

Μια συνέντευξη με τον Αντιδήμαρχο Κεντρικών Τζουμέρκων Φώτη Χαχούλη

(Τις ερωτήσεις έθεσε ο Χρήστος Α. Τούμπουρος, παρουσία του προέδρου της Αδελφότητας Αγναντιτών Αθήνας και του Χρήστου Παπακίτσου)



Από τη συνέντευξη του Φώτη Χαχούλη στον Χρήστο Τούμπουρο. Διακρίνονται από αριστερά οι Χρ. Χριστοδούλου, Φ. Χαχούλης και Χρ. Τούμπουρος.

Ερωτή: Αγαπντέ Φώτη. Να μου επιτρέψεις να αναγνώσω κάτι.

Απάντηση: Τα Αγναντα παρά το ότι πέρασαν 50 χρόνια αποτελούν αστείρευτη πηγή φόρτισης του νου και της ψυχής μας με νοσταλγία και λυτρωτικές αναμνήσεις και είναι καταγραμμένα στη συνείδησή μας ως σύμβολο με πολλαπλές θετικές αναγνώσεις. (...).

Ερωτή: Οι τουρίστες που περνάνε σήμερα από τ' Αγναντα, ενθουσιασμένοι και κατάπληκτοι από τις φυσικές ομορφίες και από την αρχιτεκτονική ταυτότητα, με το κάλλος των λιθόκτιστων κατασκευών που ευλαβήθηκαν και περιέσωσαν οι Αγναντιίτες θέλουν να τα ξαναεπισκεφτούν.

Απάντηση: Πόσο μάλλον εμείς που ζήσαμε εκεί σε καθοριστική περίοδο της ζωής μας ως γυμνασιόπαιδες. Εμείς στ' Αγναντα οφείλουμε τα πάντα. Γι' αυτό λειτουργούν ως μαγνήτις ασκώντας μια έλξη να τα επισκεπτόμαστε και να προσερχόμαστε ευλαβείς προσκυνητές στο ΝΑΟ ΤΟΥ ΠΝΕΥΜΑΤΟΣ.

Ερωτή: Δεν θα σου αποκαλύψω ποιος και πού τα γράφει αυτά. Ευθέως σε ερωτώ. Ως μαθητής του Γυμνασίου Αγνάντων διαφοροποιείσαι σε κάτι από την άποψη αυτή;

Απάντηση: Δεν χρειάζεται να μου πεις ποιος και πού τα έγραψε αυτά. Είναι ο Νίκος ο Μέγας από το Μονολίθι και τα έγραψε στο βιβλίο σου "Το Γυμνάσιο Αγνάντων ο Πνευματικός Φάρος των Τζουμέρκων". Ήταν κατά δυο με τρία χρόνια μεγαλύτερός μου. Πρόκειται για μια προσωπικότητα πανελληνίας εμβέλειας, ένα κυριολεκτικά διαμάντι της εκπαίδευσης, που όλοι μας ως Τζουμερκιώτες δίκαια είμαστε περήφανοι. Για το περιεχόμενο των λόγων του ευθέως απαντώ: Ασφαλώς και συμφωνώ με την άποψη του Νίκου για τα Αγναντα. Αν δεν υπήρχαν τα Αγναντα, κανείς μας δεν θα σπούδαζε.

Ερωτή: Να διαβάσω και κάτι άλλο. "Κάθισα στα σπύια του Χρήστου Πολύζου, τον Αποστόλη Χασαλέρη, στην πικραμένη Ζιαραγκού (είχε χάσει το παιδί της στο στρατό), στον Κώστα (...) και τελευταία 'τα στο σπύι του ισόθιμου φίλου μου Χαριλάκ' Ζάχο μαζί με τον Ηλία Νάστο και τον Κώστα Στύνα (...). Όλες οι σπιτονοικοκυρές μας είχαν σαν παιδιά τους και καλύτερα ακόμα". Αντά φίλε Φώτη τα γράφεις στο βιβλίο.

Απάντηση: Τα γράφω και τα εννοώ. Οι Αγνα-

ντίτισσες σπιτονοικοκυρές μας στάθηκαν σαν αληθινές μονάδες. Μη με ρωτάς και μη μου τα θυμίζεις. Με πνίγει το συναίσθημα που διατυπώνεται και τώρα ακόμη σε ένα μεγάλο ΕΥΧΑΡΙΣΤΩ.

Ερωτή: Στο δεύτερο φύλλο της εφημερίδας που εξέδωσες με τον τίτλο ΤΖΟΥΜΕΡΚΙΩΤΙΚΟΙ ΟΡΙΖΟΝΤΕΣ διαβάσαμε έναν αληθινό λιβέλλο εναντίον της Αγναντας. Τι συμβαίνει; Δύο πρόσωπα;

Απάντηση: Καταρχάς θα ήθελα να αφαιρέσεις τον χαρακτηρισμό λιβέλλο.

Ερωτή: Εγώ να τον αφαιρέσω, αλλά πώς να το χαρακτηρίσω το κείμενο;

Απάντηση: Ε, πες το όπως θέλεις, αλλά ας πούμε πως εγώ έκανα δύο λάθη κι άλλα δύο έκανες εσύ.

Ερωτή: Εγώ, αν ήμουν υποψήφιος δεν θα έγραφα για το Γραφικό, όσα έγραψες στο εν λόγω άρθρο σου για την Αγναντα. Διαπιστώνω αμνηχανία, αλλά είχα υποχρέωση και στον εαυτό μου, αλλά και στους χωριανούς μου να τα ρωτήσω. Εν πάση περιπτώσει θα ήθελες να μας πεις πώς οραματίζεσαι την Αγναντα μετά από πέντε (5) χρόνια.

Απάντηση: Εγώ από το πρώτο φύλλο της εφημερίδας ΤΖΟΥΜΕΡΚΙΩΤΙΚΟΙ ΟΡΙΖΟΝΤΕΣ έγραφα πως η Αγναντα το κεφαλοχώρι χρήζει καλύτερης τύχης. Η Αγναντα έχει πολλές δυνατότητες. Καταρχάς να ξεκινήσουμε από αισθητικής πλευράς. Οι εισοδοί. Από γέφυρα Τάτση μέχρι Σαλτς 550 μέτρα πρέπει να πάρει τη δική της διαδρομή. Να δενδροφυτευθεί, να προσεχτεί η ασφάλτος και να γίνει ένας αληθινός περιφερειακός δρόμος περιπάτου, όσο κι αν φαίνεται αυτό ονειρώδες. Το ίδιο πρέπει να γίνει και για την άλλη είσοδο από την Αγία Παρασκευή μέχρι γέφυρα Μπαλαδής. Το ενδιάμεσο μέρος...

Ερωτή: Να τελειώνουμε πρώτα με τις εισόδους. Μήπως πρέπει να γίνουν παρεμβάσεις;

Απάντηση: Ναι, βέβαια, πρέπει να γίνουν οι σχετικές παρεμβάσεις...

Ερωτή: Να διαπιστώσω δυσκολία στην απάντησή σου;

Απάντηση: Όχι, βέβαια. Εγώ ξέρω να λέω τα πράγματα με το όνομά τους. Από οποιαδήποτε θέση και αν βρισκόμαι θα έλθω σε κόντρα με τον Βασίλη τον Καρύδη, εφόσον αρνηθεί να ξε-

Συνέχεια στη σελίδα 5

ΚΟΡΥΦΑΙΑ ΑΘΛΗΤΙΚΗ ΔΙΑΚΡΙΣΗ ΣΕ ΑΓΝΑΝΤΙΤΟΠΟΥΛΟ

Ο καταγόμενος από τα Αγναντα μαθητής της Γ' Γυμνασίου ΕΠΑΜΕΙΝΩΝΔΑΣ ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΥ (γιος της Λαμπρινής Χρ. Παπακίτσου), του Αθλητικού Συλλόγου Περιστερίου, που αγωνίστηκε στο Διεθνές Μίτινγκ Ταεκβοντό (MEETING TAE KWON DO -PLISH OPEN-WARSAW Cup 2014-), ύστερα από αλλεπάλληλες νίκες, κατέκτησε το ΧΡΥΣΟ ΜΕΤΑΛΛΙΟ στην κατηγορία (-41) Παίδων.



Ο Επαμεινώνδας με το Χρυσό Μετάλλιο και με την Ελληνική Σημαία.

Αξιοσημείωτο είναι ότι έφτασε στον τελικό νικώντας τους δύο πρώτους αντιπάλους του με νοκ-άουτ και τους τρεις τελευταίους (Πρωταθλητές των χωρών τους) στα σημεία, μεταξύ των οποίων και τον Λευκορώσο Πρωταθλητή που κατέλαβε τη δεύτερη θέση (Αργυρό Μετάλλιο).

Οι αγώνες διεξήχθησαν στην Πολωνία (Βαρσοβία) από 19 - 21 Σεπτεμβρίου 2014.

Αποχαίρετώντας τους δικούς του στο αεροδρόμιο είπε: «**Πάω στην Πολωνία για να φέρω το ΧΡΥΣΟ στην Ελλάδα μας**». Και το έφερε!!! Τόση αυτοπεποίθηση είχε!!!

Η σύνθεση του νέου Δημοτικού Συμβουλίου Κεντρικών Τζουμέρκων

Το Δημοτικό Συμβούλιο του εν λόγω Δήμου απαρτίζεται από 21 μέλη, εκ των οποίων τα 12 προέρχονται από τον συνδυασμό «Πατριωτικός Υπερκομματικός Συναγερμός» του νεοεκλεγέντος δημάρχου Μαρίνου Γαρνήτη, τα τρία από τον συνδυασμό «Δημοτική Πορεία»

πισσουργών εκλέγονται, οι: Αικατερίνη Λάμπρη και Θωμάς Καθιραντάς. Από τη Δημοτική Ενότητα Θεοδοριάδων ο Παναγιώτης Τσαθοκώστας.

Από τον συνδυασμό της μείζονος μειοψηφίας στη Δημοτική Ενότητα Αγνάντων εκλέγονται, οι: Χρήστος Χασιάκος



του Χρήστου Χασιάκου και από τους δύο εκ των τριών υπολοίπων συνδυασμών, ήτοι: «Ανεξάρτητη Δημοτική Πρωτοβουλία» του Παναγιώτη Σκαθσογιάννη, «Συνεργασία Πολιτών» του Λεωνίδα Τσίπρα και «Τζουμερκιώτικη Αλληλεγγύη» του Γιώργου Τσιανάκα.

Από τον συνδυασμό της πλειοψηφίας στη Δημοτική Ενότητα Αγνάντων εκλέγονται, οι: Φώτης Χαχούλης, Παναγιώτα Αντωνάκη - Αηδόνη, Βασίλειος Καρύδης.

Στη Δημοτική Ενότητα Αθαμανίας εκλέγονται, οι: Ευαγγελία Καραγιάννη, Γεώργιος Σιδιόγκας, Ιωάννης Πλούμπης, Νικόλαος Σιμόπουλος, Κωνσταντίνος Αψιμάρας, Αργύριος Μπουζάνης.

Στη Δημοτική Ενότητα Με-

κα Δημήτρης Καραβασίλης. Στη Δημοτική Ενότητα Αθαμανίας ο Κώστας Φώτης.

Από τον συνδυασμό της εδύο μείζονος μειοψηφίας στη Δημοτική Ενότητα Αγνάντων εκλέγεται ο Παναγιώτης Σκαθσογιάννης και στη Δημοτική Ενότητα Αθαμανίας ο Βασίλειος Τζαμάκος.

Από τον συνδυασμό του Λ. Τσίπρα στη Δημοτική Ενότητα Αθαμανίας εκλέγεται ο Λεωνίδας Τσίπρας και στη Δημοτική Ενότητα Αγνάντων ο Χαρίλαος Πανούτσος.

Από τον συνδυασμό του Γ. Τσιανάκα στη Δημοτική Ενότητα Αθαμανίας εκλέγεται ο Γεώργιος Τσιανάκας και στη Δημοτική Ενότητα Αγνάντων ο Νίκος Τρομπούκης.

Βλέπω, ακούω, σχολιάζω

Το πανηγύρι μας φέτος (27 Ιουλίου) ήταν καλό και περισσότερο πειθαρχημένο από τα προηγούμενα...



Γράφει ο Χρ. Αρ. ΠΑΠΑΚΙΤΣΟΣ

Η καταγραφή του γλωσσικού ιδιώματος της περιοχής των Τζουμέρκων εμπλουτίζεται συνεχώς και ερευνάται επιστημονικά!

Ο επί δυο δεκάτιες δραστήριος και δημιουργικός Πρόεδρος της πρώην Κιόντινης Αγναντών, Χρήστος Β. Ρίζος...

Το φετινό Καλοκαίρι πέρασε ξυστά από τα Άγναντα και από όλα τα Τζουμερκοχώρια. Ψάχναμε να το δούμε, έστω και από μακριά!

Παιδιά, εκατοντάδες παιδιά, κατέκλυζαν και φέτος τις δυο μεγάλες πλατείες, το Γυμνάσιο και τους δρόμους των Αγναντών.



Κορίτσια από την Πενταγιού και από το Λιδωρική, τα μαύρα να φορέσετε, να μαυροφοτεθείτε, για το κακό που έγινε στα μέρη τα δικά σας.

Παιδιά «φρίσοιρι», όλην των ηλικιών και αυτοκίνητα αμέτρητα, όλην των γούστων, φιλοξενούνται στα χωριά μας τους μήνες Ιούλιο και Αυγουστο!!!

Παιδιά, εκατοντάδες παιδιά, κατέκλυζαν και φέτος τις δυο μεγάλες πλατείες, το Γυμνάσιο και τους δρόμους των Αγναντών. Μέρα-νύχτα έφαψα το χωριό από ζωή και κίνηση!!!

Θεράμια συγχρητηρία σε όλους τους νέους, τους εξ Αγναντών καταγόμενους, υποψηφίους των Πανελλαδικών Εξετάσεων για τα ανώτατα Εκπαιδευτικά Ιδρύματα!!!

Δημ. Χ. Στάμος, πρώην Λυκειάρχη με τίτλο: «ΤΟ ΛΕΞΙΛΟΓΙΟ ΤΩΝ ΠΡΑΜΑΝΤΩΝ».

Εξαιρετικό επιτυχής είναι και η προσπαθεια του συγγράφου να μεταφέρει στις σελίδες του βιβλίου του και να αποδώσει πιστά, κατά το δυνατόν, το τοπικό ιδίωμα, τον προφορικό λόγο των παππούδων μας!!!

Σύγχρονο Κέντρο Ψυχαγωγίας και Άθλησης αποκτούν τα Άγναντα!!! Το από 10ετίες εγκατελεημένο Γυμνάσιο και η ερειπωμένη μεγάλη αίθουσα (μικρό κλειστό Γυμνάσιο)...

σημο της πολεμικής του αρετής αποτρέπει το τραύμα του. Με το 65οσέλιδο πυκνά δακτυλογραφημένο σε χαρτί Α4 πόνημά του δέψευσε τον Μέτερον που έλεγε: «Οι άνθρωποι που δημιουργούν την ιστορία δεν έχουν χρόνο να τη γράφουν».

Η άλλη ευχάριστη έκληξη μου ήρθε από τον θαλαρό 87χρονο χωριανό 60 (Κονακίωτη) Χρήστο Αθ. Τσιμπέρη (συγγενή και φίλο)...



Τα χρόνια πέρασαν, οι φωτογραφίες μένουν. Διακρίνονται από αριστερά: Ουρανία Δ. Νικολού (βρίσκεται εν ζωή), Δημήτριος Μ. Νικολός, Ελένη συζ. Δημ. Λιόντου, Δημήτριος Χ. Λιόντος, Γεωργίτσα Ν. Λιόντου και Ευαγγελή Χ. Λιόντου.

ψηλά στα Άγναντα! Η έφεση τους αυτή για προσφορά στον αθλητισμό, την άθληση των νέων και στην εν γένει πρόοδο της περιοχής μας αξίζει τη συνδρομή, τη στήριξη και την ενθάρρυνση όλων των φορέων, κυρίως του Δήμου, που κούφει στις από 10ετίες σχετικές εκκλήσεις της Αδελφότητάς μας και της εφημερίδας της...

Το ανάμωμα των φοιτησάντων στο Γυμνάσιο-Λύκειο Αγναντών έγινε και φέτος (9-8-2014) στα Άγναντα, χάρη στην πρωτοβουλή μερικιών (π. Χρήστος Βάγιας, Ναπ. Κατσούλης, Κ. Νικολός, Θαν. Πατασιούρας). Παραμερίσαμε καταστατικά, σφραγίδες και «αξιώματα», που μας χωρίζουν και κρατάνε το σεβασμό και την ευγνωμοσύνη προς το σχολείο μας και την αγάπη προς τους συμμαθητές μας...

Τα όσα «σούνοντες» τελελεύτατα στους Βασιλίδες, Πρόεδρους, Πρωθυπουργούς, Υπουργούς και λοιπούς μεγαλόδοξους δεν γράφονται... Όλοι, αδιακρίτως, βαφτίζονται τουλάχιστον «κλέφτες»!

Σύγχρονο Κέντρο Ψυχαγωγίας και Άθλησης αποκτούν τα Άγναντα!!! Το από 10ετίες εγκατελεημένο Γυμνάσιο και η ερειπωμένη μεγάλη αίθουσα (μικρό κλειστό Γυμνάσιο)...

ΑΔΕΛΦΟΤΗΤΑ ΑΓΝΑΝΤΙΤΩΝ ΑΘΗΝΑΣ
Γραφ. Σοφοκλέους 33 Τ.Κ. 105 52 ΑΘΗΝΑ
Τηλ. - Fax: 210-3313067
www.agnanta.com.gr
E-mail: info@agnanta.com.gr
Εκδότης: Χρήστος Γ. Χριστοδούλου
Κωδικός: 3734
Υπεύθυνος τυπογραφείας: ΑΦΟΙ ΖΟΥΜΠΟΥΛΗ Ο.Ε.
Γερανίων 7 - 2ος όροφος Τηλ. - Fax: 210-52.38.107
E-mail: costasz@yahoo.gr

Απορίες των μαθητών μου

Συνέχεια από τη σελίδα 4

της καταστροφής και της Διμιουργίας, που εκ φύσεως υπάρχει –περισσότερο ή λιγότερο– μέσα σε όλα τα ανθρώπινα πλάσματα... καταλάβατε, παιδιά;

(Αυτές οι παρεμβάσεις στο μάθημα γίνονταν συχνά, κρατούσαν 3 – 4 λεπτά περίπου, ενισχύαμε ή βοηθούσαμε τη σκέψη μας και μετά σκύβαμε πάλι στην κούραση του μαθήματος. Έτσι έβρισκα κι εγώ την ευκαιρία να εμβαθύνω σε ό, τι διαβάζαμε ή έβλεπα, και μαζί με τους αγαπημένους μου μαθητές ανακαλύπτα κι εγώ τον κόσμο και τη ζωή.

Αυτά τώρα ένας χαιρετισμός με νοσταλγία στις τάξεις των μαθητών μου).

A. Z.

ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΑΡΑΧΘΕΙΟΥ ΘΕΑΤΡΟΥ

Συνέχεια από τη σελίδα 8

Αρετή, Τόλη...Ελευθερία και ο καθένας μας της δίνει τις διαστάσεις που του λείπουν και που ονειρεύεται. «Ο δρόμος για τη θήβα μακρύς, ατέλειωτος και πέρα από εμάς λείει ο σκηνοθέτης Γιάννης Νικολαΐδης.

Η Αντιγόνη θυσιάζεται και γίνεται φωτεινό παράδειγμα αξιοπρέπειας και Αρετής.

ΔΙΑΝΟΜΗ

ΑΝΤΙΓΟΝΗ: Φωτεινή Φιλοσόφου ΚΡΕΩΝ: Γιάννης Νικολαΐδης ΦΥΛΑΚΑΣ: Τάσος Πολιτόπουλος ΤΕΙΡΕΪΑΣ: Γιώργος Γεωργίου ΙΣΜΗΝΗ: Μαριέτα Αντιβάση ΑΙΜΩΝ: Βασίλης Ασημακόπουλος ΕΥΡΙΔΙΚΗ: Κοραλία Ροδίτη ΕΞΑΓΓΕΛΟΣ: Ιωακείμ Κάσδαγλης ΚΟΡΥΦΑΙΟΣ: Χρήστος Κανέλλης

ΧΟΡΟΣ: Γ. Γεωργίου, Τ. Πολιτόπουλος, Β. Ασημακόπουλος, Μ. Αντιβάση, Ιωακείμ Κάσδαγλης και Χ. Κανέλλης ΣΥΝΤΕΛΕΣΤΕΣ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗΣ Μετάφραση: Κώστας Πολιτόπουλος

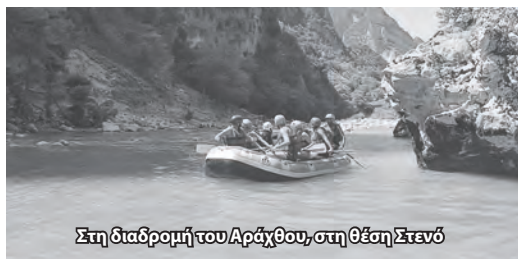
Σκηνοθεσία: Γιάννης Νικολαΐδης Μουσική: Σταμάτης Παπαδάκης Σκηνικά: Μιχάλης Αγγελάκης Κοστούμια: Όλγα Σκοινά Φωτισμοί: Στέφανος Κοιμανός Βοηθός σκηνοθέτη: Σπύρος Κωνσταντούλας.

Η προγραμματισμένη για τις 8 Αυγούστου παράσταση από την όπερα Τσακάλωφ Ιωαννίνων δεν πραγματοποιήθηκε λόγω κακών καιρικών συνθηκών.

Καλό χειμώνα και καλή αντάμωση στο επόμενο καλοκαίρι!

Με φιλικούς χαιρετισμούς Ρίτα Νάστου-Μυστακοπούλου

Από τις αθλητικές και πολιτιστικές εκδηλώσεις του καλοκαιριού στην Άγναντα



ΕΘΕΛΟΝΤΙΚΗ ΠΡΟΣΦΟΡΑ

Οι Κων/νος Χριστογιωργάκης και Νικόλαος Μπιθικόκης ανέλαβαν αφιλοκερδώς το βάψιμο του υπόστεγου και των καθισμάτων του προαυλίου του ιερού ναού Αγίου Δημητρίου Αγνάντων. Το αποτέλεσμα της δουλειάς τους ήταν καταπληκτικό και τους ευχαριστούμε πολύ γι' αυτό!

Επίσης ευχαριστούμε τον ανώνυμο που πρόσφερε το ποσό των 100 ευρώ για τον καθαρισμό του νεκροταφείου.



Ο πατσάς και το φίδι

Συνέχεια από τη σελίδα 4

πρησμένο όλο της το σώμα και τα μάτια κλειστά και δεν έδειχνε κανένα σημάδι ζωής, πλην της αναπνοής, μετά πα-



Κώστας Κατσιογιώργος

ρέβησεν 3 ωρών περίπου κίνησε τα χέρια της, άνοιξε τα μάτια της και ρώτησε αδύναμα «Τι με καίει στο πόδι μου;», το οποίο παρέμεινε μέσα στο

περιεχόμενο του πατσά ένα 10ωρον, δηλαδή μέχρι που κρύωσε εντελώς αυτό. Η ουσία είναι πως η αδεληφή μου σώθηκε και ζει στο χωριό μας με την οικογένειά της, με κάποια μικρή παραμόρφωση στο πέδιλο του ποδιού της.

Του περιστατικού αυτού, κ. Διευθυντά, δια της εγκρίτου υμών εφημερίδος, θα ήθελα να ήβουν γνώση ο ΕΟΦ, οι Ιατρικές Σχολές και οι Ιατρικοί Σύλλογοι όλης τη χώρας, καθώς και η Κτηνιατρική Σχολή Θεσσαλονίκης, μήπως και αποτελέσει η εμπειρία μου αυτή αντικείμενο έρευνας, προς όφελος των συμπολιτών μας.

Κων/νος Θεοδ. Λύκος
3 Οκτωβρίου 2006
Ιωάννινα

(Αφιέρωμα του Γιάννη Κ. Κατσιογιώργου στη μνήμη του πατέρα του)

Η Αδελφότητα διαθέτει τους παρακάτω λογαριασμούς για όποιον θέλει να καταθέσει χρήματα.

ΕΘΝΙΚΗ ΤΡΑΠΕΖΑ

081/754481-28

ΤΑΧ. ΤΑΜΙΕΥΤΗΡΙΟ

00060296015-1