμερκιωτών και όλων των επισκεπτών, τα εξέφρασα στο Δήμαρχο Αγνάντων κ. Χρ. Χασιάκο, ο οποίος τα συμπερίσχε και με διαβεβαίωσε ότι έχει γίνει η μελέτη και έχουν εξασφαλιστεί οι απαραίτητοι πόροι για τον ηλεκτροφωτισμό της γέφυρας και του περιβάλλοντος χώρου και ότι η καθυστέρηση του έργου οφείλεται στις χρονοβόρες γραπειαοκρατικές διαδικασίες. Με έπεισε ότι τον απασχολεί το πρόβλημα και ότι κάνει κάθε δυνατή προσπάθεια για την ταχεία έναρξη και ολοκλήρωση του έργου. Ελπίζω να ολοκληρωθεί πριν μας έρθει ο «Καλλικράτης» ο οποίος, κατά τις «κακές γλώσσες» της εποχής του, έλεγε πολλά λόγια αλλά ελάχιστα έργα πραγματοποιούσε...

Άκουσα ότι η ιστορική Πηγή του «Χαλασμένου» στα Κονάκια Αγνάντων, επιτέλους έγινε προσπελάσιμη, τουλάχιστον από τους πεζούς, με τη διάνοιξη μερικών μέτρων δρόμου που τη χώριζε από εκείνον προς την Ανάληψη. Εάν διευθετηθεί και ο περιβάλλον της πηγή μικρός χώρος και κατασκευαστεί με τις εκεί διάσπαρτες πέτρες μια μικρή αλλά καλαίσθητη βρυσούλα, το απείρου κάλλους τοπίο με την ιστορία και τις παραδόσεις του, θα αποτελέσει ισχυρό μαγνήτη έλξης θερινών επισκεπτών. Ο Δήμος και όλοι εμείς που καταγόμαστε από τα Κονάκια ή ενδιαφερόμαστε για το χωριό μας οφείλουμε να το φροντίσουμε.

Τα παραπάνω τα βλέπω, τα μαθαίνω και τα νιώθω ο ίδιος και γι' αυτό τα γράφω. Υπάρχουν ασφαλώς

Βλέπω, ακούω, σχολιάζω

και άλλα προβλήματα στο Δήμο μας, όπως άλλωστε σε όλους τους Δήμους, που είτε δεν τα προσέχω, είτε θεωρώ ότι ξεπερνούν τις οικονομικές δυνατότητες του Δήμου. Η εφημερίδα μας γράφεται από ερασιτέχνες χωριανούς και φίλους, οι οποίοι γράφουν περί εκείνων που οι ίδιοι βλέπουν και κρίνουν και όχι περί «ων έκαστος κατά διάνοιαν έχει» και περί «πάντων και πασών». Οι στήλες της είναι στη διάθεση και αυτών, για να γράφουν ενυπογράφως, κοσμίως και με αποδεικτικά στοιχεία τις σκέψεις, τις διαπιστώσεις, τις προτάσεις και τις επικρίσεις τους. Συνεπώς, εάν η εφημερίδα μας δεν αναφέρεται σε προβλήματα που κάποιοι εντοπίζουν με το δικό τους μάτι ή έχουν κατά νουν, εαυτούς ως μέμφοι.

Τα παλιά παραδοσιακά Καφενεία του χωριού μας Σκουληκαρίτη και Λεμονιά λειτουργούν ήδη ως Καφενεία-Ταβέρνες. Ανακαινίστηκαν, εξωραϊστήκαν, εκσυγχρονίστηκαν, διαρρυθμίστηκαν καλαίσθητα και λειτουργικά οι εσωτερικοί τους χώροι και ανανεώθηκε ο εξοπλισμός τους. Τώρα, στη βιτρίνα των Αγνάντων προστέθηκαν δυο ακόμη λαμπέρα στολίδια, που αναδεικνύουν τον πολιτισμό και την ευαισθησία μας. Ευχόμαστε στους νέους επιχειρηματίες καλές δουλειές και να διατηρήσουν τις άριστες εντυπώσεις που άφησαν και ως προς την ποιότητα των υπηρεσιών που προσφέρουν και ως προς τις λογικές τιμές.

Τα πανηγύρια μας φέτος, ήταν υποτονικά και λόγω του ψύχους και λόγω της γενικότερης οικονομικής κρυάδας και απαισιοδοξίας. Στον Αϊ-Σωτήρη κάτι ή κάποιος έλειπε από την εξέδρα της κομπανίας. Πάντως, μια κενή καρέκλα κάτι τραγουδούσε χωρίς κιθάρα και μικρόφωνο, αλλά ο πολύς κόσμος και άκουγε και σιγοντάρizε!...

Μεγάλη επιτυχία σημείωσε η Ημερίδα της ΙΛΕΤ στα Πράματα στην 31-7-2010 με θέμα την τοπικότητα του τζουμερκιωτικού πολιτισμού. Η πανηγυρική επανεκλογή του Προέδρου της κ. Κώστα Μαρζώνη από τη Γεν. Συνέλευση, που έγινε την επομένη στα Άγναντα, αποτελεί αναγνώριση του έργου και δικαίωση του μόχθου που κατέβαλε κατά την προηγούμενη θητεία του. Τον συχαίρουμε και του ευχόμαστε συνέχεια των επιτυχιών του. Εμείς θα είμαστε και πάλι κοντά του.

Στις 7-8-2010 αντάμωσαν και πάλι στα Άγναντα οι φοιτητές στο Γυμνάσιο-Λύκειο Αγνάντων. Φρεσκαρίστηκαν οι αναμνήσεις και κορυφώθηκαν οι συγκινήσεις με το προσκλητήριο των νεκρών συμπαθώντων μας, ο κατάλογος των οποίων μακραίνει χρόνο με το χρόνο!... Η καλύτερη ευχή για μένα και τους συνο-

μηλίκους μου είναι: «Και του χρόνου». Την άκουσα εκεί από πολλούς και τη θεωρώ σα καλύτερη απ' όλες. Οι συναντήσεις αυτές έγιναν πλέον θεσμός. Καιρός ήταν οι προσωρινές Οργανωτικές Επιτροπές που, άτυπα ως τώρα, επωμίζονται την ευθύνη της πρόσκλησης και της οργάνωσης των συναντήσεων αυτών, να θεσμοθετηθούν, να αποκτήσουν νομική προσωπικότητα, δηλ. Καταστατικό. Η φετινή Οργανωτική Επιτροπή πήρε την πρωτοβουλία και έκανε τη σχετική εισήγηση, η οποία έγινε ομόφωνα δεκτή, όπως ομόφωνα έγινε δεκτή και η πρόταση μέλους για την παράταση της θητείας της Επιτροπής που την εισήγηθηκε, για να την υλοποιήσει. Η συμμετοχή και σε τούτη την τελευταία άτυπη επιτροπή προβλεβλόμενων συμβαθώντων μας, ανάμεσα τους και ο χωριανός μας Πανεπιστημιακός Καθηγητής κ. Χρήστος Φίλος, ως συντονιστής, εγγυώθηκαν την ποιότητα και την εγκυρότητα του έργου που αυτή ανέλαβε.

Η 16^η Παντζουμερκιωτική Συνδιάσκεψη, που έγινε στον Καρράκη της 8-8-2010, καλά τα πήγε. Κατέληξε η εισήγηση του συμπατριώτη μας Καθηγητή του Οικονομικού Πανεπιστημίου Αθηνών κ. Σπ. Λιούκα και εντυπωσίασε η παρουσίαση από τον Πρόεδρο της Κοινότητας Ανάβρας Μαγνησίας του μεγαλόπνοου αναπτυξιακού έργου που έγινε στον χώρο του με αποτέλεσμα αυτό να αναμορφωθεί εκ βάθρων. Έκανε ένα πολύ χρηστικό σεμινάριο για όσους ασχολούνται με την Τοπική Αυτοδιοίκηση. Μόνο που, όπως μεταξύ άλλων τόνισε ως εκπρόσωπος της Αδελφότητας μας ο σύρων τις γραμμές αυτές, «τα αναπτυξιακά έργα στην Ανάβρα έγιναν από ντόπια ηγεσία και ντόπιους εργαζόμενους που πονούν τον τόπο τους, το σπίτι τους και όχι από αλλοδαπούς που θα νοιάζονταν μόνο για το μεροκάματο τους και για το πόσο γρήγορα θα κινούνταν



Γράφει ο
Χρ. Αρ. ΠΑΠΑΚΙΤΣΟΣ

οι δείκτες του ρολογιού. Το ντόπιο εργατικό δυναμικό στα Τζουμέρκα σπανίζει. Δεν μπορεί ο τόπος μας να το θρέψει. Γι' αυτό βασική προϋπόθεση για την ανάπτυξη της περιοχής μας είναι η θέσπιση γενναίων κινήτρων, ώστε να γυρίσουν οι νέοι Τζουμερκιώτες στον τόπο τους».

Στις 11 Αυγούστου 2010 στο «Αράχθειο» θεατράκι της Σκούπας αναβίωσε ο παραδοσιακός τζουμερκιωτικός γάμος. Το έργο γράφτηκε, διδάχτηκε, σκηνοθετήθηκε και ανεβάστηκε στη σκηνή σε χρόνο ρεκόρ, χάρη στην θέληση και επιμονή μιας νύφης της Σκούπας, της κυρίας Ρίτας Μυστακοπούλου-Νάστου. Μπράβο της! Σκέφτομαι, πόσο ανεβασμένα πολιτιστικά θα ήταν τα Τζουμέρκα μας, αν κάθε Τζουμερκοχώρι είχε από μια τόσο δραστήρια νύφη, έστω και ντόπια!

Η συνδιάσκεψη των πολιτιστικών φορέων του Δήμου Αγνάντων που έγινε στις 14-8-2010 στα Λεπιάνα, είχε την αναμενόμενη επιτυχία. Φιλόξενοι και ευγενικοί, όπως πάντα, οι Λεπιανίτες. Μόνο μια «επί της διαδικασίας» παρατήρηση θα κάνω. Αφορά αποκλειστικά και μόνο το Προεδρείο: Δε συνηθίζεται να καλούνται οι επί του θέματος ενταταζόμενοι εισηγητές των θεμάτων της Ημερίδας Διάταξης να περιορίσουν το χρόνο των γραπτών εισηγήσεών τους. Η εισήγηση αποτελεί ενότητα, «στρουκτούρα», με διαρθρωμένη αλληλουχία των νοημάτων. Αν ένα τμήμα της κοπεί, αφήνει κενά και ασάφειες.

Η Αδελφότητά μας δια του Προέδρου της κ. Χρ. Χριστοδούλου τα είπε τεεκουργά. Αναφερόμενος στην επικρατούσα κατάσταση και στον «Καλλικράτη», τα είπε έξω από τα δόντια. Αλλά, πλην του παριστάμενου βουλευτή κ. Δ. Τσιρώνη, κανένας άλλος εκπρόσωπος της κεντρικής εξουσίας δεν τα άκουσε. Δεν ξέρω αν τα άκουσαν οι φιλόξενοι, αλλά νομπαρισμένους, κενές καρέκλες τους!...

Τούτο το φύλλο της Εφημερίδας μας θα το διαβάσετε τις παραμονές των Περιφερειακών και Δημοτικών Εκλογών του Νοεμβρίου του 2010. Πριν πάμε να ψηφίσουμε, καλό είναι να εξετάσουμε τον βίο και την πολιτεία όλων των επιδόων τοπικών αρχόντων και έκαστον να τον ανταμείψουμε «κατά τα έργα του», κατά την αξία του. Εμείς στα Άγναντα θα ψηφίσουμε για άρχοντες της Τοπικής Κοινότητας, της Δημοτικής Ενότητας Αγνάντων και του Δήμου Κεντρικών Τζουμέρκων. Πρέπει να επιλέξουμε τους ικανούς, χρισμένους ή «άχριστους» και, προπαντός, τους χρήσιμους για τον τόπο μας όχι τους χρήσιμους για τα κόμματα και άχρηστους για τον Δήμο μας. Πάντως, η άποψή μου είναι ότι

το χρίσμα, κυρίως στους μικρούς Δήμους, το εκλιπαρούν και το παίρνουν εκείνοι που θέλουν αφεντικά, που νιώθουν ότι δεν «έχουν κότσια» για να σταθούν αυτοδύναμα στα πόδια τους, χωρίς να αντιλαμβάνονται ότι οι «υπό μάλης» πατερίτσες προδίδουν από μόνες τους τη καλότητα των υποβασταζομένων. Ας έχουμε, λοιπόν, υπόψη μας όλα αυτά, αλλά και τούτο: Μεταξύ των καλών υπάρχουν και οι καλότεροι, που έχουν την «έξωθεν καλήν μαρτυρίαν», που έχουν ήθος, κύρος, γνώσεις και γενικότερη αναγνώριση. Είναι χρέος μας να τους βρούμε.

Σκέφτομαι, πόσο ευοίωνη θα ήταν η προοπτική των Τζουμέρκων μας αν οι καμιά τριακοσαριά εξεχόντες Τζουμερκιώτες των δυο «Καλλικράτειων» Δήμων της περιοχής, που θα διεκδικήσουν τον Νοέμβριο την ψήφο μας, διατηρούσαν και μετά το εκλογικό αποτέλεσμα το ίδιο ενδιαφέρον που μας δείχνουν τώρα για τον τόπο μας! Όμως, η ως τώρα εμπειρία μας δεν μας αφήνει πολλά περιθώρια αισιοδοξίας. Όσοι εκλεγούν, όποτε μπορούν θα λένε «παρών» στις συνεδριάσεις των οργάνων, μέλη των οποίων θα αποτελούν, ενώ οι περισσότεροι που θα «ατυχήσουν» ή θα «πάρουν των ομματιών τους» ή θα επικρίνουν τους εκλεγέντες και για όσα θα κάνουν... Δύσκολα θα δούμε κάποιον απ' αυτούς να «σκηκώνει τα μανίκια του» και, από το μετερίζι του, να εργάζεται για το κοινό καλό.

Διάβασα στην «Ελευθεροτυπία» (31-7-2010) ότι από φέτος τα αρχαία ελληνικά θα διδάσκονται πιλοτικά σε δημόσια δημοτικά σχολεία της Βρετανίας, διότι κατά τους εισηγητές Άγγλους παιδαγωγούς «είναι θαυμάσια γλώσσα, γεμάτη όμορφες λέξεις και συναρπαστικά νοήματα. Βελτιώνουν τις δεξιότητες των παιδιών και εισάγουν στον ελληνικό πολιτισμό, το λίκνο του δικού του πολιτισμού». Διάβάζω το άρθρο και καμάρωνα, αλλά συγχρόνως ντραβόμουν για την περιφρόνηση που δείχνουν τα δικά μας σχολεία στη γλώσσα των μακρινών παππούδων μας! Όσοι ξένοι βρίσκονται πολύ μπροστά από εμάς, ξέρουν να διαλέγουν και να παίρνουν όσα δικά μας λάμπουν. Εμείς, απλώς αναπαλούμε την παλαιά λάμψη και τυφλωμένοι από αυτή, δεν τα βλέπουμε και τα προσπερνάμε κλωτσώντας τα!...

Μέσα στα γλυκόπικρα που παραπάνω, θυμήθηκα ότι είχα κρατήσει ένα σχετικό απόκομμα εφημερίδας που δείχνει ανάγλυφα το γλωσσικό μας χάλι, το χάλι της παιδείας μας!... Έψαξα και το βρήκα. Είναι από την εφημερίδα «Αδέσμευτος Τύπος» της 4-7-2010 που δημοσίευσε ένα ξεκαρδιστικό κείμενάκι του Κώστα Παγιαγιτόπουλου, του γνωστού «ΒΑΡ-ΒΑΡ». Αφού προκαταβολικά σας ζητήσω συγγνώμη, το μεταφέρω αυτούσιο εδώ για να το διαβάσετε και εσείς και, κυρίως, για να κοκκινί-

Συνέχεια στη σελίδα 5

ΑΔΕΛΦΟΤΗΤΑ ΑΓΝΑΝΤΙΤΩΝ ΑΘΗΝΑΣ

Γραφ. Σοφοκλέους 33
Τ.Κ. 105 52 ΑΘΗΝΑ
Τηλ. - Fax: 210-3313067
www.agnanta.com.gr

E-mail:
info@agnanta.com.gr

Εκδότης:

Χρήστος Γ. Χριστοδούλου
Πρόεδρος της Αδελφότητας

Κωδικός: 3734

Υπεύθυνος

τυπογραφείου:

ΑΦΟΙ ΖΟΥΜΠΟΥΛΗ Ο.Ε.

Γερανίων 7 - 2ος όροφος

Τηλ. - Fax: 210-52.38.107

E-mail: costasz@yahoo.gr

ΕΚΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΣ-ΕΞΩΡΑΪΣΤΙΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ των απανταχού Αγναντιτών «ΤΑ ΑΓΝΑΝΤΑ»

www.agnanta.org.gr e-mail: info@agnanta.org.gr
Αγναντα, Αυγ. 2010

Αρ. πρωτ. 114

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ

Αγαπητοί συγχωριανοί
Επειδή η Γεν. Συνέλευση του Συλλόγου, σύμφωνα με το Καταστατικό, πραγματοποιείται το τελευταίο 10ήμερο του Ιουλίου, φέτος έγινε την 24^η Ιουλίου, χρόνος κατά τον οποίο δεν έχει κορυφωθεί η άφιξη των Αγναντιτών στο χωριό μας για τις καλοκαιρινές διακοπές τους, ενημερώνουμε, με λίγα λόγια, αυτούς και όσους δεν μπόρεσαν να παρακολουθήσουν τη Γ.Σ. για τα πεπραγμένα του Συλλόγου κατά το παρελθόν έτος.

Έργα εξωραϊσμού που έγιναν

- Βάφτηκαν οι δύο στάσεις επιβατικών λεωφορείων και καθαρίστηκε ο γύρω χώρος.

- Βάφτηκαν τα κάγκελα της γέφυρας του επάνω συνοικισμού και της γέφυρας στον ΟΤΕ (το χρώμα το δίδεσε ο χωριανός μας Αθαν. Σ. Θανάσης, τον ευχαριστούμε).

- Καθαρίστηκαν τα χόρτα και βάφτηκαν τα κάγκελα δεξιά και αριστερά του δρόμου, από τη γέφυρα προς Φοινοκαρυά μέχρι το τέλος τους προς την έξοδο του χωριού.

- Βάφτηκαν τα κάγκελα από την οικία Μπάκου μέχρι τη σκάλα προς οικία Ζάχου.

- Με αίτημα του Συλλόγου, ο Δήμος καθάρισε τα χόρτα και τα δένδρα που κάλυπταν τα κάγκελα και τις μπάρες από γέφυρα ΟΤΕ προς τον επάνω συνοικισμό.

- Καθαρίστηκε ο χώρος του μνημείου, βάφτηκαν τα κολλωνάκια και τα κάγκελα.

- Ο Σύλλογος σε συνεννόηση με τον Ιερέα του χωριού μας, αποφάσισαν τον καθαρισμό του περιβάλλοντος χώρου στο μύλο του κάτω συνοικισμού (το κόστος ανέλαβε η Ενορία).

- Φρεσκορίστηκε το χρώμα στα καινούρια κάγκελα που τοποθετήσε ο Δήμος στην Κεντρική Πλατεία.

- Κόπηκαν θάμνοι, καθαρίστηκε και πλύθηκε η Πλατεία του Αγίου Γεωργίου και ο χώρος γύρω από τη νεοτρίβη, άδειασαν τα σταθερά καλάθια απορριμμάτων και στις δύο πλατείες από **ΕΘΕΛΟΝΤΕΣ** Αγναντίτες με πρωτοβουλία τους και με τη συμμετοχή στις εργασίες μελών του Δ.Σ. του Συλλόγου.

- Συμμετείχαμε οικονομικά στον καθαρισμό των εξωτερικών ταίχων του παλιού Αγίου Δημητρίου.

- Ενοχούσαμε οικονομικά τις εργασίες στον Άγιο Νικόλαο Στρατών.

Εκδηλώσεις

Στο χρόνο που πέρασε πραγματοποιήσαμε εκδρομές στο Καρπενήσι, Χαλκιδική και Φλώρινα, γιορτή Βασιλόπιτας στις 2 Ιαν., γιορτή Αποκριάς και "γαϊτανάκι" στις 14 Φεβ. και από κοινού με την Αδελφότητα Ιωαννίνων γιορτή πτίτσας στις 6 Ιουνίου.

Υλικό προβολής του χωριού μας

- Εκτυπώσαμε ενημερωτικό φυλλάδιο στο οποίο συμπεριλάβαμε θέματα Γεωγραφικά, Ιστορικά, Λαογραφικά, Πολιτιστικά κλπ. του χωριού μας.

- Δημιουργήσαμε ιστότοπο με πάρα πολλά στοιχεία που αφορούν στο χωριό μας και με πολλές παλιές και νέες φωτογραφίες.

- Εκτυπώσαμε ημερολόγιο-εορτολόγιο για το 2011 με Ιστορικά και Λαογραφικά στοιχεία και με πολλές παλιές φωτογραφίες.

Ενέργειες προς άλλους φορείς και μαζί με άλλους φορείς

- Με έγγραφό μας και συνεχείς τηλεφωνικές επαφές με την ΕΡΤ, ζητήσαμε και εγκαταστάθηκε από πέρυσι αναμεταδότης του σήματος της ΕΤ-3.

- Στις 3 Ιαν., πραγματοποιήθηκε ευρεία συνάντηση

Αγναντιτών, σε αίθουσα του Δημαρχείου, με θέμα τότε τον ΚΑΠΟΔΙΣΤΡΙΑ II και τώρα ΚΑΛΛΙΚΡΑΤΗ. Το Ψήφισμα, και που αυτό διαβιβάστηκε, τα διαβάσατε στο φύλλο αρ. 170 της Εφημερίδας της Αδελφότητας Αθηνών.

- Στις 20 Ιαν. ο Σύλλογός μας συμμετείχε και κατέθεσε το Ψήφισμα σε Ημερίδα που οργανώσε στην Αθήνα η Τζουμερκιώτικη Ομοσπονδία για το παραπάνω θέμα.

- Επανεληθame στο αίτημά μας προς το Νοσ. Άρτας, στον νέο Διοικητή, για εφημερίδα Καρδιολόγου στο Κέντρο Υγείας του χωριού μας.

- Υποβάλαμε στο Δήμο Υπόμνημα για έργα που πρέπει να γίνουν στο χωριό μας. Μερικά έγιναν, άλλα τώρα γίνονται και πολλά άλλα ακόμα απομένει να γίνουν.

Αγαπητοί συγχωριανοί

Ο Σύλλογός μας, όπως και το Καταστατικό του ορίζει, είναι Πολιτιστικός-Εξωραϊστικός, όπως εξάλλου και όλοι οι Σύλλογοι των χωριών. Δεν έχει τη δυνατότητα να μελετά και να εκτελεί έργα. Μπορεί όμως, και το κάνει, να παρεμβαίνει προς όλους τους αρμόδιους φορείς και να προτείνει μικρά ή μεγαλύτερα έργα, αλλά και λύσεις προβλημάτων του χωριού. Ό,τι όμως μπορούμε, πάντοτε βέβαια με τις οικονομικές μας δυνατότητες, το κάνουμε εμείς. Είμαστε της άποψης πως αφού μπορούμε άμεσα κάτι να διορθώσουμε μόνοι μας, να μην περιμένουμε κανέναν. Οι οικονομικοί μας πόροι, που είναι αποκλειστικά και μόνο οι δικές σας συνδρομές, δε μας επιτρέπουν να κάνουμε και άλλες παρεμβάσεις εξωραϊσμού.

Όμως το παλεύουμε, δεν υποχωρούμε, επιμένουμε. Στηρίζατε σε σας. Δώστε μας, την ηθική και οικονομική σας υποστήριξη. Στη μεγάλη μας προσπάθεια σας θέλουμε κοντά μας.

Δέκα (10) ευρώ---- το χρόνο συνδρομή κρίνουμε ότι ο κάθε Αγναντίτης μπορεί να δώσει. Έτσι, μπορούν να συγκεντρωθούν αρκετά χρήματα τα οποία ο Σύλλογος θα διαθέσει αποκλειστικά για έργα εξωραϊσμού στο χωριό μας. Όλοι θέλουμε το χωριό μας καθαρό και καλαίσθητο.

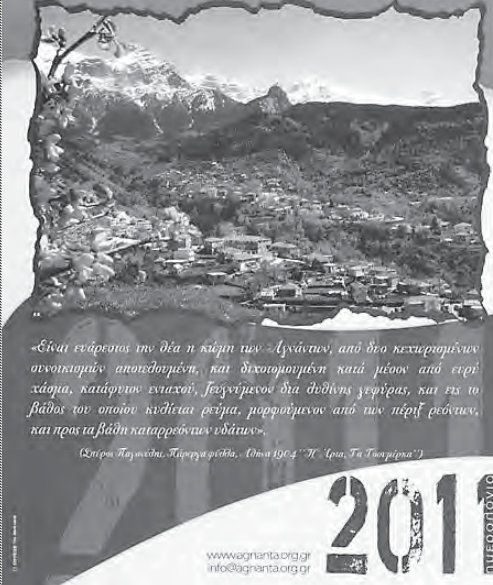
Το Ημερολόγιο για το 2011 που εκδώσαμε, πρέπει να αγοραστεί από όλους τους χωριανούς και φίλους του χωριού μας και πρέπει να εξαντληθεί, για να βοηθηθεί κάπως το ταμείο μας.

Βοηθήστε το χωριό μας. Μπορούμε να το φτιάξουμε πολύ καλύτερα.

Για το Δ.Σ.

Ο Πρόεδρος
Κώστας Παπακίτσος
(6932.362956)
Η Γ. Γραμματέας
Βάσω Αναστασίου

Εκπολιτιστικός - Εξωραϊστικός Σύλλογος
των απανταχού ΑΓΝΑΝΤΙΤΩΝ
"ΤΑ ΑΓΝΑΝΤΑ" Άρτας



«Είναι εύρεσις για δέκα η κύριον των Αγναντιτών, από δεκαετημέριον συναισθημάτων ανεκδοτήτων, και διακοσμημένων κατ' μίτον από ειρήνη, χάρις, κατάρτιση ενιαυτή, ξεγυμνωμένη δια δόξης γεφύρας, και εις το βάθος του οποίου κινείται ρεύμα, μαρτυρούμενον από των πέτρων ρεόντων, και προς τα βάθη καταρρέοντων υδάτων».

(Χρήσιμη Παράκλησις, Παναγιώτης, Όσιος Εφραίμ, Ή. Γρα, Τα Γεφύρα)

2011

www.agnanta.org.gr
info@agnanta.org.gr

Ο Εκπολιτιστικός - Εξωραϊστικός Σύλλογος του χωριού μας, εξέδωσε για το 2011 Ημερολόγιο-Εορτολόγιο, το εξώφυλλο του οποίου απεικονίζεται παραπάνω. Περιέχει Ιστορικά και Λαογραφικά στοιχεία που αφορούν στο χωριό μας και σε κάθε φύλλο-μήνα ενσωματώθηκαν παλιές φωτογραφίες.

Στο χωριό μας, η διάθεση των Ημερολογίων γίνεται από τον Ταμία Νικ. Κράββαρη (26850.31317) και από όλα τα μέλη του Δ.Σ. του Συλλόγου.

Στην Αθήνα η διάθεση των Ημερολογίων γίνεται, κατόπιν επικοινωνίας, από τον Κώστα Παπακίτσο (6932.362956) και από τη Ρούλα Λαϊνά (210.2313099). Επίσης σας ενημερώνουμε ότι μπορούμε να αποστείλουμε Ημερολόγια και ταχυδρομικά.

Το Δ.Σ. του Συλλόγου

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟ

Οι Αγναντίτες και η Αδελφότητα Αγναντιτών Αθήνας ευχαριστεί τον χωριανό μας Βασίλειο Γρηγορίου Παπαγιάννη για τη μεσολάβηση στο Πυροσβεστικό σώμα για ν' αποκτήσει το χωριό μας ένα πυροσβεστικό όχημα και αχρείαστο να είναι.



Αφού ενημέρωσε τον Δήμαρχο και αφού έγιναν τα απαραίτητα έγγραφα παραχώρησης προς το Δημαρχείο, ανέλαβε τη λεπτομερή συντήρηση του οχήματος και την αποστολή στην έδρα του Δ. Αγναντιών. Ευχαριστούμε τον χωριανό μας Β. Παπαγιάννη. Η πράξη του τον τιμάει ιδιαίτερα και ευχόμαστε όπως και άλλοι συγχωριανοί ευρισκόμενοι σε δημόσιες υπηρεσίες και έχουν τη δυνατότητα, να μιμηθούν τον προαναφερθέντα.

Το Δ.Σ.

ΤΟ ΝΕΟ ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ ΤΗΣ Ι. Α. Ε. Τ.

Το νέο Διοικητικό Συμβούλιο της Ιστορικής και Λαογραφικής Εταιρείας Τζουμέρκων που εκλέχθηκε στα Αγναντα την 1-8-2010 από τη Γεν. Συνέλευση των Μελών της, συγκροτήθηκε αυθημερόν σε σώμα ως εξής:

Πρόεδρος: Κώστας **Μαρώνης**, Αντιπρόεδρος (Τομ.

Ιωαννίνων): Αθ. **Μπζούκας**, Αντιπρόεδρος (Τομ. Θεσσαλονίκης): Ναπ. **Καραγιάννης**, Γεν. Γραμματέας: Όλγα **Τριάντου**, Ταμίας: Αθ. **Πατσούρας**, Υπεύθυνος Δημ. Σχέσεων: Βασ. **Φλωράκης**, Έφορος: Νίκος **Καρατζένης**, Οργαν. Γραμματέας: Νίκος **Σφώρος**, Μέλος: Αθ. **Μακρής**.

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ

Το νέο Δ.Σ. του Πολιτιστικού Συλλόγου Παλαιοχωρίου Αγναντιών «Η ΜΕΤΑΜΟΡΦΩΣΗ ΤΟΥ ΣΩΤΗΡΟΣ» που προέκυψε από τις Εκλογές της 1ης Αυγούστου 2010 έχει ως ακολούθως:

ΜΠΑΖΟΥΚΑΣ ΒΙΚΤΩΡ ΠΡΟΕΔΡΟΣ
ΝΤΟΥΒΑΛΗΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΑΝΤΙΠΡΟΕΔΡΟΣ
ΣΚΟΥΛΗΚΑΡΗΣ ΑΧΙΛΛΕΑΣ Γ. ΓΡΑΜΜΑΤΕΑΣ
ΠΑΠΠΑΣ ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ ΤΑΜΙΑΣ
ΚΟΡΔΑΛΗΣ ΑΓΓΕΛΟΣ ΜΕΛΟΣ
Για την Εξελεγκτική Επιτροπή εξελέγησαν:
ΜΠΑΖΟΥΚΑ ΒΑΣΙΛΙΚΗ
ΜΠΑΖΟΥΚΑ ΜΑΡΙΝΑ
ΝΤΟΥΒΑΛΗΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ

ΑΠΟ ΤΟ Δ.Σ.

ΚΑΦΕΚΟΠΤΕΙΟ
«Η ΑΠΟΛΛΥΣΗ»
ΞΗΡΟΙ ΚΑΡΠΟΙ - ΖΑΧΑΡΩΔΗ
ANNA MANΟΥΣΗ
Παντοκράτορας 19 - Άρτα - Τηλ.: 26810-72906



Βλέπω, ακούω, σχολιάζω



Συνέχεια από τη σελίδα 3

σουν από ντροπή οι ως τώρα και οι από εδώ και πέρα επί της Παιδείας Υπουργοί μας: «Δύο γυναίκες που ανήκουν στην υπερ-αστική τάξη, συζητούν. Και λέει η μία στην άλλη: - Χθες βράδυ πήγαμε στο αιδού του Ηρώδου του Αττικού. Το εισιτήριο δεν ήτο πολύ ακριβές. Απεναντίας ήτο πολύ πτηνόν... Πήγαμε λοιπόν στο Αιδού και ξαφνικά ανοίγει το καταπέτασμα και βγαίνει μια ηθοποιός γριενξένι εκφάυλου καλλονής...». Ιδού οι κατά συρροή δολοφονίες και τα «εν τυμπανία καταστάσει» εγκατασπαρμένα θύματα της ημιμάθειας.

Και κάτι ακόμη σχετικό: Πριν μερικές μέρες παρακολούθησα μια διάλεξη που είχε ως θέμα της την αδυναμία των Νεοελλήνων να προσεγγίζουν αριστουργήματα της ελληνικής λογοτεχνίας, γραμμένα στην καθαρεύουσα, όπως π.χ. τα διηγήματα του Παπαδιαμάντη! Ο εξαιρετικός ομιλητής αναφέρθηκε και στα κατά συρροή γλωσσικά εγκλήματα μερικόν που, για να δείξουν μορφωμένους, ψελλίζουν καθαρευουσιάνικες λέξεις, χωρίς να γνωρίζουν τη σημασία τους.

Φαίνεται πως και οι ταγοί μας, που υπέγραψαν το περιβόητο «Μνημόνιο», ή δε διάβασαν ή δεν κατανοήσαν το διήγημα «Όνειρο στο Κύμα» του Αλεξ. Παπαδιαμάντη (1851-1911), που βάζει στο στόμα του ήρωά του, υπαλλήλου γραφείου μεγαλοδικηγόρου της εποχής του, τα εξής λόγια: «Καθώς ο σκύλος, δεμένος με πολύ κοντόν σχοινίον

εις την αυλήν του αυθέντου του δεν ημπορεί να γαυγίξη, ούτε να δαγκάξη έξω από την ακτίνα και το τόξον, τα οποία διαγράφει το κοντόν σχοινίον, παρομοίως κ' εγώ δεν δύναμαι ούτε να είπω, ούτε να πράξω τίποτε περισσότερο παρ' όσον μου επιτρέπει η στενή δικαιοδοσία, την οποία έχω εις το γραφείον του προϊστάμενου μου». Λέτε να είχε άδικο ο ταλαίπωρος υπάλληλος; Αλλά, μήπως το Μνημόνιο που υπογράψαμε δεν «κοντοσχοινιάσει» στην αυλή ανάλητων αφεντικών όχι μόνο εμάς τους ποπολάρους, αλλά και την ηγεσία μας; Αυτή, βέβαια, «τά 'θελε και τὰ 'παθε», αφού επί δεκαετίες φιλοτεκνούσε την ασπίδα θριάμβου για να υποδεχθεί τους σκληρούς αρχηγές που θρόνισαν στον τόπο μας τους «ζαπιέδες» τους, την ΤΡΟΙΚΑ!... (Μάλλον ΤΡΩΕΙ.Κ.Α πρέπει να τη γράφουμε αφού ΤΡΩΕΙ ΚΑΝΝΙΒΑΛΙΚΑ ΑΘΩΟΥΣ)...

Πριν πληροφορηθώ ότι αρκετές χιλιάδες Ελλήνων, ενώ από χρόνια έφυγαν για τον «άλλο κόσμο» εξακολουθούν να εισπράττουν τις συντάξεις τους από τον κορβανά του Δημοσίου, είχα αμφιβολίες για την ύπαρξη ζωής μετά θάνατον... Ύστερα από την παραπάνω διαβεβαίωση των αρμοδίων, μετανόω για το εκ δυσπιστίας αμάρτημά μου και, συντετριμμένος, ζητώ συχώρηση, αν και τα επιτίμια τα υφίσταμαι ήδη. Όμως, το εξαιρετικό αυτό προνόμιο και πολλά άλλα, που κληροδότησαν «οι εξ ημών μεταστάτες» στους «καπάτσους» απογόνους τους, έκανε τους

«φθονερούς» Ευρωπαίους να θεωρήσουν τους εαυτούς τους «ριγμένους» και, για να εκδικηθούν τον άδικο θεό μας, έστησαν μηχανές και στέλνουν υποχρεωτικά στην επίγεια κόλαση όλους τους προστατευμένους του, αμαρτήσαντες και μη, ακόμη και τους αγέννητους, για να επαληθευθεί και το ρηέν: «αμαρτία γονέων παιδεύουσι τέκνα»!... Και εμείς οι ώριμοι και υπερώριμοι, που λίγο - πολύ αμαρτήσαμε, «καλά να πάθουμε»!... Πήραμε όμως στο λαιμό μας και τους αθώους και τους αγέννητους Έλληνες, που δεν έφταιξαν σε τίποτε. Με το δικό τους, λοιπόν, αυτοί θα μας αναθεματίσουν και θα λένε για μας: «ας όφονται» ή, αλλιώς, «να μη λιώσουν»!...

Δεν ξέρω αν όλοι ξέρετε ότι μαζί με την ψήφο που δίνει ο καθένας μας στο κόμμα του, του δίνει και 10,10 ευρώ, μέσω της κρατικής επιχορήγησης, εφόσον αυτό συγκεντρώσει ποσοστό ψήφων 1,5% και άνω. Το 2009 όλα αυτά τα κόμματα μάς κόστισαν 68,2 εκατομμ. ευρώ, ενώ εάν και εμείς οι «πλούσιοι» και απλοχέρδεις Έλληνες δίνουμε 0,70 ευρώ ανά ψήφο, όσα δίνουν στα κόμμάτά τους οι «φτωχοί» και σφικτοχέρδεις Γερμανοί, η δημοκρατία το 2009 θα μας «κόστιζε» μόνο 4,7 εκατομμύρια ευρώ, δηλ. 63,5 εκατομμύρια λιγότερα! Αυτά βλέπει η τρώικα και μας κάνει να παραμιλάμε...

Άραγε, θα δούμε γενναίες περικοπές και σε κάτι τέτοιες δαπάνες; Και ως μη μας πουν κάποιοι ότι το κόστος της δημοκρατίας είναι πάντοτε ευθέως ανάλογο της ποιότητάς της...

(ΠΗΓΗ: Άρθρο Στέφ. Μάνου στην Καθημερινή της Κυριακής 12-9-2010).

Η Γεν. Συνέλευση του ΟΗΕ που έγινε προ ημερών με κυρίαρχο θέμα την οικονομική ανάπτυξη της ανθρωπότητας κατά την προσεχή χιλιετία(!), μου θύμισε το περίπαιγμα του Σωκράτη (Πλάτων, Θεαίητος) εις βάρος του κορυφαίου σοφού της αρχαιότητας Θαλή που είχε στρέψει το ενδιαφέρον της φιλοσοφίας του προς τ' άστρα, αδιαφορώντας για τα γύρω του πράγματα. Για τους γύρω ανθρώπους και για τον εαυτό του. Όπως λέει το σχετικό χωρίο, καθώς περπατούσε παρατηρώντας τ' άστρα του ουρανού, έπεσε σ' ένα πηγάδι. Μια νόστιμη και πνευματώδης υπηρέτρια από τη Θράκη, που έτρεξε να τον βοηθήσει, όταν της είπε την αιτία της πτώσης του, τον αποπήρε: Μα, άνθρωπέ μου, του είπε, εσύ δε βλέπεις μπροστά σου, ανάμεσα στα πόδια σου, θέλεις να δεις τι γίνεται εκεί ψηλά στον ουρανό; Σκέφτομαι τι θα έλεγε σήμερα στους ηγέτες της ανθρωπότητας που «δρομολογούν» την ευημερία των ανθρώπων σε βάθος χιλιετίας, ενώ δεν κάνουν τίποτε να χορτάσουν τα εκατομμύρια των ανθρώπων που πεθαίνουν σήμερα από την πείνα και θα πεθάνουν και αύριο και μεθαύριο!...



Ο κ. ΧΡΗΣΤΟΣ Ε. ΑΗΔΟΝΗΣ

ΒΟΥΛΕΥΤΗΣ ΔΡΑΜΑΣ (Αγναντίτης εκ πατρός)

είναι ο νέος Υφυπουργός Υγείας, Διατροφής και Άθλησης, αρμόδιος για θέματα Αθλητισμού.

* Η Αδελφότητα Αγναντιτών της Αθήνας τον συγχαίρει θερμότητα και του εύχεται κάθε επιτυχία στο υψηλό λειτούργημά του.

ΒΙΒΛΙΟΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ



ΧΡΗΣΤΟΥ Α. ΣΒΕΝΤΖΟΥΡΗ:

«ΤΖΟΥΜΑ ΓΡΑΙΚΑ

ΜΟΥΣΤΟΘΥΣΙΑ ΑΘΑΜΑΝΩΝ»

ΕΚΔΟΣΗ ΔΗΜΟΥ ΑΓΝΑΝΤΩΝ

(ΑΘΗΝΑ 2010)

Οι Ηπειρωτικές εκδόσεις Πέτρας του συντοπίτη και σε λίγο συνδημότη μας Α. Ρίζου (από τους Μελοσυρρούς), επιμελήθηκαν, τύπωσαν και βιβλιοδέτησαν αριστοτεχνικά το βιβλίο του επίσης συνδημότη μας (από το Γραϊκικό) Χρ. Σβεντζούρη με τίτλο: «Τζούμα Γραϊκά ΜΟΥΣΤΟΘΥΣΙΑ Αθαμανών».

Είναι ένα βιβλίο αλιωτικό απ' τ' άλλα. Το μελέτησα και εκστασιάσθηκα! Θαύμασα την τέχνη του λόγου, την αστείρευτη και δημιουργική φαντασία του συγγραφέα, τη γνώση του τόπου μας και την ικανότητά του να προσεγγίζει διαισθητικά τον χαρακτήρα των παλιών Αθαμανών, των Τζουμερκιωτών. Κλώθει με την εύστοχη διάνοιά του και φαίνεται αριστοτεχνικά στον αργαλειό της δημιουργικής του φαντασίας το μύθο με την παράδοση, το θρύλο με την ιστορία, τους θεσμούς με τα «ζακόνια», την ποίηση με την ευαισθησία, την ντοπιολαλιά με τη μελωδία, το ρυθμό με τα χτυποκάρδια του! Και με όλα αυτά ζωγραφίζει τον τόπο μας και τους ανθρώπους του με χυμάδες και πεντακάθαρες λέξεις και με ζωηρές πινελιές χρωμάτων, παρμένων από την αμάλαγη τζουμερκιώτικη φύση και τα φωτίζει με το φως της φλογερής αγάπης για τον τόπο του, για το χωριό του που, όπως ο ίδιος γράφει, αν το αγαπάς πραγματικά, «το παίρνεις μαζί σου όταν φεύγεις»!

Οι τριάντα πέντε ζωγραφικοί πίνακες, πραγματικά έργα τέχνης, που κοσμούν τις 187 σελίδες του βιβλίου, αποτελούν ένθετη καλαισθητική έκφραση του περιεχομένου του βιβλίου και απεικονίζουν τη λογική και συναισθηματική σύμπνοια ανάμεσα στον λογοτέχνη και τον καλλιτέχνη. Πετυχαίνουν έτσι να το μεταφράσουν γλαφυρά και παραστατικά σε όλες τις γλώσσες του κόσμου και το κάνουν κατανοητό απ' όλους τους ανθρώπους που έχουν αναμμένο φως στο νου τους.

Διαβάζοντας το βιβλίο ακούς και νιώθεις τον τόπο σου τον βουνίσιο αέρα και το κελάρωμα των άφθονων πηγαιών νερών του και δροσιζέσαι. Ποτέ σου δε νιώθεις κάματο, ποτέ σου δεν μπουχτίζεις. Νομίζεις πως βρίσκεσαι σε αίθουσα όπερας, πως παρακολουθείς μελόδραμα και μετέχεις στα επί σκηνής δράματα! Ποιος ξέρει... Ο πολυτάλαντος δημιουργός είναι και άριστος μουσικοσυνθέτης.

Συγχαρητήρια στο συγγραφέα για το πρωτότυπο πόνημά του. Συγχαρητήρια και στο Δήμαρχο Αγνάντων Χρ. Χασιάκο και στους Δημοτικούς Συμβούλους του Δήμου μας για την αφειδώλευτη προσφορά τους στο Πνεύμα και τον Πολιτισμό του τόπου μας με την, κατά την τελευταία τετραετία, ενθάρρυνση, στήριξη και ανάδειξη δέκα και πλέον Τζουμερκιωτών δημιουργών. Αυτή η προσφορά προς τα Τζουμερκα ούτε αλλοιώνεται ούτε συγχωνεύεται ούτε παραχαράσσεται ούτε προσκυρώνεται σε άλλους. Ανήκει αποκλειστικά στο Δήμο Αγνάντων. Είναι τα λαμπερά αχνάρια που αφήνει στο διάβα του. Θα καμαρώνουμε!

Σημ.: Ο Χρ. Σβεντζούρης σπούδασε μουσική στο Εθνικό Ωδείο και στο Πανεπιστήμιο Αθηνών Διαχείριση Ανθρωπίνων Πόρων και Διοίκηση Εκπαίδευσης - Έρευνας. Χρήστος Αρ. Παπακίτσος



Αετέ μου

Αετέ μου που πετάς ψηλά
με τα πλατεί σου τα φτερά,
πάρεμε και με κοντά
να πετάξουμε μακριά.

Να περάσουμε στεργιές,
θάλασσες και ακρογιαλιές,
να περάσουμε βουνά
να πάμε σε μέρη μακρινά
σε μοναχικά νησιά.

Να μην υπάρχει ψυχή καμιά
μόνο να κελαηδούν πουλιά.
Εκεί στη φύση μοναχά
θα ψάξω να βρω το Θεό
και θέλω να μου απαντήσει,
γιατί τον άνθρωπο στη γη
τον έστειλε με τόσα βάσανα να
ζήσει;

Αρρώστιας αγιάτρευτες πολλές,
πόλεμοι, πείνα, συμφορές,
πλημμύρες, φωτιές, σεισμοί
και σ' όλη τη γη εμφύλιοι σπαραγμοί.

Ανθρωποι τρομαγμένοι, πολεμμένοι,
ακροαγριασμένοι
γέροι στους δρόμους να πεινάνε,
παιδιά ξεπρόκλητα να περπατάνε.

Άλλοι διωγμένοι τρέχουν να κρυφτούν,
μα πού να πάνε;
μόνο παταρόινες κόκκινες
στο δρόμο τους μετράνε.

Τα χέρια τους υψώνουν σ' ουρανοίς

την τύχη τους θέλουν να πιάσουν.
Θυσίες κάνουν σε Θεούς και σε
Βωμούς
την πολεμένη τους ζωή ν' αλλάξουν.

Να μπορούσα Θεέ μου τους πει-
νασμένους να χορτάσω
και όλα τα ορφανά του κόσμου
ν' αγαλιάσω.

Οι τρανοί ορίζουν τους λαούς
και όσο αυτοί θα κυβερνάνε
θα στέλνουν και τους αδελφούς
τα αδέρφια τους να πολεμάνε.

Εγώ θέλω όλοι οι λαοί να πάνε
μαζί
κίτρινοι, μαύροι, λευκοί, μελαμ-
φοί.

Να δώσουν τα χέρια για αγάπη
και ειρήνη
και από όλον τον κόσμο να λεί-
ψει η οδύνη.

Και σν που περνάς φεγγαράκι
και την νύχτα δεν θέλεις βουβή;
Πές μου, που τελειώνουν των αν-
θρώπων τα πάθη
και τα εγκλήματα πάνω στη γη;

Εσύ που γκεμίζεις τους νόμους
και την νύχτα δίνεις ζωή
τον ανήμπορο ξύπνα να σηκώνει
τους όμους
και να νιώσει αφέντης στη δική
του τη γη.

Μάιος 2010

Ειρήνη Δήμου - Μήτση

ΕΡΓΑ - ΕΚΛΟΓΕΣ 2010 - ΑΛΛΑΓΗ ΝΟΟΤΡΟΠΙΑΣ

Πέρασαν 12 χρόνια από την έναρξη του Καποδιστρια και σήμερα κάνοντας ένα απολογισμό αντιλαμβανόμεθα όλοι αντ' να πάμε μπροστά μείνουμε στάσιμοι.

Το χωριό έχει ανάγκη από έργα υποδομής και ανάπτυξης, έργα που θα εξυπηρετούν τον πολίτη και μέσα στα οποία εντάσσονται πρωτίτως αυτά που θα παρέμβουν στο φυσικό περιβάλλον με στόχο την ανάπλαση και την αξιοποίησή του.

Η Άγναντα παραμελήθηκε και παραγκωνίστηκε από ντόπιους και ξένους για να απομονωθεί. Ήρθε η στιγμή να αλλάξουμε αυτό το κλίμα και αυτή την κατάσταση. Το εγώ του καθενός εξυπηρετείται σωστότερα και σε βάθος χρόνου όταν συντάσσεται με το κοινό όφελος και την ανάπτυξη του τόπου μας.

Τα έργα που θα μπορούσαμε να διεκδικήσουμε με στόχο την άμεση πραγμάτωσή τους είναι τα εξής:

– **Κοδέλες:** Φωτισμός – καλντερίμι, καινούργιος προστατευτικός τοίχος από το κάτω μέρος μέχρι και στροφής Ευταξία να ξαναγίνει χωρίς σκαλοπάτια όπως ήταν πριν.

– **Αγροτικό δρόμο** προς Χασαλευρέικα από γέφυρα Μπαλαδήμα.

– Δρόμος προς Αγ. Αθανάσιο διακλάδωση από σπίτι Κ. Καραμάνη (Γιάνναρη).

– Δρόμος από Διακόπι προς Στρανά – Σκέζα.

– Δρόμος Σκέζα – Μακρύκαμπο.

– Δρόμος από Γέφυρα Μπαλαδήμα προς ΚΑΤΣΑΝΕΪΚΑ δίπλα στο ρέμα και ένωση με την Κολοσβάρα, Μακρύκα-

μπο – Σκέζα.

– Πλακόστρωτο στους κεντρικούς δρόμους και πλατείες από πατέρια ως Κολοσβάρα.

– Φωτισμός από Αγ. Δημήτριο έως Σάλται και από εκεί έως Αγ. Παρασκευή και συνέχεια Μακρύκαμπο – Σκέζα.

– Καθαριότητα με ενεργή συμμετοχή του κάθε πολίτη.

– **Γήπεδο:** Καθαρισμός από τα δομικά υλικά και ισοπέδωση.

– **Στήριξη της κεντρικής πλατείας** και επέκταση της άλλης του Αγίου Γεωργίου.

– Μονοπάτι από ξενοδοχείο Γιαννούλα έως Γούρνα Νάκου Χάρου και Μακρύκαμπο, εάν είναι δυνατόν.

– Προσφέρονται αρκετοί Αγναντίτες (**Β. Καρύδης – Κ. Μαυροπάνος – Θ. Φίλος – Τάκης Χριστοδούλου**), η **Αδελφότητα** κ.λπ.

Οικόπεδα: Υπάρχουν κοινοτικές εκτάσεις προς Αγ. Παρασκευή Χασαλευρέικα – Μακρύκαμπο – Προσλήιο (Αγ. Χριστόφορος). Τελευταία καταπατώνται με γρήγορους ρυθμούς. Καλούνται οι πιο παλαιοί χωριανοί να αποτελέσουν ομάδες και να υποδείξουν τα όρια των κοινοτικών εκτάσεων για να γίνουν οικόπεδα, ώστε να κοπεί το θράσος των καταπατητών.

Αυτά όλα να τεμαχισθούν και να δοθούν έναντι μικρού τιμήματος σε χωριανούς που δεν έχουν χώρο να κτίσουν και όσα περισσεύουν να δοθούν σε ξένους.

Αυλάκια ποτίσματος θέλουν συντήρηση. Έχουν κατασκευαστεί από το 1960 και από τότε ουδεμία φροντίδα.

Νεροτριβή – μαντάνια: Θα πρέ-

πει να είναι καλαίσθητα και να έχουν τη δυνατότητα στους καλοκαιρινούς μήνες να εξυπηρετούν και τα διπλανά χωριά.

Αποχετευτικό: Έργο αναγκαίο που εδώ και αρκετό καιρό συντηρείται με ερασιτεχνικά μαλώματα. Εάν το έργο δεν χρηματοδοτείται, να συνεισφέρουν και οι ιδιοκτήτες των σπιτιών που εξυπηρετούνται.

Ρέμα Γούλης: Εστία μόλυνσης. Καθημερινά πετιούνται σκουπίδια και βοθρολύματα. Άμεση κάλυψη του ρέματος με στόχο την ενεργοποίηση παλαιότερας απόφασης κατασκευής δρόμου έως το κέντρο υγείας.

Ιδιωτική πρωτοβουλία: Θέμα ιδιωτών για επενδύσεις σε ξενοδοχεία και καταστήματα κ.λπ.

Πέραν των άλλων ένα κοινοτικό κατόστημα (αναφυκτήριο) έχει θέση στην πλατεία Αγ. Γεωργίου ώστε να υπάρχει και η καθαριότητα όπως και στην επάνω πλατεία.

Η προστασία της φύσης με όλα τα παραπάνω είναι αναγκαία για τον τόπο μας. Πολλοί παράδες αναρωτιούνται για την έλλειψη ψαριών στη συνάντηση των ποταμών Αγναντίτη με τον Ραφτανίτη, λίγο πριν τον Άραχθο.

Η Αδελφότητα ούτε τα χρήματα έχει αλλά ούτε και την αρμοδιότητα σε έργα ευθύνης του Δήμου.

ΕΚΛΟΓΕΣ
Οι προηγούμενες εκλογές θα πρέπει να μας προβληματίσουν. Τις τακτικές που εφαρμόζουν οι άλλοι για τα χωριά τους πρέπει να τις εφαρμόσουμε κι' εμείς για το δικό μας.

Χωριό με 404 ψήφους έβγαλε 2 Δημοτικούς Συμβούλους. Η Άγναντα με 886 ψήφους δεν έβγαλε κανέναν σύμβουλο στην συμπολίτευση αλλά 3 Δημ. Συμβούλους στην Αντιπολίτευση.

Οι εκλογές θα πρέπει να μας βρουνε συσπειρωμένους και με κοινό στόχο όσο το δυνατόν περισσότερους Δημ. Συμβούλους για το καλό μας.

Το γεγονός αυτό δείχνει την αναγκαιότητα στήριξης των Αγναντιτών υποψηφίων που θα μπορέσουν ορθώνοντας το ανάστημα να υπερασπιστούν τα συμφέροντα του τόπου μας.

Ο σκοπός μας μπορεί να επιτευχθεί με την μαζική κάθοδο των υποψηφίων Δ.Σ. σε ένα ψηφοδέλτιο που θα έχει προοπτική νίκης και μέσα από αυτό να προωθήσουμε την λύση των προβλημάτων μας με αξιώσεις. Όσοι Αγναντίτες εκλεγούν Δημ. Σύμβουλοι, είτε της συμπολίτευσης είτε της αντιπολίτευσης, να καταθέσουν μία πρόταση στο 1ο Δημ. Συμβούλιο του νεοσύστατου Δήμου, με την οποία θα προτείνεται ο Δήμαρχος να «εδρεύει» 3 ημέρες στα Βουλγαρέλι και 2 ημέρες στα Άγναντα και 2 Δημ. Συμβούλια να γίνουν στο Βουλγαρέλι και 1 στα Άγναντα.

Το κρίνω σωστό διότι η Άγναντα επί σειρά ετών ήταν και παραμένει κέντρο της περιοχής. Έτσι δεν θα είναι δυσχερής η κατάσταση.

Κλείνοντας οι όποιοι Αγναντίτες Δημοτικοί Σύμβουλοι εκλεγούν θα πρέπει να έχουν σκοπό την υλοποίηση των έργων που αναφέρθηκαν με στόχο την ανάπτυξη της περιοχής.

Χρ. Χριστοδούλου

ΤΙ ΕΜΕΙΝΕ ΜΕΤΑ ΤΟ ΠΑΝΗΓΥΡΙ ΤΟΥ ΠΡΟΦΗΤΗ ΗΛΙΑ...

Εύχομαι κάποιοι χωριανός μου να έχει γράψει κάποιο άρθρο για το πανηγύρι στον Προφήτη Ηλία το φετινό καλοκαίρι για να δούμε και καμιά "καλή" φωτογραφία από το γλέντι, γιατί εγώ με το άρθρο που ξεκινήσατε να διαβάζεται, δεν θα έχω ευχάριστα να πω και να δείξω για το συγκεκριμένο πανηγύρι!!!

Σκέφτηκα πολύ πριν γράψω για το θέμα αυτό επειδή και εγώ προσωπικά υπήρξα πολλά χρόνια στο Δ.Σ. της Αδελφότητας, της Ομοσπονδίας Τζουμερκιωτών, της Πανηπειρωτικής και δεν θα έπρεπε ίσως να "κατηγορώ" άλλο Δ.Σ. συλλόγου αλλά μετά από την αθλιότητα που αντίκρισα, δεν μπορώ να κλείσω τα μάτια μου σε ένα τέτοιο απογοητευτικό θέαμα.

Ήταν αρχές Σεπτέμβρη όταν είπα να πάω μια βόλτα στον Προφήτη Ηλία του χωριού μου για να ξεναγήσω στα όμορφα Άγναντα και τη φιλόξενομένη μου που κατάγεται από την Κρήτη.

Και ενώ στη διαδρομή της εξηγούσα και της επινοούσα το ζακουστό πανηγύρι που πραγματοποιείται κάθε χρόνο με επιτυχία, φτάσαμε κιόλας στο προαύλιο της εκκλησίας. Προχωρήσαμε στο εσωτερικό της να ανάψουμε ένα κεράκι. Δεν μπορώ να πω πως ήταν σε καλή κατάσταση, το λέω ευγενικά για να μην πω πως ήταν σε άθλια κατάσταση από θέμα καθαριότητας. Δεν θα επεκταθώ περισσότερο για το εσωτερικό της εκκλησίας, όμως θα συνεχίσω για τα εξωτερικά μέρη της, το χώρο του προαυλίου που

γίνεται το πανηγύρι.

* Οι τέντες που χρησιμοποιήθηκαν ως σκιάστρω των τραπεζιών της εκδήλωσης, κρέμονταν από ποthές πλευρές και δημιουργούσαν δυσκοιλία προσέλασης στο προαύλιο χώρο.

* Το μικρό κτίριο που στεγάζει το χώρο της προετοιμασίας των φαγητών και του ψωμιού παρουσιάζει τη παρακάτω απαράδεκτη κατάσταση.

- Η μεγάλη ψησταριά δεν σκεπαστηκε μετά τη χρήση της.

- Μια από τις φορητές ψησταριές που ήταν στον ίδιο χώρο ήταν ακουριασμένη και πολύ περωμένη.

- Διάφορα σκουπίδια πεταμένα διάσπαρτα μέσα στο χώρο επιβάρυναν ακόμη περισσότερο την εικόνα.



* Έξω από το κτίριο παρατηρούνται τα εξής.

- Δύο μεγάλες φορητές ψησταριές βρίσκονται εγκαταλελειμμένες δεξιά – αριστερά της εισόδου με δυο δάκτυλα σκουριάς επάνω τους και τις σκάρες πεταμένες κάτω, στα χώματα, δίπλα από τα σκουπίδια.

- Πλαστικές καρέκλες πεταμένες ακατάστατα στο χώρο.

- Μεγάλα βαρέλια γεμάτα σκουπίδια, σκουπίδια έξω από αυτά και άλλα απορρίμματα να κείτονται διάσπαρτα εντός και εκτός της περιφράξεως του προαυλίου.

- Στη σκάλα δίπλα στο κτίριο που οδηγεί στις... τουαλέτες... βρομιά και δυσωδία.

Ενάμιση μήνα μετά το πανηγύρι όλα αυτά θα έπρεπε να είχαν απομακρυνθεί από το χώρο, επι-



βαρύνουν το φυσικό περιβάλλον και καθιστούν το χώρο εστία μόλυνσης, ασχημαίνουν την αισθητική του τοπίου με αποτέλεσμα να προκαλεί στον επισκέπτη δυσανασχετίση και απογοήτευση.

Μας έδωσε την εντύπωση τοπίου που κάτι πολύ σοβαρό έγινε εκείνη τη μέρα και πως ο κόσμος τράπηκε σε βιαστική φυγή από το πανηγύρι του Προφήτη Ηλία, σαν να έγινε

Συνέχεια στη σελίδα 7



ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΑΡΑΧΘΕΙΟΥ ΘΕΑΤΡΟΥ 2010

Στις 11, 12 και 13 Αυγούστου 2010 για τέταρτη συνεχόμενη χρονιά στο Αράχθειο Θέατρο Παλαιχωρίου Σκούπας Άρτας, δόθηκαν τρεις θεατρικές παραστάσεις που παρακολούθησε πλήθος κόσμου της ερύτερης περιοχής των Τζουμέρκων.

Στις 11 Αυγούστου δόθηκε θεατρική παράσταση με θέμα την αναβίωση του ΤΖΟΥΜΕΡΚΙΩΤΙΚΟΥ ΓΑΜΟΥ. Το πολυπληθές κοινό που συνέρευσε, αγκάλιασε με πολλή θέρμη την παράσταση και χειροκρότησε με ενθουσιασμό τα δράματα και τους συντελεστές της. Οι παλαιότεροι θυμήθηκαν με συγκίνηση όλα τα ήθη και έθιμα του γάμου(προξενιά, αρραβωνιάσματα, αλευρώματα, δίπλωμα προικιών, μεταφορά προικιών με αλόγο, ξύρισμα γαμπρού, στόλισμα νύφης, στεφανώματα, π'στροφή κλπ) και οι νεότεροι πήραν μια γεύση από την παράδοση. Αξίζουν συγχαρητήρια στη θεατρική ομάδα Θεσσαλονίκης ΛΑΜΠΙΟΝΙ και την σκηνοθέτιδα Αννίτα Γκαϊτατζή, η οποία μαζί με το Σωτήρη Σαρλή και τη Ζωή Μπαρτζώκα από την ερασιτεχνική θεατρική ομάδα Άρτας και τους λοιπούς συντελεστές του έργου κατάφεραν να ανεβάσουν με επιτυχία την παράσταση.



Επίσης θερμά συγχαρητήρια αξίζουν στους Αγναντίτες συγγραφείς Χ. Παπακίτσο και Χ. Τούμπουρο για τη συγγραφή του λαογραφήματος και τη θεατρική προσαρμογή του. Η μεταφορά των προικιών έγινε με αλόγο από το ιπποφορβείο του χωριανού μας Ν. Σταμπάμπα. Η παράσταση επενδύθηκε με ζωντανή μουσική από τραγούδια του γάμου από τον μοναδικό στο κλαρίνο Σταύρο Καψάλη, τον Κ. Κωσταγιώργο στο βιολί και την ορχήστρα τους και τον Γ. Πατσούρα στο τραγούδι. Κατάφεραν με τον δικό τους τρόπο να ξεσηκώσουν το κοινό σ'ένα αξέχαστο γλέντι. Το χορευτικό τμήμα του πολιτιστικού συλλόγου Ροδαυγής με επικεφαλής τον πρόεδρο Χ. Σταύρου, τον υπεύθυνο του χορευτικού Γ. Κομτζιά και τον Α. Τσάγκα-που εκτός από τις χορευτικές φιγούρες συμμετείχαν και στο

θεατρικούς διαλόγους, με σημαντική την παρουσία της νύφης Ε. Κομτζιά- προσέφερε σπουδαίο θέαμα και συντέλεσε στην επιτυχία του έργου. Το κέρασμα



τηγανίτες-ήταν προσφορά της κ. Χ. Τσάγκα και της κ. Δ. Νάκου.

Στις 12 Αυγούστου το βράδυ, από την Εταιρεία Θεάτρου Θεσσαλονίκης ΛΑΜΠΙΟΝΙ δόθηκε η παιδική θεατρική παράσταση Οι Περιπέτειες του Εγώ-Εγώ του Κώστα Κρικέλη. Ήταν ένα ξεκαρδιστικό παραμύθι που εξελίσσεται σε μια πόλη(σαν τις σημερινές). Ένα μικρό παιδάκι(ο Εγώ-Εγώ) ζει μια φανταστική περιπέτεια σ'αυτήν την πόλη που του μαθαίνει να αγωνίζεται, να προσπαθεί και να ελπίζει σ'ένα καλύτερο μέλλον.

Στις 13 Αυγούστου από το ΔΗΠΕΘΕ Ιωαννίνων δόθηκε η θεατρική παράσταση Ο Φιάκας του Δημοσθένη Μισιτζί. Ήταν μια ξεκαρδιστική κωμωδία ηθών με χαρακτήρες που ασχολούνται με κατεργαριές και απατεωνιές με μοναδικό στόχο της ζωής τους τον εύκολο πλουτισμό. Διαδραματίζεται στην Κωνσταντινούπολη του 1870, αλλά παραμένει πάντα επίκαιρο.

Κατά την έναρξη των παραστάσεων στις 11 Αυγούστου ο πρόεδρος της Αδελφότητας Σκούπας Κ. Ζανίκας καλωσόρισε όλους τους παρευρισκόμενους. Στη συνέχεια η κ. Ρίτα Νάστου ευχαρίστησε με τη σειρά της όλους τους συντελεστές των παραστάσεων με ειδική μνεία στους Αγναντίτες συγγραφείς του Γάμου κκ. Χ. Παπακίτσο και Χ. Τούμπουρο, τον Νομάρχη Άρτας κ. Γ. Παπαβασιλείου και τον πρόεδρο της ΙΛΕΤ κ. Κ. Μαργιών για την οικονομική ενίσχυση, τον κ. Σταύρο Καψάλη ο οποίος αφιλοκερδώς δέχθηκε να καλύψει μουσικά την παράσταση, τον Δήμαρχο Ιωαννίνων κ. Ν. Γκόντα και τον καλλιτεχνικό διευθυντή του ΔΗΠΕΘΕ κ. Σ. Μισθό για τη διάθεση του θιάσου.

Τις παραπάνω θεατρικές παραστάσεις

παρακολούθησαν εκτός άλλων οι Βουλευτές Άρτας κκ. Κ. Παπασιώζος και Π. Στασινός, ο Νομάρχης Άρτας κ. Γ. Παπαβασιλείου, ο Δήμαρχος Άρτας κ. Π. Οικονομίδης με τον αντιδήμαρχο κ. Αθανασούλα, ο Δήμαρχος Αγνάντων κ. Χ. Χασιάκος, η Δημοτική Σύμβουλος και υποψήφια δήμαρχος Άρτας κ. Ο. Γεροβασίλη, ο Δημοτικός σύμβουλος του Δήμου Ξηροβουνίου κ. Β. Μόσχος, ο τέως Δήμαρχος Γραμμενίτσας Κ. Κέφης, ο καλλιτεχνικός διευθυντής του ΔΗΠΕΘΕ Ιωαννίνων κ. Σ. Μισθός, η υπεύθυνη του πολιτιστικού συλλόγου «Μακρυγιάννης» Άρτας κ. Αξιώτη, ο πρόεδρος, αντιπρόεδρος και γενικοί γραμματέες της Τζουμερκιώτικης Ομοσπονδίας κκ. Χ. Λαναράς, Α. Κοντός και Α.Ζανίκας, ο αντιπρόεδρος της ΙΛΕΤ κ. Μπαζούκας, οι πρόεδροι των πολιτιστικών συλλόγων Σκούπας και των γύρω περιοχών κκ. Γάλιος, Χουλιάρας, Τσάγκας, Αναγνώστου, Αντωνίου, Ζάχος, Χριστοδούλου κ.λ., ο πρόεδρος του τοπικού συμβουλίου Σκούπας κ. Π. Ζανίκας, πολλοί άνθρωποι των γραμμάτων και των τεχνών όπως ο Καθηγητής Πανεπιστημίου Ιωαννίνων κ. Γιαννάκης, ο Καθηγητής της Ιατρικής Ιωαννίνων κ. Τσα-



μπούρας, ο Ναύαρχος κ. Κοντογιάννης, ο καθηγητής κ. Μέγας, η ιατρός κ. Τούμπουρου και η γεωπόνος κ. Τούμπουρου, οι δικηγόροι κκ. Αναγνώστου, Παπαδημητρίου, Τούμπουρος, οι δημοσιογράφοι κκ. Παπασωτηρίου, Αρτινός και Μπατσής, ο επιχειρηματίας κ.Ι. Μπαρμπας και πολλοί άλλοι.

Η μαζική πρόσλευση, ο ενθουσιασμός, η αγάπη και η δίψα του κόσμου για τις παραστάσεις του Αραχθείου Θεάτρου και γενικότερα για τον πολιτισμό, καθιστούν επιτακτική την ανάγκη για συνέχιση και συνεχή αναβάθμιση των εκδηλώσεων. **Καλούνται όλοι οι φορείς αλλά και οι καθένas χωριστά να προσφέρουμε ό,τι καλύτερο μπορούμε για να κρατήσουμε τον τόπο μας ζωντανό.**

11η ΣΥΝΔΙΑΣΚΕΨΗ ΔΗΜΟΥ ΑΓΝΑΝΤΩΝ

Συνέχεια από τη σελίδα 1 – Να τους χαιρόμαστε- Και η ώρα της κρίσης κύριοι πλησιάζει.

Γιατί, κύριοι βουλευτές, δεν ενημερώσατε τους Συλλόγους, τις Αδελφότητες, τους πολίτες;

Άκουσα με τα αυτιά μου ανθρώπους των Τοπικών Διαμερισμάτων και με χαμόγελο στα χείλη τους να λένε:

– Ας πάμε στο Βουλγαρέλι. Η Άγναντα έκασε. Τους απαντώ: Μου θυμίζει την παροιμία του γέροντος που είπε στην νύφη του, να σε δω χήρα μωρή νύφη και ας πεθάνει το παιδί μου.

Δεν κρατούμε καμία κακία στους κατοίκους του Δήμου Αθαμνίας, όπως πιστεύω και αυτοί δεν θα κρατούσαν κακία αν η Άγναντα ήταν έδρα του Δήμου Κ. Τζουμέρκων.

Εγώ προχωρώ σε κάτι άλλο. Ή θα έπρεπε να πάρει κάποια χωριά ο Δήμος μας από πιο κάτω και να αποτελέσει Δήμο ή, δεύτερη λύση, θα ήταν να πηγαίναμε στον Δήμο Αρταίων. Πιο καλά θα μας έφευτε και πιο εύκολα θα επικοινώνουσαμε.

Δ.Ν.Τ. – ΤΡΟΪΚΑ

Το πολίτευμά μας δηλαδή η Κοινοβουλευτική Δημοκρατία στηρίζεται σ' ένα θεμέλιο λίθο την εκπροσώπηση των πολιτών άρα και την στήριξη των δικαιωμάτων τους από τους βουλευτές του κυβερνώντος κόμματος και της αντιπολίτευσης.

Και όμως στην πιο κρίσιμη στιγμή της οικονομίας της χώρας (από αδεξιότητες τους και συγκαλύψεις των αρπακτικών τα ταμεία αδειάσαν) και οι βουλευτές αντί να υπερασπισθούν

τους πολίτες από την επερχόμενη φτώχεια ψήφισαν με τον δικό τους τρόπο την εξασφάλιση της καρέκλας στο Κοινοβούλιο.

Όταν ψήφισαν αυτές τις ρυθμίσεις σκέφτηκαν ότι είναι αδύνατο να επιβιώσει ένας γέροντας με 350 ευρώ; Σκέφτηκαν ότι θα ξαναπεράσουν από τα χωριά μας και θα ζητήσουν την ψήφο μας;

Κύριοι, Οι επαναστάτες δεν γράφονται στην ιστορία ενός λαού όταν σκύβουν το κεφάλι και ομολογούν (yes).

Υπήρχαν τρόποι ναι, και πολλοί, και το λιγότερο που μπορούσαν να κάνουν ήταν να ζητήσουν πίσω τα κλεμμένα από τα αρπακτικά που είναι γύρω από τα υπουργεία και το εκάστοτε κυβερνών κόμμα (ο αριθμός αυτός ανέρχεται σε 100 χιλιάδων).

Το Σύνταγμα δεν παραβιάζεται όταν πρόκειται για τους δυνάστες αλλά για τους αδύνατους. Περικοπές μισθών, (αρπαγή περιουσιών που αποκτήθηκαν με ιδρώτα), και χρήματα εν κατακλείδι υπάρχουν, στο τρίπτυχο εφορία – κτηματολόγιο – τράπεζες.

Ας ενημερωθεί λοιπόν η πολιτεία ποιοι είναι οι έχοντες και κατέχοντες, νομίμως και παρανόμως, και ας προβεί στις πράξεις και δικαιοδωσεις. Πάντα υπήρχαν και πάντα υπάρχουν άνθρωποι στην Βουλή που θα είναι τίμιοι – ειλικρινείς – ταγμένοι να υπηρετούν τον πολίτη στα δίκαια αιτήματά του αλλά είναι λίγοι και αυτοί οι λίγοι δεν τόλμησαν να βγουν στο βήμα της Βουλής και να κάνουν αυτές τις προτάσεις.

ΤΙ ΕΜΕΙΝΕ ΜΕΤΑ ΤΟ ΠΑΝΗΓΥΡΙ ΤΟΥ ΠΡΟΦΗΤΗ ΗΛΙΑ

Συνέχεια από τη σελίδα 6 – πόνεμος, σεισμός, πυρκαγιά και όλοι έφυγαν χωρίς να κοιτάσουν πίσω τους, κυνηγημένοι. Χώρος λεηλατημένος.

Οι κυρίες και οι κύριοι του Δ.Σ. του συλλόγου " Προφήτη Ηλία" να αναλάβουν τις υποχρεώσεις τους και να φροντίσουν να καθαρίσουν το χώρο, μην περιμένουν να έρθει ξανά Ιούλιος για να ετοιμάσουν το... πανηγύρι, δεν νομίζω ότι αρμόζει στην Προφήτη Ηλία αυτή η εικόνα.

Το αστείο της υπόθεσης βέβαια ήταν στην καγκελό-πορτα υπήρχε η πινακίδα για τους επισκέπτες... «ΚΛΕΙΣΤΕ ΤΙΣ ΠΟΡΤΕΣ, ΠΡΟΣΤΑΤΕΨΤΕ ΤΑ ΔΕΝΤΡΑ ΑΠΟ ΤΑ ΖΩΑ»!!! Δεν θα κάνω κανένα σχόλιο, ο καθένας ας το σκεφτεί... όπως θέλει!

Και επειδή πήραμε την απογοήτευση από τον Προφήτη Ηλία είπαμε να πάμε και στην Ανάληψη.

Καθά που το πρότείνω και... η εικόνα εκεί μας αποζημιώσει και με το παραπάνω. Στην Ανάληψη η άκρως αντίθετη κατάσταση από τον Προφήτη Ηλία. Γιατί θα πρέπει να πέμε και τα καλά!!! Δεν έχω λόγια να πώ για την Ανάληψη, από το εσωτερικό της εκκλησίας μέχρι τον εξωτερικό χώρο του προαυτίου αηδάν και τον κλειστό χώρο της προετοιμασίας έλαμψαν όλα. Φτιάξαμε και ένα καφεδάκι εκεί και το ευχαριστήσαμε. Θέλω μέσα από το άρθρο αυτό να δώσω συγχαρητήρια στην επιτροπή της Αναλήψεως και σε όλους όσους βοήθησαν για την τακτοποίηση και την καθαριότητα των χώρων μετά το πανηγύρι ώστε να είμαστε περήφανοι κατά την επίσκεψή μας.

Ευαγγελία Κ. Καπέλη

Σοβαρά κι εύθυμα

...Υπάρχουν όμως και τα μαντίλια του «Καβαλάρη».

Γι' αυτά θα μας μιλήσει ο Χαρίλαος Πολύζος, συνταξιούχος οικοδόμος.

– Αγαπητέ Χαρίλαε, πες μας τι γινόταν όταν πλέον η οικοδομή έφτανε στο τέλος της.

– Όταν τελείωνε η τοιχοποιία. Φκιάχνανε τη στέγη με ξύλα ελατίσια. Βάζανε τις γρινιές κι επάνω σ' αυτές στήνανε τους παπάδες. Στεργιώναμε τα ψαλίδια και πάνω οριζόντια ο καβαλάρης, καρφωμένος με χοντρές πρόγκες.

– Τι γινόταν όταν φτάνανε σ' αυτό το σημείο;

– Τότε άρχιζε το πανηγύρι. Αυτός που είχε δυνατή φωνή και γάργαρη, ανέβαινε στην κορυφή του Καβαλάρη και διαλαλούσε το γεγονός, ότι δηλαδή το σπίτι τελείωνε. Οι φίλοι του ιδιοκτήτη – οι περισσότεροι χωριανοί – πρόσφεραν μαντίλια και τα κρεμούσαν στην κορυφή.

Έπρεπε όμως αυτό το γεγονός να μαθευτεί. Ο «τενόρος» λοιπόν της οικοδομής ανέβαινε στην κορυφή και τραγουδώντας με αυτοσχέδιο σκοπό έλεγε:

«Ε, ε, ε καλώς όρισε, ο κύριος... με το δώρο του, όπου ετίμησε το αφεντικό μας και δώρισε στους

Και τις εστίν ούτος ο Βασιλεύς της δόξης;

Τα μαντίλια

«Από το βιβλίο «Αγναντίτικα Λικνίσματα» των Χάρι Ζάχου και Χρήστου Τούμπουρου

μαστόρους. Να ζήσουν τα παιδιά του, η γυναίκα του και ό,τι επιθυμεί η καρδιά του να του δώσει Θεός»!!!



Την ίδια στιγμή, οι μαστόροι χτυπούσαν τα σκεπάρνια στα ξύλα και θορυβούσαν.

–... Σήμερα το έθιμο αυτό συνεχίζεται ή το έφαγε η αδηφάγος τεχνολογία;

– Άκου Χαρίλαε, Δε χτίζονται σήμερα σπίτια, αλλά πολυκατοικίες και η τεχνολογία έχει καταπιεί το έθιμο. Ποιος θ' ασχοληθεί με τα μαντίλια!!!

Αναπολείς τα χρόνια εκείνα;

– Όταν ήμουν στην κορυφή του καβαλάρη, ένιωθα ότι ήμουν αετός καθισμένος πάνω σ' ένα τσουγκάρι των Τζουμέρκων...

Πάνε εκείνα τα όμορφα χρόνια!

– Πές μου οικοδόμους που κατείχαν την τέχνη της σκεπής.

– Ήταν πολλοί. Χρήστος Πολύζος, Γιώργος Χριστοδούλου, Γιώργος Φλώρος, Βαγγέλης Λεμονιάς, Μήτσο Κοντογιώργος, Λάζαρος Σκουληκαρίτης,

Γιάννης Ζιάβρας, Αποστολ' Γιαννακόπουλος, Μήτσο Παπακίτσος και τόσο άλλοι...

Όλους θα τους βρεις. Θα κάνεις καινούργιο συνεργείο. Άλλος για την πέτρα, άλλος για τούβλα, άλλος για τα σοφατίσματα, για μετρημα, για σκαλωσιές, για τις σκεπές, για...για...

Ξέρω, θα ψάχνεις για το Χρήστο Ζιάραγκα το Ραχιώτη.

Δε σφάξαν, ζει και βασιλεύει στο Γαλάτσι.

Λαοστοπαίδια έχεις, το Μήτσο τον Καπέλη και το Νίκο Φλώρο το γυμναστή. Και οι δύο έχουν πτυχίο από την οικοδομή.

– Χαρίλαε, να τους κολλάς τα ένσημα, γιατί θέλουν σαράντα χρόνια να βγουν στη...σύνταξη.

Και που 'σαι τη Μ. Παρασκευή, πίσω από την πόρτα της εκκλησιάς κατά την επιστροφή του επιταφίου, θα σ' ακούμε.

– «Και τις εστίν ούτος ο Βασιλεύς της δόξης».

Στο καλό Χαρίλαε!!!

Υ.Γ. Ο Χαρίλαος Πολύζος γεννήθηκε το 1919 κι έφυγε απ' τη ζωή στις 9/7/2010.



Γράφει ο
Χάρις Ζάχος
Συντάχτης Δάσκαλος
- Σηγηγραφίας

Φωτο-αποδείξεις

Ο Διαγωνισμός

Το 'πε και η τηλεόραση, το τοπικό κανάλι της Άρτας στις ειδήσεις «Η Αδελφότητα Αγναντιτών της Αθήνας διοργανώνει διαγωνισμό ψαρέματος στο Μέγα στις 17 Αυγούστου του 2010.

Μαζεύτηκαν «ψαράδες»

Χαμός έγινε στο ποτάμι, εορταστική η ατμόσφαιρα. Τα καλάμια μπαίνουν και βγαίνουν. Και η αγωνία στο κατακόρυφο.

Πότε, πότε άκουγες.

– Το πιάσαμε και είναι καλό!!!

δούλου αλλά και ο επίτιμος ο

Χρήστος ο Παπακίτσος.

Πρώτο βραβείο, «Χρυσό ψάρι» Κώστας ο Νασιούλας από την Πλατανούσα. Δεύτερο βραβείο «ασημένιο ψάρι» Δημήτρης Νασιούλας από την Πλατανούσα και τρίτο βραβείο χάλκινο ψάρι ο Κώστας ο Σταύρου από την Πλάκα.

Ο αντιπρόεδρος της Αδελφότητας παρουσίασε πέστροφα...ιχθυοτροφείου. Την σκανταλιά του την έχει μέσα του!!!

Ο Στέλιος ο Καπέλης δεν τα κατάφερε αν και ξεχειριάστηκε.

Ο Ναύαρχος και γιατρός ο Ηλίας ο Νάστος από τη Σκούπα, όπως μας ενημέρωσε, έκανε λάθος την τοποθεσία, ο δε Βασίλης ο Καρύδης έφταχνε λαθραία μια σκεπή.

Η Νηπιαγωγός η Βίκυ η Κωτσανά από την Πάτρα, την τελευταία στιγμή της κλεψανε τα καλάμια και τα δολωμάτα.

Ακολούθησε σύμφωνα με το πρόγραμμα δεξίωση. Ψητό αρνί, κοκορέτσια, πίτες, σαλάτες και γλυκά.

Του χρόνου θα ψάσουμε τα ψάρια που θα πιάσουμε.

Παρευρέθηκαν εκτός από τον πρόεδρο και τον επίτιμο, ο αντιπρόεδρος ο Χάρις ο Ζάχος με την παρέα του.

Από την Πλατανούσα, ο Κώστας ο Νασιούλας με την οικογένειά του.

Από το Μονολίθι ο Γυμναστής ο Νίκος ο Μέγας με την παρέα του.

Από τον Καταρράκτη, ο στρατηγός ο Ναπολέων ο Κατσούλης με την παρέα του, εφτά, οχτώ άτομα. Από την Πλάκα ο Νίκος ο Λιόντος

Συνέχεια στη σελίδα 9

Το προσκυνητάρι

Δίπλα στο ποτάμι τον Αγναντίτη, εκεί που συναντά το Ραφτανίτη, μέσα σε φυλλώματα, εκεί λοιπόν με «προσωπική εργασία» ανέγειραν οι κάτοικοι των Φράστων ένα όμορφο προσκυνητάρι.

Το αφιέρωσαν στους Αγίους Πάντες, ίσως για να μην έχει κανένας άγιος παράπονο. Αποφάσισαν κάθε χρόνο στις 15 του Αυγούστου μετά το τέλος της Θείας Λειτουργίας, όλο το εκκλησίασμα να φτάνει μέχρι εκεί.

Ο παπα-Τσιάρας ποτέ δε

τον πήρες σοβαρά το ρόλο του ψάλτη. Μπράβο σου!!!

Λέγαμε για το προσκυνητάρι και την προσωπική εργασία των κατοίκων.

Ακριβώς δίπλα κάνουν και νεροτριβή.

Δεν την φτιάξαν να πλένουν τα ρούχα, αλλά για τους «αμαρτωλούς» να μπαίνουν μέσα για να ξεπλαινούνται οι αμαρτίες τους. Επειδή δεν υπάρχουν σήμερα αμαρτωλοί την έκαναν «τζακούζι».

Όταν έχεις «κάψει» μπαίνεις μέσα και δροσίζεται και



Ο Στέλιος ο Καπέλης δεν τα κατάφερε.

απ' όλη τη γύρω περιοχή, μέχρι από τα Βέρβαινα της Αρκαδίας ο υπολοίαρχος ο Γιώργος ο Τυροβολάς.

Βράδιασε, η απονομή των βραβείων. Στην κριτική επιτροπή ο πρόεδρος της Αδελφότητας, ο Τάκης ο Χριστο-



Διακρίνονται από αριστερά: Ο επίτιμος Πρόεδρος Χρ. Παπακίτσος, Κ. Σταύρου, Δημ. Νασιούλας, Χ. Ζάχος, Ν. Λιόντος, Ναπ. Κατσούλης και ο Ν. Μέγας.



Η Μάχη δίνει τη... μάχη της

λέει όχι και συμπαρίσταται στους ενορίτες του.

Όπως δεν ξέρετε, έχει για βοηθό του την κυρία με Κ. Κεφαλαίο τη Μάχη, σύζυγο του Νίκου Λιόντου. Δίνει τη μάχη του αναλόγιου. Είναι ψάλης δεξιός. Αυτή η θέση παραδοσιακά ανήκει στους δασκάλους, είτε εν ενεργεία, είτε συνταξιούχους.

Μελωδική φωνή, φωνή σε ρε ματζόρε. Τρέχει με τον παπά Τσιάρα όπου την καλέσουν. Σε λειτουργίες, σε εσπερινούς, σε γάμους, σε βαφτίσια, σε κηδείες - Μάχη μου πως αντέχεις, ή ρίχνεις κι εσύ το σχετικό κλάμα - πάνα κοντά στον παπά.

Απ' ότι είδα και άκουσα,

μάλιστα δωρεάν.

Πρωτοπόροι παιδάκι μ' οι Φρασιτώτες, όπως θα 'λεγε και ο αείμνηστος ο Κώστας ο Ρίζος.

Μετά το «τζακούζι» ψητό αρνί. Να καλά το διαβάσατε. Ο τραγουδάρας σε υπαίθρια ψησταριά κάνει το θάμα του. Δίνει και αποδείξεις «λαδωμένες», δεν πρέπει αυτές να τις υποβάλουμε, γιατί θα πούνε ότι αυτοί τρώνε καλά και θα μας πάρουν και τα...σώβρακα!!!

Η μουσική Δε μου άρεσε, σφυρίζανε τα ηχεία. Πρόταση, μια κουμπανία, από παραδοσιακούς οργανοπαίχτες. Αυτούς που τους έχουμε στο

Συνέχεια στη σελίδα 9

Ο χορός του Παπά

Αύγουστος 2010. Μεταμόρφωση του Σωτήρος, Παλαιοχώρι Αγνάντων. Ο πάτερ Άγγελος αφού κοινωνήσε όλους τους...αμαρτωλούς που 'χαν μετανοιώσει για τις κακές τους πράξεις, η λειτουργία σχόλασε.

Οι πιστοί πιάσαν τα τραπέζια, αν και δεκαπενταύγου-

«κλίτωση».

Εντολή του Δεσπότη: Μόνο την παπαλάμπραινα.

Του έδωσε και κατάλαβε, το φχαριστήθηκε, άντε και λίγο τον ήλιο και λίγο εκείνο που λέει τα πρόβατα προ-γκίζανε.

Οι κακές οι γλώσσες λένε πως ήθελε να χορέψει και



Ο Παπός το κλίτωσε

στο, το σουφλάκι το ψητό και η μπύρα στο φέрте. Λόγω της ημέρας ήταν όλα νηστίσιμα.

Οι μουσικοί στην καθιερωμένη θέση τους. Τους έφερε ο πολιτιστικός σύλλογος, μέσα από τα Γιάννενα, που θα 'λεγε και η Κούλα της Αλεξάνδρας. Έδωσαν, πήραν. Τα Τζουμέρκα μου περήφανα, τον ήλιο, την ιτιά τη λουλουδιασμένη, τα κλάματα, κανέναν στο χορό.

Όλοι περίμεναν τον κάποιον να ξεκινήσει. Ποιος; Ο παπός από τους Κτιστάδες, άδραξε ένα μαντήλι, αγγάρεψε κι έναν πανηγυριώτη και το

ταυφετέλι.

– Παπά μου σχώραμε, αυτό εγώ το γράφω, πιστεύω να μη μου διαβάσεις το τετραβάγγελο!! ο αφορισμός δε με πιάνει, έχω πολλούς τέτοιους.

Παλιά είχαμε και φουστανελάδες, είχαμε και καγκελάρι, είχαμε και παραδοσιακούς μουσικούς στο πατάρι.

Μήπως με την οικονομική κρίση έχουμε και πολιτιστική; Τι λες αντιπρόεδρε της ΙΛΕΤ;

Άντε και του χρόνου και όποιος λαγυρίσει, όπως θα 'λεγε και η Θεά μου η Μαρίκα. Θεός σχωρέστην!!!

Ο Διαγωνισμός

Συνέχεια από τη σελίδα 9
με εξ άτομα ο συγγραφέας ο Χρήστος ο Τούμπουρος έφερε ολόκληρο το σόι του. Ήταν και καμιά δεκαριά παι-δούρια.

Έγινε συζήτηση για τη σωτηρία του ποταμιού, αλλά και του περιβάλλοντος. Όπως τόνισε ο αντιπρόεδρος, απ' τον καιρό που οι Δήμοι μαζεύουν τα σκουπίδια απαλλάχτηκε το ποτάμι απ' τις πλαστικές σακούλες, που δίνουν το χρώμα, του σκουπιδοτόπου.

Όσο για το εργοστάσιο κονσερβοποιίας ψαριών θα γίνει, αν δεν το πάρει η κατεβασία.

Του χρόνου θα φέρουμε και ορχήστρα.

Το Γιάννη το Βασιλόπουλο στο κλαρίνο, το Λευτέρη Ζέρβα στο βιολί, το Μάκη το Χριστοδουλόπουλο στο τραγούδι, τον Αλέφροντα το Σπύρο στο ντέφι θα πάρουμε και το Μήτσο Ζάχο στην κιθάρα, αφού δεν τον προτιμούν στα εξωκλήσια.

Ευχαριστώ την Κυρία Σία την ταβερνιάρισσα, για τις πλαστικές σακούλες, που δίνουν το χρώμα, του σκουπιδοτόπου.

Ευχαριστώ όλους και του χρόνου, πρώτα ο Θεός.

Υ.Γ. Απ' όσα διαβάσατε, τα μασά να πιστέψετε!!!

Χάρης Ζάχος

ΕΠΙΠΛΑ
ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΜΑΝΟΥΣΗΣ
Παντοκράτορας 17 - Άρτα • Τηλ.: 26810-78157

ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ Κ. ΑΗΔΟΝΗΣ
ΝΙΚΟΛΑΟΣ Β. ΚΑΠΕΛΗΣ
ΥΠΕΡΓΟΛΑΒΟΙ
(Στέγες - Τούβλα)

Δ. ΑΗΔΟΝΗΣ: 2230716 – 097-289202
Ν. ΚΑΠΕΛΗΣ: 2916115 – 0932-229853

Να 'σαι πάντα καλά δάσκαλε

Προσπαθώντας να ταξινομήσω τα βιβλία μου για μια πρόσφατη μετακόμιση, βρέθηκα αντιμέτωπος με ένα παιδικό βιβλίο που μου είχαν κάνει δώρο πριν σαράντα χρόνια. Το βιβλίο ήταν ο Μέγας Αλέξανδρος και το υπέγραφε ο δάσκαλός μου στο δημοτικό. «Ο καλύτερός σου φίλος να είναι πάντα το βιβλίο».

Ήταν ανήμερα της Αγίας Βαρβάρας όταν μας φέρανε τον καινούριο δάσκαλο, στη Τρίτη δημοτικού. Το σχολείο ιδιωτικό, στη Νέα Ιωνία, στα παιδικά μας μυαλά φάνταζε μεγάλο και πολύ διαφορετικό από ότι τώρα.

Καινούριος ή μάλλον ολοκαινούριος λοιπόν ο δάσκαλος. Θυμάμαι μια αδύνατη φιγούρα, μια συμπαθητική φυσιογνωμία με ένα μαύρο πλεκτό πουλόβερ, ένα γλυκό χαμόγελο, συνονόματος. Η διψα για τη μετάδοση της μάθησης από τη πλευρά του, η αγάπη για την δουλειά του και η εν γένει στάση του άφησε ανεξίτηλη την σφραγίδα του στα παιδικά μου μαθητικά χρόνια.

Πέρασαν τα χρόνια από τότε, χαθήκαμε. Εγώ έφυγα με την οικογένειά μου από τη Νέα Ιωνία, σπουδές στη φαρμακευτική στη Θεσσαλονίκη, στρατιωτικές υποχρεώσεις και επανήλθα για επαγγελματικούς λόγους μετά από αρκετά χρόνια. Εκείνος μετά από δεκαπέντε περίπου χρόνια καριέρας στην ιδιωτική εκπαίδευση είχε περάσει στη δημόσια και τελικά συνταξιοδοτηθείς διευθυντής.

Νιώθεις ένα περίεργο συναίσθημα να συναντάς φίλους και γνωστούς από την παιδική σου ηλικία μετά από χρόνια. Έχει την νοσταλγία από τις παλιές θύμησης αλλά και τον ρεαλισμό, την προσγείωση στην πραγματικότητα. Έτσι λοιπόν συναντηθήκαμε και μεις. Μου έκανε εντύπωση η μνήμη του. Θυμόταν όλα τα «παιδιά» του από τη πρώτη στιγμή της καριέρας του μέχρι τη τελευταία. Τις σκανταλιές, τις αδυναμίες, τις αταξίες αλλά και τις ικανότητες και τις επιτυχίες του καθενός. Ήξερε τα πάντα για όλους του παλιούς συμμαθητές μου κρατώντας επαφή και επικοινωνία που εμείς είχαμε χάσει μεταξύ μας. Μια επικοινωνία όμως που δεν τηρήθηκε τυχαία αλλά πολύ συστηματικά, με υπομονή, ενδιαφέρον, αγάπη.

Συζητήσαμε, αναπολήσαμε, σαν να μη πέρασε μια μέρα. Συγκινηθήκαμε. Θυ-



Τρίτος από δεξιά ο Μπάμπης ο Μοσχόβης (φαρμακοποιός) και πρώτος από αριστερά ο Αλέξανδρος Ηλιάδης (καπετάνιος). Τα... «λουλούδια» της τάξης.

μήθηκα που από την νευρική του νεαρού της ηλικίας δεν μπορούσα να στρώσω τον πισινό μου κάτω και καθόμουν με το ζόρι στο θρανίο. Είχε τραβήξει λοιπόν το πρώτο θρανίο που καθόμουν με το συμμαθητή μου – ένα παπαδοπαιδί, το άλλο λουλούδι της τάξης – για να μας έχει κοντά του.

Ο αδύνατος νεαρός δάσκαλος που είχε συναντήσει πριν από σαράντα χρόνια ήταν πλέον ένας ώριμος κύριος, με κάμποσα κιλά παραπάνω, άσπρα μαλλιά και μούσι, με τον αέρα, τις εμπειρίες και τις γνώσεις τώσων χρόνων εκπαίδευσης και δραστηριοτήτων.

Λίγα χρόνια αργότερα πέρασε και μου αφιέρωσε το εξαιρετικό βιβλίο που

έγραψε με το Χαρ. Τούμπορο για την ιδιαίτερη πατρίδα του, τα Άγναντα που πάντα αναπολούσε με περηφάνια και νοσταλγία. Το αντίστροφο συνέβη πριν λίγους μήνες. Είμαι σίγουρος ότι καμαρώνει όλα τα «παιδιά» του. Είμαι κι εγώ ένα από αυτά. Πάντα είναι ο δάσκαλος και γω ο μαθητής, μου αρέσει αυτός ο ρόλος. Όποτε περνάει, με χαιρετάει είτε μέσα από το φαρμακείο είτε από έξω με διακριτικότητα, όταν έχω πελάτες, αισθάνομαι ένα συναίσθημα ανάμεικτο χαράς και συγκίνησης. Και πάντα θα αναφωνήσω με ικανοποίηση:

«γεια σου δάσκαλε».

Να σαι πάντα καλά
ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΣ ΜΟΣΧΟΒΗΣ

Το προσκυνητάρι

Συνέχεια από τη σελίδα 8
περιθώριο, να αναστατώσουν την ηρεμία του ποταμού.

Τι λες Νίκο Λιόντο, Τσιάρα, Στέφανε, Σία Σταύρου, Δημήτρη Ζιάβρα, Μήτσο Κούκο, Μιχάλη Φλούδα...

Έμαθα θα βοηθήσει και ο

Λάκης ο Παπαθεοδώρου, ο δάσκαλος, ας είναι από την Πλάκα. Παπά μου του χρόνου θα λειτουργήσεις για μένα, αν το θέλει ο Θεός!!! γιατί όταν οι άνθρωποι προγραμματίζουν ο Θεός από επάνω...γελεί.



«Προχωρημένοι» οι Φρασιώτες. Μέχρι και τζακούζι διαθέτουν...

ΝΑΥΣΙΚΑ Β. ΖΙΑΒΡΑ ΚΑΣΤΑΝΙΟΥΔΑΚΗ



Χειρουργός ΟториνοΛαρυγγολόγος
Διδάκτωρ Πανεπιστημίου Ιωαννίνων
Μετεκπαιδευθείσα στο Charing Cross
Hospital - Imperial College του Λονδίνου

e-mail: nziaavra@hotmail.gr

Αραβαντινού 18,
Ιωάννινα, τ.κ. 45 444

Τηλ.: 2651 0 73528
Κινητό: 6974 498585

Κέντρο
«ΠΑΝΟΡΑΜΑ»
Κων/νου Κωστούλα
Άγναντα
Τηλ.: 26850 - 31000

ΤΥΠΟΣ, ΣΧΟΛΙΑ, ΑΝΑΜΝΗΣΕΙΣ...

Ποιος «κράτησε» το Γυμνάσιο Αγνάντων;

Στη συγκέντρωση - σύναξη των αποφοίτων του Γυμνασίου Αγνάντων, τον Αύγουστο 2007 διατυπώθηκε από μερικούς η άποψη, ότι ο Δήμος Αγνάντων πρέπει να στήσει προτομή σε συγκεκριμένο καθηγητή του Γυμνασίου, σε ένδειξη τιμής, ευγνωμοσύνης και αναγνώρισης της προσφοράς του. Άλλοι συμφώνησαν ή άλλοι διαφώνησαν και, μάλιστα έντονα. Ο καθένας είχε και τα επιχειρήματά του. Η πρόταση αυτή επαναλαμβάνεται κάθε χρόνο. Θα επιχειρήσω να δώσω απάντηση.

Βέβαια το ερώτημα πάσχει και σαν ερώτημα. (Σκέψη, διατύπωση, επιστημονική θεώρηση κτλ.).

Κατ' αρχάς ποιος ή ποιοι κράτησαν το Γυμνάσιο;
Κάτι όμως περισσότερο. Για να απαντήσω σ' ένα τέτοιο ερώτημα αναγκαστικά θα μπω σε επιστημονικά χωράφια της μεθοδολογίας της Ιστορίας και θα αναγκαστώ να αποδεχτώ το θετικισμό με όλες τις παραλλαγές του (νεοθετικισμός, αναλυτική φιλοσοφία του Κριτικού Ορθολογισμού, Leopold Von Ranke (1795-1886), κτλ.). Ειδικότερα, είμαι αναγκασμένος να δεχτώ την αρχή ότι τα γεγονότα κατανοούνται υποκειμενικά από τον ιστορικό, ο οποίος τα καταγράφει και τα τεκμηριώνει πάνω σε «ασφαλείς πηγές». Οφείλω δηλαδή να υπερασπιστώ την προσέγγιση της δράσης των ατόμων σε σύνδεση με τα γεγονότα, χωρίς να ανατρέξω στο ερώτημα της **κινητήριας δύναμης** στην ιστορία και στο πρόβλημα της **αιτιότητας**. Και να πλάσω έναν **ηγέτη...** Και αυτόν τον «ηγέτη» να τον **παράδωσω στους «αρμόδιους», να συναποφασίσουν και να στήσουν τον ανδριάντα του.**

Μακριά από μένα αυτά. Μπούχτσια από ηγέτες διαβάζοντας ιστορία στα μαθητικά μου χρόνια. Ο «Βασίλειος ο Βουλγαροκτόνος», ο «Μέγας Πέτρος», η «Μεγάλη Αικατερίνη» κτλ. Α, όχι, από τότε απεθανόμουν τους ηγέτες. Άλλωστε στον όρο αυτό υποκρύπτεται άκρως υποκειμενισμός και μετατρέπεται το όλο εγχείρημα σ' ένα μνημόσυνο. Πολύ περισσότερο, αν γίνεταν αυτό μέσα από πρόσωπα, που τέλος πάντων, είχαν και μια εξουσιαστική επιρροή επί των μαθητών και μια δημοσιοϋπαλληλική ιδιότητα. Η επιρροή επί των μαθητών και η εξουσιαστική τακτική είναι δεδομένη. Δεν μου είναι αδιάφορο, αν αυτή την επιρροή και την εξουσιαστική σχέση τη χρησιμοποιήσαν σε βάρος των μαθητών. Κατανοώ επίσης τα προσωπικά βιώματα και τις αντιλήψεις του καθενός. Άλλωστε το Γυμνάσιο Αγνάντων ανήκει στους μαθητές του. **Όσοι θέλουν, ας προκαλέσουν «Δημοψήφισμα».**

Αν αποδεχόμουν να απαντήσω σε κάτι τέτοιο, δηλαδή στο ερώτημα: ποιος «κράτησε» το Γυμνάσιο Αγνάντων, θα έδινα μονολεκτική απάντηση. Ο τάδε... Γιατί υπηρέτησε πολλά χρόνια, χωρίς βέβαια να εξετάζω την αιτία -μπορούσε να πάει και κάπου αλλού- ούτε την πραγματικότητα υποκειμενικά και, πολύ περισσότερο, αντικειμενικά. Ο αναγνώστης πιστεύει θα μου επιτρέψει να πω ότι μια τέτοια απάντηση είναι καθαρά υποκειμενική και -εν πολλοίς- εξυπηρετεί σκοπιμότητες και απέχει πολύ, μα πάρα πολύ, από οιαδήποτε επιστημονική ή αληθινή -λέω εγώ-θεώρηση του θέματος.

Για να δούμε, όμως, πώς έχουν τα πράγματα.
«Κράτησε το Γυμνάσιο». Αμέσως δεχόμαστε ως πραγματικότητα ότι το Γυμνάσιο Αγνάντων κινδύνευσε να «κλείσει». Είναι αλήθεια. Κινδύνευσε το 1946, όταν επανειληπτούργησε μετά το κάψιμο του από τους κατακτητές. Ποιος ή ποιοι συνέβαλαν στην επαναλειτουργία του; Μα, ασφαλώς όλοι οι Αγναντίτες και κατ' επέκταση οι Τζουμερκιώτες. Ας φτιάξει λοιπόν ο Δήμος αγάλματα σ' όλους αυτούς. Κινδύνευσε το 1948, όταν αποφάσισαν να συγχωνεύσουν το Γυμνάσιο Αγνάντων με το Γυμνάσιο Αρτας. Αντέδρασαν ηρωικά ο τότε Γυμνασιάρχης Δημήτριος Μίλησης και ο πρόεδρος της Σχολικής Εφορείας Γεώργιος Χριστογεωργάκης και «καπετράπη η υλοποίηση αυτού του ανανοιουργήματος». Συνεχίζουμε λοιπόν να στήνουμε αγάλματα...

Κινδύνευσε το 1950, όταν η Κοινότητα Αγνάντων δέχτηκε από το Υπουργείο Παιδείας τον περίφημο όρο της υπαρξης ιδιοκτητού κτηρίου, για να λειτουργήσει το Γυμνάσιο. Ποιος το έσωσε; Ασφαλώς οι Κοινοτικό Συμβούλιο που όλα τα μέλη του ενήργησαν άμεσα, εξύπνα και αποτελεσματικά και, φυσικά, όλοι οι Αγναντίτες. (Βλέπε σελ. 240 -286 Α' Τόμου του βιβλίου μου *Το Γυμνάσιο Αγνάντων ο Πνευματικός Φάρος των Τζουμερκίων*). Μετρήστε αγάλματα...

Και συνεχίζουμε. Κάθε χρόνο, τουλάχιστον μέχρι το 1962, το Σχολείο ξεκινούσε με δύο το πολύ καθηγητές. Δεδομένο το «κλείσιμο» του. Στην πορεία η Σχολική Εφορεία και ο Σύλλογος Γονέων και Κηδεμόνων «μίσθωνε» καθηγητές, για να «βγει η χρονιά». Να αναφέρω τα ονόματα. Μιχάλης Τούμπουρος, Γεώργιος Ευταξίας,

Βασίλης Κολιός, Δημήτρης Ζάραγκας, Γιάννης Χαλκιάς κτλ, κτλ. Αυτοί ήταν οι Πρόεδροι και τα μέλη της Σχολικής Εφορείας και του Συλλόγου Γονέων και Κηδεμόνων του Γυμνασίου Αγνάντων. Προσθέστε αγάλματα! Κυρίως όμως, να μη μας διαφύγει ότι τα χρήματα η Σχολική Εφορεία και ο Σύλλογος Γονέων και Κηδεμόνων τα «έβρισκε» από την εισφορά των μαθητών, δηλαδή από τους λιμοκτονούντες Ηπειρώτες των Τζουμερκίων, «της πτωχότερης του Κράτους Περιφέρειας, οι οποίοι μάλιστα δια προσωπικής εργασίας και χρηματικών εισφορών ανήγειρον εκ θεμελίων μέχρι και στέγης, Διώροφον Διδασκτήριον - να πληρώνουν τους καθηγητές των τέκνων των εκ του υστερήματος των -ή μάλλον- εκ του ελαχίστου αίματος των», όπως έγραφε και ο τότε Γυμνασιάρχης σε τηλεγράφημα απελεύσιας προς το Υπουργείο Παιδείας, (βλ. σ.σ. 302, 303 Α' Τόμου του βιβλίου μου *Το Γυμνάσιο Αγνάντων, ο Πνευματικός Φάρος των Τζουμερκίων*). Ας φτιάξουμε τώρα -πόσα- αγάλματα!!! Να τεκμηριώσουμε την άποψή μας.

Η ΒΟΥΛΗ ΑΠΗΣΧΟΛΗΘΗ ΧΩΡΕΣ ΜΕ ΤΑ ΚΕΝΑ ΕΙΣ ΤΑ ΣΧΟΛΙΑ ΤΗΣ ΜΕΣΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΕΩΣ ΚΑΙ ΤΟ ΘΕΜΑ ΤΩΝ ΕΞΕΤΑΣΤΙΚΩΝ ΠΕΡΙΟΔΩΝ

Ο ΥΠΟΥΡΓΟΣ ΔΕΝ ΔΕΧΕΤΑΙ ΝΙΕΝ ΠΕΡΙΟΔΩΝ
ΑΝΑΛΥΣΗ... Η Βουλή των Ελλήνων, στην 11η συνεδρίαση της 28ης Φεβρουαρίου 1957, αποφάσισε να μην εγκρίνει την πρόταση του Υπουργείου Παιδείας, για την ίδρυση νέων σχολείων, λόγω της έλλειψης χώρων και προσωπικού. Η απόφαση αυτή, που προέβλεπε την ίδρυση 100 νέων σχολείων, ήταν η πρώτη από μια σειρά από αποφάσεις, που έληξαν στην ίδια κατεύθυνση. Η Βουλή, στην 12η συνεδρίαση της 29ης Φεβρουαρίου 1957, αποφάσισε να μην εγκρίνει την πρόταση του Υπουργείου Παιδείας, για την ίδρυση νέων σχολείων, λόγω της έλλειψης χώρων και προσωπικού. Η απόφαση αυτή, που προέβλεπε την ίδρυση 100 νέων σχολείων, ήταν η πρώτη από μια σειρά από αποφάσεις, που έληξαν στην ίδια κατεύθυνση. Η Βουλή, στην 13η συνεδρίαση της 30ης Φεβρουαρίου 1957, αποφάσισε να μην εγκρίνει την πρόταση του Υπουργείου Παιδείας, για την ίδρυση νέων σχολείων, λόγω της έλλειψης χώρων και προσωπικού. Η απόφαση αυτή, που προέβλεπε την ίδρυση 100 νέων σχολείων, ήταν η πρώτη από μια σειρά από αποφάσεις, που έληξαν στην ίδια κατεύθυνση.

«Η ΒΟΥΛΗ ΑΠΗΣΧΟΛΗΘΗ ΧΩΡΕΣ ΜΕ ΤΑ ΚΕΝΑ ΕΙΣ ΤΑ ΣΧΟΛΙΑ ΤΗΣ ΜΕΣΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΕΩΣ

Κατά την αποψινή συνεδρίαση της βουλής, μετά την κατάθεση διαφόρων νομοσχεδίων ο κ. ΚΑΡΑΝΤΖΕΝΗΣ, (Βουλευτής Αρτας) ωμίλησεν επί αναφοράς του Προέδρου της Κοινότητας Αγνάντων, (Μιχάλης Τούμπουρος) διαμαρτυρούμενος κατά του γενικού επιθεωρητού μέσης εκπαίδευσης Ηπείρου, αγνοήσαντος τα υπάρχοντα κενά εκπαιδευτικού προσωπικού εις το γυμνάσιον Αγνάντων και διατηρούντος υπεράριθμον προσωπικόν εις τα γυμνάσια Ιωαννίνων και Κερκυράς.

ΕΞ ΑΦΟΡΜΗΣ ΤΗΣ ΑΝΑΦΟΡΑΣ ΑΥΤΗΣ Ο κ. Χουβερτάκης, παρατηρεί, ότι υπήρξαν πληθωρισμός καθηγητών εις μερικά γυμνάσια και δι' αυτό πρέπει να γίνη ανακατανομή του προσωπικού.

Παπασταύρου: Καί αν ερευνήσητε εις γυμνάσια Αθηνών, Πειραιώς, θα διαπιστώσητε τον πληθωρισμόν. Τουναντίον συμβαίνει με τα ακριτικά γυμνάσια, όπου το προσωπικόν είναι ελλείπει.

Μακρής (Υπουργός Παιδείας): Κενά αναμφισβήτητως υπάρχουν εις την μέσην εκπαίδευσιν, όπως υπάρχουν και εις την στοιχειώδη. Η κυβέρνησις εθεώρησεν ως πρωταρχικόν καθήκον την πλήρωσιν των κενών της στοιχειώδους εκπαίδευσης και θα επακολουθήσῃ μετὰ ταῦτα η πλήρωσις των κενών μέσης εκπαίδευσης.

Χαβίνης: Δεν θα δυνηθήτε να επανδρώσητε τα γυμνάσια των επαρχιών διότι οι καθηγηταί δεν πηγαίνουν εις τα Άγναντα, εφ' όσον διδάσκουν κατ' ιδίαν μαθήματα εδῶ εις την πρωτεύουσάν.

Εφημερίδα ΜΑΚΕΔΟΝΙΑ 21/3/1957
Να συμπληρώσω και τα εξής: Εν συνόλῳ ο βουλευτής Δημήτρης Καρατζένης υπέβαλε στη Βουλή των Ελλήνων οκτώ ερωτήσεις και επερωτήσεις που αφορούσαν διαμαρτυρία του Προέδρου της Κοινότητας Αγνάντων για τη μη στελέχωση με διδακτικό προσωπικό του Γυμνασίου Αγνάντων. Ο δε Μιχάλης Τούμπουρος, Πρόεδρος της Κοινότητας Αγνάντων, τιμωρήθηκε δύο φορές αρμοδίως (Νομάρχης Αρτας) γι' αυτές τις αναφορές του. Βιομηχανία λοιπόν αγαλμάτων!

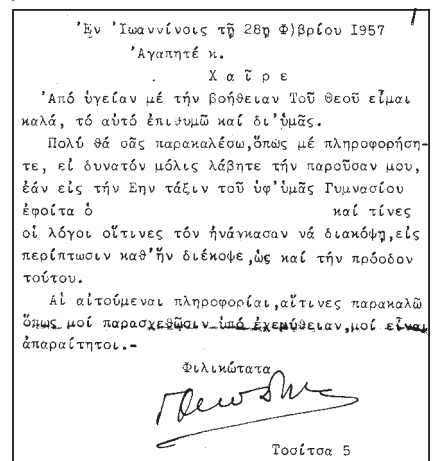
Και κάτι παραπάνω. Όλοι αυτοί που προανέφερα δεν είχαν καμιά σχέση (επαγγελματική και, κατά συνέπεια, μισθολογική) με το Γυμνάσιο. Η αιτία της άδολας και αγνής προσφοράς τους βρίσκονταν στην υποχρέωση που ένιωθαν, να υλοποιήσουν από τη μεριά τους και με τις δυνάμεις τους, τον κοινό στόχο της Τζουμερκίω-

τικής κοινωνίας: Να μάθουν όλα τα Τζουμερκιώτπουλα γράμματα!

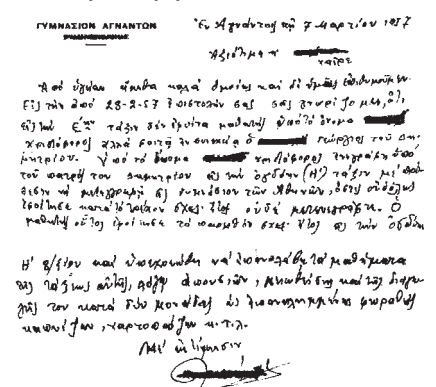
Και επειδή είναι γνωστό ότι χρόνια πολλά ασχολούμαι με την ιστορία του Γυμνασίου Αγνάντων είμαι υποχρεωμένος να τεκμηριώσω πλήρως τις απόψεις μου. Και αυτό κάνω. Ας διαβάσουν, λοιπόν, οι αναγνώστες τις δυο επιστολές που φέρνω για πρώτη φορά στη δημοσιότητα. Εγώ δεν πρόκειται να κάνω κανένα σχόλιο. Μόνο ένα τίτλο θα δώσω στις δύο αυτές επιστολές. **Κανονικό φακέλωμα!!!**



Γράφει ο Χρίστος Α. Τούμπουρος



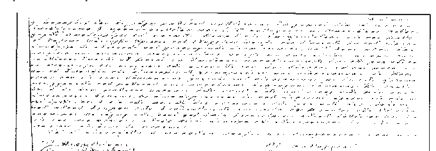
Και να η απάντηση!



Και τέλος, αφού μερικοί επιμένουν τόσο πολύ -λέω αφού-, νομίζω πως και εγώ, παραβλέποντας τα όσα γράφω παραπάνω, και παραβιάζοντας κάθε επιστημονική δεοντολογία, έχω δικαίωμα να απήσω την προτομή συγκεκριμένου καθηγητή. Για πολλούς λόγους:

1. Για την ταλαιπωρία του να διοριστεί καθηγητής στο μετεμφυλιακό ελληνικό κράτος. Αναγκάστηκε να εκφωνήσει «βαρυσήμαντο λόγο» ότι «αποκηρύσσει το σατανά!...» (Λογχοτο είναι το γεγονός ότι με κοινή απόφαση των αντιστασιακών οργανώσεων Ε.Α.Μ. και Ε.Δ.Ε.Σ., αριθ. πρτ. 166/19-9-1943) είχε διοριστεί καθηγητής στο Γυμνάσιο Αγνάντων, Α' Τόμος, σελ. 126,127).
2. Για τις γνώσεις του, τις ατάκες και το χιούμορ του. Υπάρχει κανείς μαθητής του, που δεν τα θυμάται όλα αυτά; (σελ. 470 - 474 Α' Τόμου).
3. Για το γεγονός, ότι όλους τους μαθητές τους αντιμετώπιζε με στοργή και κατανόηση και είναι γνωστό, ότι «πάντα έπαιρνε το μέρος των μαθητών».

Τραναχτό παράδειγμα είναι και το παρακάτω απόσπασμα από το Βιβλίο Πράξεων του Καθηγητικού Συλλόγου του Γυμνασίου Αγνάντων.



«[...] Δια πάντα ταῦτα η παραμονή του εν λόγω μαθητοῦ καθίσταται επίσημος δια το Γυμνάσιον

Ο Δήμος Κεντρικών Τζουμέρκων και οι κάλπες του «Καλλικράτη»

Συνέχεια από τη σελίδα 1

φερέτες υποδομές, πολλούς ανθρωπούς στη διασπορά και μεγάλη προσφορά στην περιοχή των Τζουμέρκων. Στο χέρι μας είναι να ξαναζωτανέψουμε το χωριό μας. Μπορούμε να το καταστήσουμε δεύτερο ισχυρό πόλο, δεύτερο πυρήνα του Δήμου Κεντρικών Τζουμέρκων. Οι προϋποθέσεις υπάρχουν. Στα Αγναντα θα έχει την έδρα του Αντιδήμαρχος των Κεντρικών Τζουμέρκων και εκεί εδρεύουν: Κέντρο Υγείας, Συμβολαιογραφείο και υποθηκοφυλακείο, Ταχυδρομείο, Ταχυδρομικό Ταμιευτήριο, Σχολεία Υποχρεωτικής και Μέσης Εκπαίδευσης, η Ιστορική και Λαογραφική Εταιρεία Τζουμέρκων με το Λαογραφικό της Μουσείο, επτά (7) τοπικοί σύλλογοι, Ξενοδοχείο υψηλών ποιτικών προδιαγραφών στο κέντρο του και άλλα δυο στις παρυφές του χωριού μας, περισσότερα από δέκα κέντρα ενδιαίτησης και ψυχαγωγίας, δύο πολυκατοστήματα κ. ά. Επιπλέον, στο χωριό μας βρίσκεται η κεντρική πύλη εισόδου στα Κεντρικά και Βόρεια Τζουμέρκα και σ' αυτό διασταυρώνονται οι αμαξοτοί δρόμοι των προς Άρτα και Γιάννινα οδικών συγκοινωνιών. Όλα αυτά αποτελούν την προίκα μας, την οποία οφείλουμε να αξιοποιήσουμε. Αυτή η υποδομή δεν αφήνει να εισακουστεί η καθημερινή προσευχή του φθονερού «γείτονα που παρακαλεί το Θεό να ψοφήσει και η γίδα του γείτονα του, επειδή ψόφησε η δική του»!...

Τη γίδα αυτή, που οι φθονεροί τη «μάτιασαν» και «κουτσοκεφαλίστηκε» (αδιαθέτησε), πρέπει να την κούρασουμε με αγάπη για να «ξαρραφώσουμε». Την αγάπη μας αυτή οφείλουμε να τη δείξουμε στις προσεχείς Περιφερειακές και Δημοτικές Εκλογές, απαλλαγμένοι από τις παλιές αγκυλώσεις μας. Ας αρχίσουμε, επιτέλους, να ψηφίζουμε με μοναδικό κριτήριο, την ικανότητα, την ακεραιότητα και την αξιοπιστία αυτών που φιλοδοξούν να υπηρετήσουν με συνέπεια και σύνεση τον τόπο μας και όχι με κριτήρια κομματικά, με χλιοειπωμένες υποσχέσεις, με κούφια λόγια και συνθήματα, που οι πολιτικάντηδες έμαθαν από παλιά να μας λένε. Αυτοί μας ξεγέλασαν μ' αυτά πολλές φορές.

Στο χωριό μας θα κληθούμε την 7 Νοεμβρίου 2010 να εκλέξουμε μεταξύ των Αγναντιτών υποψηφίων τρεις (3) συμβούλους για την Τοπική μας Κοινότητα και μαζί με τα άλλα χωριά της Τοπικής μας Ενότητας (8 χωριά του Δήμου Αγναντών), εννέα (9) δημοτικούς συμβούλους από τους 27 που θα αποτελέσουν το Δημοτικό Συμβούλιο του «Καλλικρατικού» Δήμου Κεντρικών Τζουμέρκων.

Τώρα που οι κομματικές γραμμές ξεθώριασαν, ακόμη και σε κεντρικό πολιτικό επίπεδο, τώρα που όλοι νιώσαμε στο πετσί μας το «ενδιαφέρον» κομματικών και πολιτευτών για την περιοχή μας είναι ανοσιγόνα, αν μη τι άλλο, εμείς να «επιμένουμε κομματικά»! Ο ικανός, αποδοτικός και γενικά αποδεκτός συμπολίτης μας δεν εκλιπαρεί το κομματικό χρίσμα για να το δείχνει σαν πιστοποιητικό αξιοσύνης και αναγνώρισης. Ξέρει ότι σήμερα ο σφιχτός κομματικός εναγκαλισμός, μάλλον στην αποδόμηση της προσωπικότητάς του συντελεί. Εκτός και αν δεν καταλαβαίνει ότι ο τόπος μας σήμερα έχει ανάγκη από αυτεξούσιους, ανεξάρτητους, δημιουργικούς και αυτόφωτους ανθρώπους. Αυτοί ξεχωρίζουν, όπου και αν ανήκουν κομματικά ως πολίτες. Σ' αυτούς πρέπει να δώσουμε τη δυνατότητα να προσφέρουν στην περιοχή μας και όχι στους παθιασμένους «κολλητούς» των όποιων πολιτικών, που προτάσσουν τα συμφέροντα τα δικά τους και της στενής παρέας τους.

Για την Τοπική Κοινότητα Αγναντών η επιλογή είναι ευκολότερη. Τους χωριανούς μας τους γνωρίζουμε καλά και τους έχουμε όλους «υγιμένους». Δύσκολη είναι η επιλογή των εννέα (9) Συμβούλων της Τοπικής μας Ενότητας, που θα εκπροσωπούν τα χωριά του Καποδιστριακού Δήμου Αγναντών στο 27μελές Δημοτικό Συμβούλιο του Καλλικρατικού Δήμου Κεντρικών Τζουμέρκων.

Εάν στο ψηφοδέλτιο της επιλογής μας υπάρχουν δυο (2) χωριανοί μας υποψήφιοι, έχουμε ηθικό χρέος να σταυρώσουμε και τους δυο εφόσον έχουμε στη διάθεσή μας δυο σταυρούς ή αν έχουμε διαθέσιμους τρεις σταυρούς και τρεις υποψηφίους χωριανούς μας, τους σταυρώνουμε και τους τρεις, αλλιώς τον τρίτο τον δίνουμε στον, κατά τεκμήριο, ικανότερο κοινοχωριανό μας. Αποδυναμώνουμε το χωριό μας αν π. χ. δώσουμε στον έναν 600 μονοσταυρίες και εκλέξουμε μόνο αυτόν ενώ, «σταυρώνοντας» κατά τον παραπάνω τρόπο, εκλέγουμε δυο ή τρεις, κατά περίπτωση. Τον σταυρό που ο νόμος επιβάλλει να τον δώσουμε σε υποψήφιο άλλης Δημοτικής Ενότητας (Βουργαρελίου ή Μελισσοσυρρών ή Θεοδοριάνων), τον δίνουμε σε εκείνον που «έχει την εξωθεν καλή μαρτυρία».

Για τις Περιφερειακές Εκλογές δε θα γράψω τίποτε. Κοιτάζουμε γύρω σας, βλέπουμε τα πρόσφατα και τα έργα τους, ερευνούμε τον «βίο και την πολιτεία» τους και ψηφίζουμε κατά συνείδηση, πράγμα που πρέπει να κάνουμε σε κάθε εκλογική διαδικασία.

Εύχομαι στους ψηφοφόρους καλή ψήφο, στους υποψηφίους καλό και ευπρεπή αγώνα και σ' εκείνους που θα εκλεγούν να έχουν σαν στόχο τους να αφήσουν λαμπερά αχνάρια στο διάβα τους από την Τοπική Αυτοδιοίκηση. Τα έχει ανάγκη ο τόπος μας, τα έχουμε ανάγκη όλοι οι Τζουμερκιώτες.

Ο ΣΩΖΩΝ ΕΑΥΤΟΝ ΣΩΘΗΤΩ

Κάποτε μοίραζαν και την μουσική τους ακόμα. Όταν είχε ο ένας, είχε και ο άλλος.

**Γράφει ο
Χαράλαμπος Μήτσης
Δάσκαλος**

Ήξεραν, ότι είναι η κοινή μοίρα τους. Γνώριζαν, ότι στο ίδιο τηγάνι ξηροψήνονται. Τώρα τι άλλαξε; ποιος σατανάς μήκε ανάμεσά της; ποια μαγική ράβδος τους μεταμόρφωσε σε εχθρούς;

Γιατί τόσο μίσος και δάκρυ; Γιατί τόσο φανατισμός; Γιατί, επί τέλους, ο επάρατος κι εγκληματικός αυτός διχασμός; Κανένας δε γνώριζε τότε. Κανένας δε γνωρίζει τώρα. Κανένας δε θα μάθει ποτέ!

Απάντηση πειστική δε θα δοθεί.

Κατάλαβα καλά πια. Ήταν αδύνατο να συνεχίσω το ταξίδι. Έπρεπε να γυρίσω πίσω. Έκανα μεταβολή κι επέστρεψα και πάλι στην κορυφή του λόφου, στο Καμίνι. Έριξα μια ματιά στην πίσω πλαγιά του λόφου, στο χωριό μου. Απόλυτη ησυχία παντού. Όλοι είναι παραδομένοι στην αγκαλιά του Μορφέα. Απολαμβάνουν αμέριμνοι το γλυκό πρωινό ύπνου του καλοκαιριού.

Τίποτε δεν είδαν, τίποτε δεν άκουσαν.

Πρέπει αμέσως να τους ξυπνήσω. Σε μένα έλαχε ο κλήρος. Από πού όμως ν' αρχίσω; Τα σπίτια πολλά κι οι αποστάσεις μεταξύ τους μεγάλες. Ο χρόνος περιορισμένος. Τα γεγονότα δεν περιμένουν.

Αυτές οι σκέψεις βασάνιζαν το μυαλό μου, καθώς κατηφόριζα προς το χωριό.

Σαν έφτασα στην πλατεία, μια φαινίδη ιδέα μ' έβγαλε απ' το μεγάλο αδιέξοδο. Αρχίζω αμέσως, να χτυπάω την καμπάνα. Μέσα σε λίγα λεπτά η πλατεία πλημμύρισε από κόσμο. Άνθρωποι αγουροζυπηνημένοι, ημίγυμνοι, αναμαλλιασμένοι, άντρες, γυναίκες και παιδιά ρωτούν έντρομοι και αγωνισμένοι, να μάθουν τι ακριβώς συμβαίνει.

Κατάλαβα την αγωνία τους και αναμάσησα το χτύπημα της καμπάνας. Γύρισα προς το συγκεντρωμένο πλήθος και με το φόβο ζωγραφισμένο στο πρόσωπό μου, προσπάθησα να τους ενημερώσω για τα πρόσφατα δυσάρεστα γεγονότα.

«Χωριανοί, πριν από λίγα λεπτά ξέσπασε διτύλα μας εμφύλιος πόλεμος. Συγκρούσεις ακούστηκαν στη Γέφυρα της Πλάκας, στο Σκοτωμένο και στην περιοχή της Ράμιας. Τα τρία σημεία του ορίζοντα κλείστηκαν. Η μόνη διέξοδος για μας είναι ο Άραχθος. Μη χάνετε καιρό. «Ο σῶζων εαυτὸν σωθήτω».

Σε λίγα λεπτά ολόκληρη στρατιά ανθρώπων διέσχισε το δρόμο, που οδηγούσε από το χωριό προς το ποτάμι. Όλοι, άρον-άρον άρπαζαν ό,τι μπορούσαν και εγκατέλειπαν σπίτια, περιουσίες κι ό,τι άλλο διέθεταν κι έπαιρναν το δρόμο της προσφυγιάς και της εξορίας.

Εκεί, σε κάποια στροφή του δρόμου, κοντά στο χάλασμα, διακρίνω τον παλαιάμοχο εφημέριο του χωριού μου, τον

αείμνηστο παπα-Γιώργη. Αγκομαχώντας ο αιωνόβιος ιερέας, προσπαθεί με δυσκολία, ν' ακολουθήσει το πλήθος. Με το ζόρι σέρνει τα κουρασμένα πόδια του. Στην αγκαλιά του σφίγγει, σαν πολύτιμο θησαυρό, την τετράχρονη εγγονούλα του, την Ευανθία. Πριν από λίγες μέρες έχασε τον μονακριβό γιό του. τον σαραντάχρονο εφημέριο των Πραμάντων, τον αείμνηστο παπα-Χρήστο. Ακριβώς αυτό το χρέος απέναντι στην ορφανή οικογένεια του γιού του, του δίνει δύναμη και τον κρατάει ακόμα στη ζωή.

Σε χάνω καιρό. Μπαίνω μπροστά του, κοντά στο δρόμο και τον σταματάω:

— Πού πας, Άγιε Πατέρα; Τι φοβάσαι; Ποιος θα τολμήσει να βάλε χέρι πάνω σου; Έλληνες είναι και τούτοι και οι άλλοι. Ελληνικά μιλάνε και στον ίδιο Θεό πιστεύουν, αν φυσικά, πιστεύουν. Σήμερα το χωριό, οι γέροι, που έμειναν πίσω, οι άρρωστοι, οι κατάνοχοι, όλοι σε χρειάζονται. Σ' έχουν ανάγκη περισσότερο από κάθε άλλη φορά. Η παρουσία σου στο χωριό είναι απαραίτητη.

Ο Σεβασμιος Ιερέας έμεινε για λίγο σκεπτικός. Συναισθάνθηκε την αποστολή του. Τα λόγια μου μιλούσαν κατ' ευθείαν στην ψυχή του. Γυρίζοντας αμέσως προς το μέρος μου, μου είπε:

Έχεις δίκιο, παιδί μου, το χρέος μου είναι εκεί, στο χωριό, κοντά στους αδύνατους, σ' αυτούς, που μ' έχουν ανάγκη. Εκεί με καλεί το καθήκον. Η ευχή μου να σε συνοδεύει στο δύσκολο δρόμο σου.

Φίλησε κατόπιν το κοριτσάκι, το ακούμπησε με ευλάβεια στην αγκαλιά μου και με μάτια πλημμυρισμένα από δάκρυα, μου είπε:

Το παραδίνω στο Θεό και στα χέρια σου, να μου το προσέχει, σαν τα μάτια σου.

Ύστερα οι δρόμοι μας χώρισαν.

Με την Ευανθία αγκαλιά ροδόλησα γρήγορα στο ποτάμι. Εκεί η κατάσταση ήταν δραματική. Ένα ανθρωπινό πλήθος ήταν συγκεντρωμένο κοντά στις όχθες και παρακολουθούσε με δέος το ορμητικό, θαλό και πλημμυρισμένο ποτάμι. Κανένας δεν τολμούσε να πλησιάσει κοντά του. Η κατάσταση ήταν απελπιστική.

Αφού παρέδωσα το κοριτσάκι, όπως είχα εντολή, στη χίρα, πολυτεκνη κι εγκυμονούσα μητέρα του, μαζί με άλλους νεαρούς, αψηφώντας τον κίνδυνο ρίχτηκα στα ορμητικά νερά του ποταμού. Άλλη επιλογή δεν υπήρχε. Τα κύματα ορμητικά, απειλούσαν να με παρασύρουν. Ο κίνδυνος ήταν μεγάλος. Δύπτα μου έδινε εικασάχρονο κορίτσι, που συνόδευε τρία ανήλικα παιδιά πάλευε απεγνωσμένα με τα μασιασμένα κύματα. Πού πήγαινε η ανόητη; Δεν έβλεπε τον κίνδυνο; Σε κάποια στιγμή ζαλίστηκε. Έχασε την ισορροπία της και τα τρία παιδιά ξέφυγαν από τα χέρια της και παρασύρθηκαν από τα ορμητικά κύματα.

Συνέχεια στο επόμενο φύλλο

ΑΥΓΟΥΣΤΟΣ 2010 ΣΤΟ ΧΩΡΙΟ

Κάθε χρόνο, τέτοια εποχή χτυπάει το τηλέφωνό μου κι ακούω τη φωνή του Γιώργου του Φίλου, να μου λέει με επιτακτικό ύφος: «πρέπει να γράψεις για τις εκδηλώσεις του Αυγούστου, να το βάλουμε στην εφημερίδα». Να 'μαι λοιπόν και φέτος μπροστά στον υπολογιστή να προσπαθώ να ζωντανέψω τις μνήμες του Αυγούστου που μας πέρασε.

Ήταν μια πολύ δύσκολη χρονιά για όλους μας αυτή που πέρασε και θα περίμενε κανείς πως θα είχε αντίκτυπο και στις καθιερωμένες μας εκδηλώσεις. Όμως πραγματοποιήθηκαν και φέτος με επιτυχία και με τέτοια συμμετοχή παιδιών που ξεπέρασε κάθε προσδοκία μας. Τα παιδιά, κι όσοι νιώθουν παιδιά, δεν τα επηρεάζει η κρίση. Γι' άλλη μια φορά οι πλατείες και οι δρόμοι του χωριού γέμισαν με χαρούμενες παιδικές φασούλες που αδημονούσαν για το πότε θα τρέξουν, πότε θα κάνουν ποδήλατο, πότε θα γίνει η τοξοβολία, πότε θα πάμε την εκδρομή, αν θα γίνει το ράφτινγκ κι ότι άλλο περιλάμβανε το ημερήσιο πρόγραμμα.

Όπως μου είπε και η μάνα μου «Αχ πιδάκι μ' γιόμισαν οι στράτις πιδούρια»!!!! Έτσι ακριβώς, γέμισαν οι δρόμοι παιδιά, τα μαγαζιά με πελάτες και οι ραχούλες με αυτοκίνητα!!!

Στις δραστηριότητες δεν πρωτοτυπήσαμε ούτε κάναμε κάτι καινούριο ή διαφορετικό. Όπως κάθε χρόνο έγινε το τουρνουά ποδοσφαίρου, το βόλει των κοριτσιών, το τρέξιμο, ο αγώνας ποδηλασίας ο περίπατος στην Ανάληψη κι όλα όσα θα δείτε στις φωτογραφίες. Η αλήθεια είναι πως παρ' όλο που τα παιδιά ήταν τρομερά ενθουσιασμένα, οι μεγάλοι ήμαστε αρκετά «κουμπωμένοι» και «μουδιασμένοι». Προβληματικά οργανωτικά υπήρξαν αρκετά όπως και οικονομικά κι όλοι αντιλαμβανόμαστε τους λόγους. Τα περισσότερα απ' αυτά ήταν

εμφανή στον περίπατο που έγινε στην Ανάληψη. Δεν υπήρξε η δυνατότητα μεταφοράς των μεγαλύτερων με κάποιο όχημα του Δήμου, παρά ελαχίστων πιστωτικών κι αυτών στην καρότσα του αγροτικού!! Επίσης δεν υπήρχε η οικονομική δυνατότητα να καλυφθεί η διατροφή των παιδιών όπως τις προηγούμενες χρονιές κι αναγκάστηκαν να πληρώσουν για τα σουβλάκια που αγόραζαν. Ακούστηκαν έντονα παράπονα γι' αυτό. Δε θα ήθελα να το σχολιάσω. Θα ήθελα μόνο να ευχαριστήσω τον αδερφό μου Γιώργο Κώστα που, αν και συνταξιούχος, είναι χειρότερος κι από μικρό παιδί και για δυο μέρες έτρεχε, χωρίς κανένα προσωπικό κέρδος, και κουβαλούσε την ψησταριά κι άπλωνε τις τέντες, για να «μη κάψει ο ήλιος τα παιδιά και να μη μείνουν τα παιδιά νηστικά»!!!

Το δε αντίτιμο ήταν ακριβώς το κόστος αγοράς όσων προσφέρονταν. Μπορεί να πει κανείς πως βλογάω τα γένια μου, αλλά δεν πειράζει. Το βήμα είναι δημόσιο κι ο καθένας μπορεί να με αντικρούσει.

Γι' άλλη μια φορά θα επαναλάβω πως ότι γίνεται, γίνεται από την προσωπική διάθεση και την τρέλα μας, χωρίς προσωπικό όφελος ή κέρδος, αντίθετα πολλές φορές με προσωπικό κόστος. Κι όποιος θεωρεί πως συμβαίνει κάτι διαφορετικό δεν έχει παρά να μπει μπροστάρης. Πολύ θα μας εξυμνητούσε. Πάλι γκρινιάζω και δεν ήταν αυτή η πρόθεσή μου, αλλά άκουσα πολλές παραιτήσεις να μάθω χορό τα παιδιά λέει, να τους κάνω ζωγραφική, θέατρο και διάφορα άλλα... κι όλ' αυτά από ανθρώπους που δεν ξεκούνησαν απ' την καρέκλα. Το 'χω ξαναγράψει: «Ιδού η Ρόδος, ιδού και το πηδάλιο».

Θα ήθελα να ευχαριστήσουμε γι' άλλη μια φορά όσους πολύ ή λίγο βοήθησαν για να πάνε γι' άλλη μια φορά όλα κατ' ευχήν. Είναι οι «συνήθεις ύποπτοι» που αναφέρονται κάθε χρονιά δυο καινούρια πρόσωπα που βοη-





→ θησαν με τις χορηγίες τους στις εμφανίσεις των παιδιών είναι ο κ. Καπέλης και ο κ. Κουτσός, γι' αυτό και τους ευχαριστούμε θερμά. Του χρόνου ελπίζουμε κι ευχόμαστε σε περισσότερους.

Πριν κλείσω θέλω ν' αναφέρω την εντυπωσιακά-τατη συμμετοχή των μικρών παιδιών στο τρέξιμο!!! Κοντά στα 80 παιδιά ηλικίας 3-18 ετών!!! Για του λόγου το αληθές παρακάτω παρατίθενται όλα τα ονόματα και οι ηλικίες των παιδιών που πήραν μέρος.

Καλό κουράγιο συγχωριανοί ν' αμψώσουμε κι ετούτο το δύσκολο χειμώνα που μας έρχεται.

Καλό χειμώνα και καλή αντάμωση. Να είμαστε όλοι καλά, να ξαναναμώσουμε, έστω και γκρινιάζοντας, στις βρύσες μας τις πλατείες μας, τον Πέρα και το Δώθε μαχαλά!!!

Κατερίνα (Καίτη) Κώστα

ΟΙ ΣΥΜΜΕΤΕΧΟΝΤΕΣ ΣΤΟΝ ΑΓΩΝΑ ΤΡΕΞΙΜΑΤΟΣ!!!

2006 - 2007!!!

Έλλη Καπέλη
Ιλιάννα Κοντογεώργου

Νάγια Αηδίνη
Σταυρούλα Καπέλη
Σίλια Γιαννακοπούλου

Λεμονιάς Δημήτριος
Κοντογεώργος Άγγελος
Γκολομάγος Δημήτρης

2004 -2005 -2006

Αηδίνη Θεοδώρα
Θεοχαροπούλου Κατερίνα
Σκουληκαρήτη Σοφία
Κουτσού Γεωργία
Ζώτου Κωνσταντίνα
Κοντογεώργου Χριστίνα
Κοντογεώργου Μαριλένα
Κοντογεώργου Πηνελόπη
Γλυκοπούλου Εβελίνα
Παργινού Στεφανία
Ντάλιας Σπύρος
Χρηστοβασιλείς Σωκράτης
Κοντογεώργος Δημήτρης
Μπαλάσκας Στέφανος

Βασιλόπουλος Γιάννης

2003

Κωστάκη Μαριάννα
Χρηστοβασιλείς Μαρία
Κράββαρη Κατερίνα
Κοτώραση Σπυριδούλα
Κοντογεώργου Αλεξάνδρα
Ζώτου Δέσποινα
Τσιαντής Νικόλαος
Ντάλιας Σπύρος
Κοντογεώργος Δημήτρης
Παργινός Ανδρέας
Κοτσορώνης Μίλτος
Βαίτσης Νικόλαος
Γκολομάγος Νικόλαος

2001

Γαντζούδη Ιριγένεια
Κράββαρη Αναστασία
Καραμάνη Σταυρούλα
Κωστάκη Παναγιώτα

Κουτσού Ευαγγελία
Καπέλη Αφροδίτη

2000 - 2001
Καραβάτσου Σοφία
Μπέση Αριάδνη
Βαίτση Λυδία
Σιαπάτη Ιωάννα
Αηδόνη Νεφέλη
Αηδόνη Αγγελική
Καπέλη Όλγα
Θεοχαρόπουλος Ερμής
Κοντογεώργος Ορφέας
Φραντζέσκος Ορφέας
Μπαλάσκας Άγγελος
Φίλος Ιάσοντας

Και οι ... παλαίμαχοι : Φίλος Γιώργος, Γιαννάκης Γιάννης, Κώστας Θανάσης Κώστας Νίκος.

Πιθανό να έχω μπερδέψει λίγο τα ονόματα και τις ημερομηνίες, ίσως να έχω ξεχάσει και κάποιους. Ζητώ λοιπόν προκαταβολικά συγγνώμη για τυχόν λάθη και παραλείψεις. Να είναι καλά όλα τα παιδιά και να ξανατρέξουν και του χρόνου!!!

Θανάσης Σωτήρης

1997 -1998 - 1999

Καραβάτσου Έρη
Κούκου Σοφία
Μπαλάσκα Ελένη
Αντωνάτου Ζαίρα
Κράββαρη Δήμητρα
Καπέλη Ειρήνη
Φίλος Φίλιππος
Κοτώρασης Γιώργος
Χριστάκης Σωκράτης
Γίκας Γιώργος
Χρηστάκης Χαρίλαος
Αηδόνης Κωνσταντίνος
Κοντογεώργος Ανδρέας
Αντωνάτος Γεράσιμος